

Zeitschrift: Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles

Herausgeber: Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft

Band: 22 (1979)

Heft: -: Register zu den Jahrgängen 1-22, 1958-1979

Register: Autoren und anonyme Titel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

I. AUTOREN UND ANONYME TITEL

A

- Die Abrogans-Handschrift der Stiftsbibliothek St. Gallen 21 143–144*
- Adolph, Rudolf. Bibliophiler Brief aus Deutschland 1 I 47–50 2 14–19 3 15–18* 4 51–53 5 28–31 6 2–6 7 120–125* 8 92–95 9 33–37 10 42–46 11 69–76* 12 22–28 13 38–44 14 72–77 15 44–50 16 2–6 17 47–51 18 27–31 19 47–50 86–88 20 157–161
Gründung eines Archivs für die Geschichte der Bibliophilie 4 56–57
- Aeberhardt, W. Dr. h.c. Karl Jakob Lüthi † 1 II 60–61
- Alder, Robert. Die Bibliothek des Arztes Werner Zesiger im Schloss Oberhofen 14 61–65*
- Alewyn, Richard. Über Clemens Brentano: «Der Spinnerin Lied» 11 121–123
- Al-Gāhiz. Lob des Buches aus dem «Kitāb al-Hayawān» 18 129
- Almeida Prado, J.F. de. Brasiliana 1 I 15–20*
- Altermatt, Leo. Vom Reichtum an schönen und seltenen Büchern, von ihren Wanderwegen, von grosszügigen Donatoren und vom Fluidum der Zentralbibliothek Solothurn 5 10–28*
- Altick, Richard D. Chaucer, die Himmelszeichen und die Universität Princeton 5 152–156
- Ammann, Georges. Die Jugendbibliothek des Pestalozzianums Zürich 22 17–19
- Amschwand, Rupert. Zur Bibliotheksgeschichte von Muri 9 158–184*
- Antony, Werner. M. le Dr Alfred Comtesse † 2 199
- Die «Apocalypse figurée» (1561) von Jean Duvet 6 184*
- Auch ich in Arcadien... 9 97–98
- Armbruster, Gisela. Der Höllenfürst Mâra 18 186–187*
- L'arte tipografica nelle Tre Leghe (1547–1803) e nei Grigioni (1803–1975) 20 162*
- Der Arzt im Bild 2 106–111*
- Association internationale de bibliophilie 7 72–73
- Austin, Gabriel. Der Grolier-Klub 10 46–56*
- Autor und Mäzen: Federigo da Montefeltro und Cristoforo Laudino 9 188*

B

- Bachmann, Reinhard. Hans Falk, der Maler, Graphiker und Illustrator bibliophiler Bücher 9 45–48*
- Bächtold, Kurt. Bücherschätze im alten Korn- und Kabishaus 16 22–38*
- Baer, Hans. Ein Leben mit dem Buch, ein Leben für das Buch: Paul Scherrer zum 75. Geburtstag am 18. August 1975 18 134–137
Die öffentliche wissenschaftliche Bibliothek vor der Zukunft – das Beispiel der Zentralbibliothek Zürich 22 43–50
- Ballmer, Roger. La bibliothèque de l'Ecole cantonale de Porrentruy 17 22–28*
- Balmer, Heinz. Rudolf Wolf und seine Briefsammlung 8 96–106*
- Barbantini, Carla. Die Bibliothek der Fondazione Giorgio Cini in Venedig 12 72–91*
- Bauer, Eberhard. Okkulte und parapsychologische Literatur im Spiegel der Fanny Moser-Bibliothek 20 208–226*
- Baumberger, Otto. Aus den Tagebüchern 5 5–7*
Die Beatus-Apokalypse von Gerona 4 142–145*
- Beck, Hanno. Rétrospectives et perspectives 6 38–45*
- Beckmann, Josef Hermann. Über Volkhandschriften 3 140–142*
- Beer, Ellen J. Kommentar zu der Farbbeilage «Die heilige Agnes erscheint ihren Freunden» 22 169–170*
- Beer, Gavin s. de B'
- Benn, Gottfried. Staatsbibliothek 3 111
- Benz, Richard. Beethovens Weltgeltung (Auszug) 20 50–57*
- Bergengruen, Werner. Interpretation von Lieblingsgedichten 10 153–154
- Berninger, Ernst H. Aus den «Libri rari» der Bibliothek des Deutschen Museums zu München 22 119–137*
- Berthoud, Eric. Sur le «Bibliophile Jacob» 15 64–66*
- Bettex, Albert. Gratulationen, Nachrufe; alle Vorspanntexte, darunter:
Kennen Sie Ihren Antiquar? 19 88–89
Der «Atlante nautico del 1512» von Vesconte Maggiolo 22 195–201*
Martin Bodmer † 14 77–79

