

**Zeitschrift:** Der Schweizer Sammler : Organ der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft und der Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare = Le Collectionneur suisse : organe de la Société Suisse des Bibliophiles et de l'Association des Bibliothécaires Suisses

**Herausgeber:** Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft; Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare

**Band:** 12 (1938)

**Heft:** 9-10: Der Schweizer Sammler = Le Collectionneur suisse

**Buchbesprechung:** Neuerscheinungen = Nouveaux livres parus

**Autor:** A.C.

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 08.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

thek, die etwas auf sich hält. Bekanntlich war das sogenannte Museum, das Niklaus Sprüngli zwischen dem Kloster und der Ankenwag baute und dessen Fassade heute den Thunplatz schmückt, ursprünglich als Bibliothekgalerie vorgesehen. Es wurde aber als solche nie verwendet, vielmehr kamen die Bücherschätze in das ehemalige Kornhaus auf der Ankenwag, wo sie noch heute sind, und die reizende Galerie wurde mit den Schultheissenbildern geschmückt und mit der rasch anwachsenden naturwissenschaftlichen Sammlung gefüllt, was einen boshafte Besucher aus Paris zu der Bemerkung veranlasste: «Ce que j'ai trouvé de plus curieux à Berne, c'est de voir les portraits des chefs de l'Etat dans la galerie des animaux!»

### *Neuerscheinungen — Nouveaux livres parus*

*Armorial de la Châtellenie de Thielle.* M. le Dr **Olivier Clottu**, médecin à Saint-Blaise, dont nous avons déjà eu l'occasion de signaler ici-même les intéressants travaux d'héraldique, vient de composer un armorial des familles neuchâtelaises ressortissantes de l'ancienne châtellenie de Thielle.

Ce bel ouvrage in-4°, tiré à 50 exemplaires sur vélin Miliani, a été entièrement préparé et gravé par Mr. le Dr. Clottu. Il s'ouvre par une planche de titre sur laquelle l'auteur a dessiné une carte des territoires soumis à la juridiction des anciens châtelains, territoire qui comprend les communes actuelles de Thielle-Wavre, Cornaux, Saint-Blaise, Marin-Epagnier, Hauterive et la Coudre. Le second folio, qui porte le nom de l'héraldiste et la date d'édition (1938), est orné des armes de la châtellenie de Thielle: *d'azur à deux brochets d'argent nageant en fasce*. 36 armoiries des familles bourgeoises sont ensuite réparties sur quatre grandes planches.

L'armorial, qui se termine par un lexique de deux pages, est placé dans une élégante couverture décorée de l'aigle aux chevrons de Neuchâtel.

A. C.

**René Burnand.** *Une ville sur la montagne.* Neuchâtel et Paris. Editions Victor Attinger s. d. Un volume in-8 couronne de 214 pages, sous couverture ornée d'un bois gravé de P. E. Vibert. Il a été tiré de cet ouvrage 17 exemplaires numérotés sur hollandaise.

A. C.