

**Zeitschrift:** Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles  
**Herausgeber:** Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft  
**Band:** 3 (1960)  
**Heft:** 3

**Artikel:** Une exposition extraordinaire a Bruxelles  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-387912>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

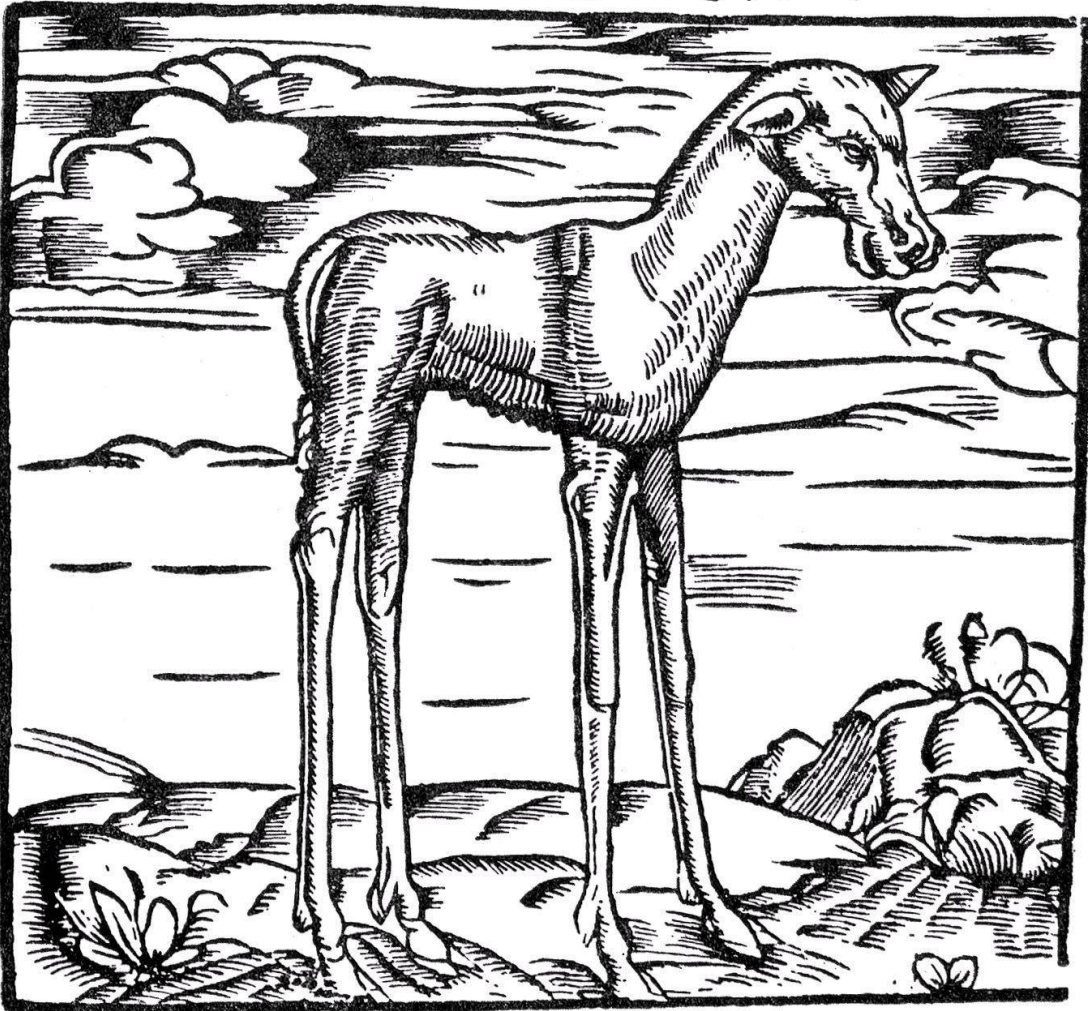
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Kayserlich Maiestat**  
**Einreitung vnd ander geschichten**  
so zu Brüffel vnd anderßwo in Brabande ergangen seind  
clärlichen vff gezeichnet vñ begriffen wie hienach volget.