- Zur Eröffnung der Martin Bodmer-Stiftung in Coligny 15 115–116*
- Der Buchhandel der Welt 21 28–29
- Die Frau in der Welt des Buches 18 95
- Ludwig Emil Grimm («Bilder aus Hessen») 15 91–95*
- Sali Guggenheim-Maier † 12 67–68
- Die Herzog August-Bibliothek in Wolfenbüttel 20 57–58
- A. Horodisch 80jährig 20 239
- Alexander von Humboldt 18 32
- «Iconographie musicale» 17 109–125*
- Die Selbstbiographie von Hans P. Kraus 22 208–210
- Eine Anleitung zum Lesen der deutschen Kurrentschrift des 17.–20. Jahrhunderts 20 231–232*
- Wilhelm Josef Meyer-Amiet † 19 189–190
- Zwei Seiten aus einer türkischen Handschrift des Miradschname (15. Jahrhundert) 21 16–17*
- Eine Münchner Wundermappe 16 70–71
- Fünfhundert Jahre Buchdruck in Oxford 21 193–196*
- Ein Rarissimum: eine Papier-Handschrifterei 21 30–33*
- «Pinsel und Tusche» 18 174
- Zwei Geschenke aus dem Prestel-Verlag 17 37–42*
- «Printing and the mind of man» 10 107–110*
- Die Private Libraries Association in England 17 68–69
- Rückblick auf 22 Jahre Librarium 22 Beilage zu Heft III 3–11
- Paul Scherrer-Bylund zum 70. Geburtstag 13 127–128
- Dietrich Schwarz zum 60. Geburtstag 16 126
- Rahmentext zu «Fünfzig Jahre Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft» 14 2–18*
- Die Jahresversammlung der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft 2 64–65 2 200 3 131 4 172–173 5 133–134 6 138–139 8 131–132 10 121 11 229–230 12 130–131 13 128–129 14 159–161 15 128–131* 18 137–139 19 124–126 20 165–168 21 146–148 22 137–140
- Der sechste «Kilchberger Druck»: Briefwechsel zwischen Johanna Spyri und C. F. Meyer 21 102–103*
- Eine Staatsbibliothek, ein Katalog, ein Verlag 18 201–204*
- S. H. Steinberg † 12 2–3
- Die öffentliche wissenschaftliche Bibliothek vor der Zukunft – das Beispiel der Zentralbibliothek Zürich 22 43–50
- Aus einer Bible moralisée des 13. Jahrhunderts 17 191–197*
- La Bible «perverse» de 1631 5 31–35*
- Ansicht der Stadt Biel aus der «Topographia Helvetiae» des Matthias Merian d.A. 3 22–23*
- Bielschowsky, Ludwig. Bibliomanen 16 38
- Activités de la Société des bibliophiles de Guyenne 21 201–207
- Bircher, Martin. Autographen von Dichtern und Philosophen aus der Sammlung William Matheson, Olten 18 144–172*
- Von Boethius bis Hindemith 13 134–161*
- Birchler, Linus. Über die Hypnerotomachia Poliphili 1 I 37–47*
- Bishop, W. J. Le Dr William Salmon (1644–1713) et sa bibliothèque 2 79–83*
- Bland, David. On book illustration 2 6–8*
- Bloch, Peter. Zu Stil und Ornamentik des Reichenauer Evangelistars (Auszug) 15 180*
- Ein Glarner [Johann Jacob Blumer] wirbt für Pestalozzi 6 37*
- Bochenski, Aleksander. Die Brüder Zaluski – zwei polnische Bibliophile des 18. Jahrhunderts 16 134–146*
- Bodin, Thierry. La bibliophilie en France 17 156–161 18 220–227 19 178–185 20 174–185 21 209–216 22 203–208
- Bodmer, Daniel.
- Der Internationale Bibliophilen-Kongress 6 202–204 8 214–217* 11 26–28 14 190–194 16 146–151* 18 218–220 22 192–195
- Die Jahresversammlung der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft 7 126–127 9 123–124 16 126–128 17 133–134
- Heinrich Blass-Laufer 80jährig 6 65–66
- Heinrich Blass-Laufer zum Gedenken 15 127–128
- Martin Bodmer in Briefen 21 2–16*
- Discours lors de l'inauguration de la Fondation Martin Bodmer 15 116–118*
- Bei Diogenes zu Gast 5 173–181*
- Bodmer, Martin. Stufen – Sphären – Genien 11 184–194
- Vom Aufbau der Bibliotheca Bodmeriana 2 179–189*
- Zum Thema Shakespeare 11 113–120*
- Bodmer-Gessner, Verena. Anlässlich der 99. Publikation der Vereinigung Oltner Bücherfreunde 6 198–201*
- Boerlin, Paul H. Leonhard Thurneysser – Drucker in Berlin 18 189–201*
- Boesch, Paul. Der Bischöfliche Hof in Chur 18 26*

