

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Der Schweizer Sammler : Organ der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft und der Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare = Le Collectionneur suisse : organe de la Société Suisse des Bibliophiles et de l'Association des Bibliothécaires Suisses**

Band (Jahr): **16 (1942)**

Heft 7-12: **Der Schweizer Sammler = Le Collectionneur suisse**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

DER SCHWEIZER SAMMLER

*Le Collectionneur suisse**Bücher, Ex-libris, Graphik, etc.*Organ der
Schweizer Bibliophilen Gesellschaft und
der Vereinigung schweiz. Bibliothekare*Livres, Ex-libris, Estampes, etc.*Organe de la
Société suisse des bibliophiles et de
l'Association des Bibliothécaires suissesRedaktion: Dr. *Wilh. J. Meyer, Bern****Avis important******aux lecteurs du « Collectionneur Suisse »***

Le «Collectionneur Suisse» et la plus grande revue «Pro Arte et Libris» ont fusionné. Les membres de la Société suisse des bibliophiles recevront cette publication gratuitement à partir d'octobre 1942. Nous saisissons cette occasion pour la recommander à nos abonnés.

15 ans exactement se sont écoulés depuis la publication du premier fascicule du «Collectionneur Suisse». Nous ne disposons que de moyens modestes pour cette revue et devons nous y adapter. Le vœu de recevoir un périodique plus important avait été exprimé par diverses personnalités, avec une insistance croissante. D'autre part, chacun tenait à ce que la valeur des primes annuelles fut maintenue. La meilleure solution nous a semblé être une fusion avec la nouvelle revue mensuelle «Pro Arte et Libris». Les informations destinées aux membres de la Société suisse des bibliophiles y paraîtront également, à partir du mois d'octobre.

Nous exprimons notre vive reconnaissance à notre éditeur, M. Paul Haupt, qui nous assista toujours avec courtoisie, et à nos fidèles et estimés collaborateurs; leur activité révéla leur intérêt et leur goût pour la bibliophilie.

Nous pourrions désormais publier des chroniques illustrées sur l'art du livre, et donner ainsi une valeur nouvelle aux articles qui,