**Conderfetzung des Ellends Bo**  
zu Brüffel in des aller chrißtenlichsten künig Karo-  
lus von Hispanien thiergarten gesehen ist.



UNE EXPOSITION EXTRAORDINAIRE A BRUXELLES (VOIR PAGE 158)



## UNE EXPOSITION EXTRAORDINAIRE A BRUXELLES

*Cette année, la Société des bibliophiles et iconophiles de Belgique a fêté son cinquantième. Elle l'a marqué par une manifestation brillante, témoignage d'une bibliophilie passionnée et vivante. On a demandé à chacun des membres de faire, en vue de ce jubilé, au moins un achat, non pas l'achat d'une pièce quelconque, mais d'une œuvre importante relativement à sa collection. Ces achats – livres, manuscrits et estampes – étaient exposés à Bruxelles du 21 mai au 30 juillet 1960, complétés par des documents précieux prêtés par la Bibliothèque royale. Nous félicitons la Société des bibliophiles et iconophiles de Belgique de cette très heureuse inauguration de ses futures activités et nous formons nos meilleurs vœux pour son avenir.*

*Un catalogue illustré et soigneusement édité a été publié; il donne des informations sur 224 pièces exposées. Nous en avons tiré, avec la permission de la Société, les images reproduites sur les deux pages précédentes.*

*Page 156: Faujas de Saint-Fond (Barthelémy): Description des expériences de la Machine aérostatique de MM. de Montgolfier. Paris, chez Cuchet, 1783, in-16. Reliure de maroquin rouge; large dentelle dorée sur les plats; au centre une montgolfière, représentée au moyen de petits fers et de filets dorés; dos à six nerfs, compartiments ornés (reliure de l'époque). Collection de Madame Louis Solvay*

*Page 157: Kayserlich Maiestat Einreitung und ander geschichten so zu Brüssel und andersswo in Brabant ergangen seind... Conderfetzung des Ellends... S. l. (1517), in 4°. Reliure de vélin. Très rare plaquette relatant l'entrée de l'Empereur Maximilien à Bruxelles (1517) et reproduisant l'élan qui aurait appartenu au jardin zoologique de Charles-Quint à Bruxelles. Bibliothèque royale de Belgique*

SIEGFRIED FREIBERG (WIEN)

### BEGEGNUNGEN MIT BÜCHERN

Es hat sich ja herumgesprochen: wir kommen heute kaum rascher vom Leerlauf des alles mit Macht ergreifenden Alltags los als durch diese seltsam wirksamen Medien, die Bücher, die uns das Außergewöhnliche, das Höhere und Innere erschließen, dessenthalb es manchen wieder wertvoll erscheint, auf Erden zu sein. Darin erblicken sie einen Sinn des Lebens, den die anderen nie erfahren, die sich aus Büchern nichts machen oder die in ihnen nur spazieren gehen wie in einem Garten und sie bloß zur Unterhaltung oder Befriedigung von kleinen Lüsten nehmen.

So einer, der in ihnen leben muß, um richtig leben zu können, bin auch ich geworden, obgleich mir der Wert des wirklichen Lebens stets bewußt blieb. Die Verächter von Bücherweisheit und Bücher-

glück, sie trafen mich nicht. Erst wenn das Auge gesättigt war vom Schauen, das Herz entzückt, erschüttert und wieder beruhigt, das Leben, oft hart an den Abgründen, wieder einmal die Nöte und Gefahren besiegt hatte, dann vertiefte man all die Erfahrungen in den Büchern, deren Weisheit das Vorauserlebte durchdrang, deren Glück alles überstrahlte und die zuletzt immer wieder einen Seitenpfad erschlossen, den man noch nicht gegangen war und an dessen Ende man den schließlichen Sinn des Ganzen zu finden hoffte.

Früher als Worte las ich die Zahlen und vor dem Lesen lernte ich zählen, weil es meinem Vater wichtiger erschienen war. Es gab zwei dicke Wälzer in der Familie, die viel ausgeliehen wurden, den Roman vom Leben des Grafen von Monte Christo, sech-