- Bohigas, Pere. Les manuscrits à miniatures de la «Biblioteca Central» de Barcelone (ancienne «Biblioteca de Catalunya») 7 39–58*
- Bolliger, Hans. Eine schweizerische Privatbibliothek antikonventioneller Literatur 2 55–62*
- Bonestell, Chesley. Ein Illustrator über sich selbst 14 126–135*
- Borgeaud, Marc-Auguste. La première copie de la «Nouvelle Héloïse» 11 149–153*
- Bornatico, Remo. Das Bibliothekswesen in Graubünden 18 8–21*
Der Wanderdrucker Johann Georg Barbisch 18 21–27*
- Botting, Douglas. Schriftsteller- und Herausgeberleiden um das Südamerika-Werk Alexander von Humboldts. – Der «Hofdemokrat» (Auszug) 18 33–42*
- Bosshard-Rebmann, Margrit. Zur Erinnerung an Dr. h. c. Richard Doetsch-Benziger 2 62–63
- Bourquin, Werner. Heilmann in Biel druckte die früheste Sammlung von Goethes Schriften 3 25–26*
- Bouvier, Auguste. La bibliophilie en France et en Suisse romande 1 III 38–39 3 19–20* 4 73–74*
- Brahn, Franz. Der I. Internationale Bibliophilienkongress in München 2 136–139
Goethes Bibliothek 1 II 48–51
- Braun, Hans E. Discours lors de l'inauguration de la Fondation Martin Bodmer 15 118–120*
- Brin, Erwana. La bibliophilie en France 8 129–131 9 130–132 10 82–85 11 194–200*
Un Grolier à la Bibliothèque de La Rochesur-Yon 9 77–80*
- Brinker, Helmut. Kinkoku: Der haiku-Dichter Ryôto 18 187–188*
Zen-buddhistisches Lehrwort 18 185–186*
- Brock-Sulzer, Elisabeth. Über drei deutsche Gedichte 6 18–20
- Brondel-Cuenod, Clémence. La bibliothèque du château d'Oron 4 125–129*
- Brown, Russell E. Trakl-Bibliographie 1956–1969 13 120–126 195–199
- Brugger, Hans. Ein schweizerisches Obstbilderwerk 6 205*
- Brunet, Gustave. Bibliothèques imaginaires 10 29–35
- Brunet, Suzanne. La bibliophilie en France en 1969 13 88–95 189–195
In memoriam Erwana Brin 13 87–88
Vier Voten zum Thema «Buch ohne Zukunft?» 14 114–126*
- Der Buchhandel der Welt 15 70–71 21 28–29
- Buchillustrationen aus einer Vergabung an die Zentralbibliothek Zürich 7 102*
- Neue Literatur zur Buchkunst des 19. und 20. Jahrhunderts 12 102–112*
«Wende der Buchkunst» 6 77–78*
«Bücher über Bücher» 16 78–81
- Bürgel, Bruno H. Jugendlektüre 12 185–186
- Bürger, Adrienne. Die Jugendbibliothek des Pestalozzianums Zürich 22 17–19
- Zur Kunst und Geschichte des Buntpapiers 4 160–163*
- Burckhardt, Max. Dr. Arnold Pfister † 10 57–59
Jacob Burckhardt als Zeichner 20 2–21*
- Burckhardt-Reinhart, Peter. Über die Entstehung meiner Bibliothek 22 50–68*
- Burkhard-Schaad, Béatrice. L'organisation de la bibliothèque centrale du Village d'enfants Pestalozzi en 1953 7 178–181
- Burns, Alan. Votum zum Thema «Buch ohne Zukunft?» 14 126
- Burr, Viktor. Vom modernen Bibliotheksbau 6 56–64*
- Bx s. Bettex, Albert
- ## C
- C. U. s. Ulrich, Conrad
- Caflisch, Max. Der Photosatz – eine Realität 11 29–60*
- Campanella-Sigerist, Erica. Mein Vater und seine Bibliothek 2 103–105
- Candaux, Jean-Daniel. Trois éditions inconnues de la «Pietra del paragone politico» de Trajano Boccalini (1615–1619) 4 45–48*
- Wie der Dichter Hans Carossa den Umgang mit Büchern lernte 3 29–30
- Cazelles, Raymond. Die «Très riches heures» des Jean, Duc de Berry, im Musée Condé in Chantilly (Auszug) 17 38–39*
- La Charte du livre (UNESCO) 16 63–65
- Chaubard, A.-H. A propos des «Œuvres de Mr de Voltaire» 9 21–28*
- Chaucer, Geoffrey. Der Gelehrte der «Canterbury Tales» 5 156
- Chouet, Idelette. La conquête du Mont-Blanc et son iconographie 21 43–55*
- Clough, Cecil H. The Albani Library and Pope Clement XI 12 13–21*
The library of the Gonzaga of Mantua 15 50–63*
A forgotten library: The Leopold von Ran-

- ke collection of books and manuscripts 7
73–76*
- Samuel Leigh Sotheby und seine Bibliothek 19 108–118*
- The library of the Dukes of Urbino 9 101–104*
- Colin, Georges. La Réserve précieuse de la Bibliothèque royale de Belgique 13 96–116*
- Un annuaire des collectionneurs 15 209
- Collison, Robert. Les collections de la Société de Radiodiffusion Britannique 5 149–152
- Comtesse, Alfred. Les Odes d'Horace, illustrées par Maillol 2 2–6*
- Corti, Walter Robert. Das Archiv für genetische Philosophie 5 36–56* 96–133* 8 38–62*
- Court, Jacqueline. La bibliothécaire et sa formation 18 109–114
- Croissant, Doris. Winterlandschaft 18 187*
- Culot, Paul. La bibliothèque du Musée de Mariemont. Ses collections bibliophiliques 17 172–191*

D

- De Beer, Gavin. Meine Helvetica 14 168–188*
- Dejung, Emanuel. Aus der Druck- und Buchgeschichte Winterthurs 8 21–36*
- Descartes, René. «La Lecture...» 16 19
- Die Deutsche Bibliothek zog in ein neues Haus 2 144
- Devanter, Willis van. Eine grosse amerikanische Privatbibliothek 1 II 6–13*
- D'Hooghe, Marianne. Eine deutsche Buchhändlerin erzählt (Auszug) 13 62–66
- Thomas Frognall Dibdin, 1776–1847 10 92–94*
- Dima-Drăgan, Corneliu. Anciens rapports bibliopiles roumano-suisse 19 50–59*
- Disler, Franz. Aphorismen 3 18
- Emile Dreyfus † 8 131
- Aus der Tätigkeit der Albrecht Dürer-Gesellschaft 13 161–171*
- Duft, Johannes. Der Bodensee in Sanktgaller Handschriften (Auszug) 2 19–20*
- Der Bodenseeraum 13 22–25
- Zwei Miniaturen aus dem Sanktgaller Sacramentarium Codex 341 10 18–24*
- Dunker, B. A. Plan perspectif d'une grande partie des cantons de Lucerne, d'Uri, de Schwitz, d'Under-Walden, de Zoug, et de Glaris, avec la frontière de celui de Berne 9 30–31*

E

- E. E. s. Frauendorfer, Alfred
- Ebner-Eschenbach, Marie von. Aphorismen 2 157
- Eine Vollfaksimile-Ausgabe des Codex Egberti 3 112*
- Egger, Hanna. Löschenkohls Blumenkartenspiel 21 186–188*
- Eichenberger, Walter. Die Anfänge der gedruckten Bibelillustration vor 500 Jahren 18 68–74*
- Ein Bilderbuch der Einbandkunst 18 43–44*
- «A history of English craft bookbinding technique» 9 109–110*
- Darstellung der Epiphanie aus einem Kremsmünsterer Heilsspiegel 16 184–189*
- «Erasmus» 1 II 53–55*
- Ernst, Fritz. Ein Denkmal aus Papier 5 192–195
- Escher, Hermann. Buch und Zeitung als Unterrichtsgegenstände in den USA 10 168–173
- Escolar, Hipólito. Die spanische Nationalbibliothek 22 150–160*
- Etter-Jaeggli, Regula. Die «drei W» von Zürich 16 48–62*
- Euler, Karl Friedrich. Der Kranke als Leser 12 120–126*
- Ein neuer Exlibris-Club 11 96
- Une exposition extraordinaire à Bruxelles 3 158*

F

- F. B. s. Brahn, Franz
- Fabian, Bernhard. Der Gelehrte als Leser 19 160–167
- Färber, Hans. Vier Gedichte von Lenau 5 157–159
- Faré, Michel. Histoire des Editions Minkoff ou l'audace à contre-courant 16 152–165*
- Fargue, Léon-Paul. Le bouquiniste des quais de Paris 10 174
- Federer, Heinrich. Der Gotthard 5 83
- Fehrlin, Hans. Etwas über die Stadtbibliothek (Vadiana) Sankt Gallen 10 2–18*
- Der altmexikanische Codex Fejérváry-Mayer 16 19–20*
- Feruselle, Pierre. Astrologie et musique 21 56–65*
- Fick, Josef. Über Gottfried Benns Gedicht «Reisen» 7 182–183
- Field, Norman S. La bibliothèque des Nations Unies de Genève 11 99–102*

Fischer, Marianne. Petite bibliographie sélectionnée concernant la femme, sa nature, ses responsabilités, ses droits 8 198–202
 La réorganisation de la bibliothèque de l'Alliance de Sociétés féminines suisses 8 193–197
 Flückiger, Roger. Deux bibliothèques bruntrutaines – vers la création d'une bibliothèque jurassienne 17 11–20*
 Forrer, Ludwig. Die Zürcher Zentralbibliothek und ihre Vorgeschichte 4 2–7*
 France, Anatole. «Le goût des livres...» 16 19
 Franz, Marie-Louise von. Die Bibliothek C. G. Jungs in Küsnacht 6 95–104*
 Frauendorfer, Alfred. Bibliophile Ereignisse in der Schweiz 11 81–82* 12 63–67*
 Freiberg, Siegfried. Begegnungen mit Büchern 3 158–164
 Frey, Siegfried. Zum Tode Jakob Otto Kehrlis 5 195–196
 Freytag, Gisela. Bibliothérapie mit dem Bilderbuch bei sprachgestörten Kindern 20 80–86*
 Friedrich, Heinz. Der passionierte Verleger heute 19 168–171
 Froschauers Handschrift 9 59*
 Ausstellung der Bibliothek Hans Fürstenberg im Ludwigsburger Schloss 8 36–37
 Fulton, John F. Die Medizinische Bibliothek der Universität Yale 2 87–102*

G

Gähiz s. al-G'
 Galantaris, Christian. La bibliophilie en France 14 203–214* 15 199–206 16 171–181*
 Gaxotte, Pierre. Livre-objet et livre-outil 3 138–139
 Gehring, Jacob. Drei Musikerbriefe 6 142–147*
 Geiser, Ernst. Bibliophiler Winterspaziergang im Tessin 15 25–44*
 Gesner, Johann Matthias. Der Bibliothekar als Übermensch 10 147–149
 Ginzkey, Franz Karl. Das Buch 1 I 7
 Gladt, Karl. «Beschreibung der grässlichen Mordthaten...» 7 19–38*
 Die Briefillustration im 19. und 20. Jahrhundert 2 158–166*
 Denckmahl schätzbarer Freunde 1 I 29–37*
 Ein Skizzenbuch der Marie von Ebner-Eschenbach 10 66–81*

Grillparzers Handzeichnungen 4 83–92*
 Grillparzer-Stätten in Bildern von Conrad Grefe 21 119–133*
 Vom Schreibenlernen (Ausz.) 20 232–234*
 Die Türken in Wiener Almanachen 14 135–150*
 Glowacz, Wladyslaw. Buch ohne Zukunft? 14 111–114*
 Goes, Albrecht. Deutung eines Volksliedes 9 120–122
 Goethe, Johann Wolfgang von. «Les braves gens...» 16 19
 Über Winckelmann 9 97–98
 Gremaud, Henri. La bibliothèque du Musée Gruérien 12 3–7
 Grimm, Reinhold. Wege zum Verständnis moderner Lyrik (Auszug) 4 54–55
 Gröbli, Fredy. Basler Büchersammler (17. Jahrhundert): Remigius Faesch 20 42–49*
 Grohmann, Will. Oskar Schlemmer: Aquarelle 3 187–191*
 Guardini, Romano. Lob des Wortes 3 129–130
 Günther, Herbert. Romain Rolland, ein Vorkämpfer Europas 17 198–199

H

H. R. s. Ribl, Hilde
 Häsler, Alfred. Der Illustrator Emil Zbinden 13 172–188*
 Hafner, Wolfgang. Die Engelberger Bücherfunde 6 113–118*
 Stiftsbibliothek Engelberg 7 14–18*
 Hagelstange, Rudolf. So trittst du ein 10 36
 Halbey, Hans Adolf. Rund um den Buchumschlag 5 138–144*
 Über die Problematik des Begriffs «Buchillustration» heute (Auszug) 12 105–111
 Harthan, John P. Die Ausschmückung des Stundenbuches. – Das Stundenbuch im Gebrauch (Auszug) 20 186–188
 Hatzfeld, Helmut. Explication d'un texte de Camus: «Les rats» 14 195–199
 Hayes, R. J. Die Chester Beatty Library in Dublin 16 82–103*
 Hazard, Paul. John Newbery et sa librairie pour enfants 11 154–155
 Hegi, Carl. Wie das Luzerner Löwendenkmal im Jahre 1820 aus dem Molassefelsen herausgemeißelt wurde 9 32*
 Heilbrun, Georges. Julien Cain † 18 60–62
 Heimeran, Ernst. Aus den Anfangszeiten des Heimeran-Verlags 4 119–124*
 Helbling, Leo. Kleines barockes Spiel mit

Wappen und Versen 3 69–77*
 Die Stiftsbibliothek Einsiedeln 1 II 27–43*
 Helwig, Hellmuth. Von historischen Buch-
 einbänden und ihren Preisen 14 66–67*
 Helwig, Werner. Wie ich an Bücher geriet 21
 163–183*
 Pound und Joyce 21 183–184*
 Henchy, Patrick. Die National Library of
 Ireland 13 70–87*
 Gespräch mit Dr. Herm. Herder 19 32–36*
 Heres, Gerald. Archäologische Kostbarkeiten
 in der Magdeburger Klosterbibliothek 9
 80–97*
 Herrlinger, Robert. Über die Bibliophilie der
 Ärzte 2 68–74*
 Hesse-Zentenarausstellung im Zürcher
 Helmhaus: Auswahl einiger Dokumente
 21 78–93*
 Hobson, Anthony. Die Biblioteca Colombina
 in Sevilla 13 203–206*
 Hörmann, Wolfgang. Die ältesten Brennstel-
 lenbilder 2 106*
 Kirchliche Handschriften aus Altbayern 4
 57–64*
 Unica und Rara in Handschriften der
 Bayerischen Staatsbibliothek 2 36–51*
 Hoffmann, Wilhelm. Museale Bibliothekser-
 werbungen, erläutert am Beispiel der
 Württembergischen Landesbibliothek
 Stuttgart 8 109–126*
 Hofmann, Gustav. Die Zukunftsaufgaben der
 Bayerischen Staatsbibliothek München 2
 52–55
 Holzscheiter, Ernst. Zu meiner Miniaturen-
 sammlung 4 37–40*
 «Der Holzschnitt in fünf Jahrhunderten» 10
 111–113*
 Honegger, Peter. Jos Murer als Bücher-
 freund? 12 91–101*
 Von aufgefundenen und wieder ver-
 schwundenen Fragmenten alter Ulenspie-
 geldrucke 15 120–127*
 Hooghe s. d'Hooghe
 Horodisch, A. Fünf Jahrhunderte Buch-
 druckkunst in den Niederlanden 3 143–
 148*
 Der gelehrte Bücherdieb 1 II 44–48
 Hostettler, Rudolf. Stanley Morison 70jährig
 2 13–14*
 Huber, Erna. Die Fürstlich Fürstenbergische
 Hofbibliothek Donaueschingen 16 7–18*
 Joseph von Lassberg, Ritter und Romanti-
 ker 16 39–48*
 Hürlimann, Bettina. Moderne Bilderbücher,
 ja oder nein? 3 166–172*
 Humboldt, Alexander von. Über einen Ver-

such, den Gipfel des Chimborazo zu erstei-
 gen (1853, Faksimile 11×19 cm, 46 Seiten)
 18 Heft I Beilage
 Hummel, Charles. UNESCO und Buch 15
 71–87*
 Hunger, Herbert. Über mittelalterliche
 Bucheinbände 5 144
 Husner, Fritz. Ex libris Robert Hoe 7 83–85*

I

Ingold, Felix Philipp. A. M. Remisow und F.
 M. Dostojewskij 20 116–135*
 İpşiroğlu, Mazhar S. Siyah Qalem 20 109–
 115*
 Irlet, Ruth. Ein internationaler Exlibris-Kon-
 gress in Budapest 14 65

J

Jacobi, Erwin R. Albert Schweitzer: Unveröf-
 fentlichte Briefe an Margit Jacobi 19 2–
 21*
 Jäggli, Alvin E. Forscher und Maler der In-
 sektenwelt 1 III 16–24*
 «Played like a piano» 4 163–168*
 Verzeichnis der Schriften und Aufsätze
 Paul Scherrers 3 126–129
 Jansson, Sam Owen. Die Stenbocksche Fidei-
 kommissbibliothek 10 94–98*
 Jantz, Harold. Die Americana der Herzog
 August-Bibliothek in Wolfenbüttel 20 58–
 79*
 Jenny, Guido. Gedanken eines Büchersamm-
 lers 6 46–56*
 Jenny, Markus. Auf der Jagd nach Kirchen-
 gesangbüchern 15 96–110*
 Um den «Papiertod»: Brief an Paul Scher-
 rer 8 68–69
 Jenny, Paul. Otto Baumberger † 5 2–5
 Jenny-Squeder, Daniel. Über meine Stich-
 sammlung 6 6–18*
 Joubert, Joseph. «Le grand inconvenient...»
 16 19
 Jugendliche lesen: Fünf Selbstzeugnisse 12
 184–186

K

K. K. s. Kahl, Konrad
 Kahl, Konrad. Der X. Internationale Biblio-
 philen-Kongress 21 33–35
 Die Bücher meines Vaters 7 2–8

- Leser dreier Völker *17* 165–171
 Montaigne et les livres *11* 107–112*
 Kallir, Rudolf F. Autographensammler – lebenslänglich (Auszug) *21* 39–43*
 Kamin, Gerhard. Besuch bei Ninon Hesse in Montagnola (Juli 1965) *17* 5–7
 Letzte Julitage *17* 8
 Kauer, Marthe. Erinnerungen einer Buchhändlerin *18* 99–104*
 Das Kind in der Buchhandlung *11* 23–26*
 Kehrl, Jakob Otto. Vom Schweizerischen Gutenbergmuseum und seiner Zeitschrift *3* 164–165
 Der dritte «Kilchberger Druck» *16* 118–121
 Kilgour, Frederick G. Die Medizinische Bibliothek der Universität Yale *2* 87–102*
 Kirch, Karl M. Lektüre, die ich verordne *2* 83–86
 Kirshner, Sumner. Acht unveröffentlichte Briefe von Hermann und Ninon Hesse an Gerhard Kamin samt einigen kleineren Dokumenten *17* 2–11*
 A bibliography of critical writing about Ernst Wiechert *7* 59–67
 Kleiber, Wolfgang. Zu einer Seite der Handschrift V von Otrfrids Evangelienbuch *14* 188–190*
 Klein, Bettina. Lackschreibkasten *18* 175*
 Kneidl, Pravoslav. Die Strahover Bibliothek *13* 25–38*
 Knoepfli, Albert. Das Graduale von St. Katharinenthal *2* 144–150*
 Die Entstehung des Graduales von St. Katharinenthal *22* 168–169*
 Koch, Thilo. Der Original-Casanova erscheint (Auszug) *4* 169–171
 Können Sie lesen?
 Alewyn, Richard *11* 121–123
 Bergengruen, Werner *10* 153–155
 Brock-Sulzer, Elisabeth *6* 18–20
 Färber, Hans *5* 157–159
 Fick, Josef *7* 182–183
 Goes, Albrecht *9* 120–122
 Grimm, Reinhold *4* 54–55
 Hatzfeld, Helmut *14* 195–199
 Kosler, Alois *8* 63–64
 Pfeiffer, Johannes *1* I 62–63
 Rychner, Max *3* 194–195 *10* 154–155
 Schneider, Wilhelm *1* II 56–59 *3* 30–31
 Trunz, Erich *2* 192–196
 Koester, Rudolf. Hermann Hesse-Bibliographie 1963–1972 *15* 155–166
 Kohler, Simon. Allocution prononcée à l'occasion du 50^e anniversaire de la Société suisse des bibliophiles *14* 91–92
 Koltanek, Anton M. Aus Briefen Oswald Spenglers *6* 89–91*
 Koschlig, Manfred. Auch hier ist Arkadien *10* 124–147*
 Ein Donum der Duttenhofer *3* 117–126*
 Kosler, Alois. Zu einem Gedicht von Hans Carossa *8* 63–64
 Krailsheimer, Hans. «Aporismen» *1* III 24
 Kramer, Manfred. Darstellung von Sempach im Atlas des Prinzen Eugen (Atlas Blaeuvan der Hem) *22* 188–189*
 Die Goldene Bulle (König Wenzels Handschrift) *21* 134–140*
 Französische Buchmalerei der Gotik und der Renaissance in Wien *21* 156–158*
 Ausschnitt aus Segment 32 des Papyrus Ani (London, British Museum, Nr. 10.470) *22* 95–96*
 Blatt 3v aus dem «Reiner Musterbuch» (Codex Vindobonensis 507) *22* 35–36*
 Kraus, Hans P. Das Werden der «Kraus Reprints» *22* 210–211
 Kret, Wojciech. La Bibliothèque polonaise de Paris *13* 44–62*
 Kronenberger, Hildegard. Das Kapuzinerkloster Wesemlin in Luzern und seine Bibliothek *9* 2–19*
 Kübler, Arnold. In Alfred Huggenbergers Land *1* I 8–15*
 Kumpel, Heinrich. Rund um die Spielkarte *1* III 34–37*
 Kunz, Erika. Handschriftensammlungen deutscher Fürstenthäuser unter besonderer Berücksichtigung der Kasseler Sammlung *7* 156–164*

L

- L. Buchillustrationen aus einer Vergabung an die Zentralbibliothek Zürich *7* 102*
 Eine Vollfaksimile-Ausgabe des Physiologus Bernensis *7* 116*
 La Bruyère, Jean de. «La gloire ou le mérite...» *16* 19
 Ladner, Pascal. Zur Bedeutung der Bibliothek Peter Falcks von Freiburg im Uechtland *12* 52–63*
 Lampen, W. Les voleurs de livres *16* 123–125
 Lang, Helmut W. Bibliophiler Brief aus Österreich *17* 125–130
 Das Sammeln alter Zeitungen und Zeitschriften *18* 114–129*
 Lang, Karl. Die Kleindruckschriften des Schweizerischen Sozialarchivs *22* 20–22*
 Lange, Helene. Jugendlektüre *12* 185
 Lattmann, Dieter. Votum zum Thema «Buch

ohne Zukunft?» 14 120–124
 Laufner, Richard. Über die geistesgeschichtliche Stellung der Apokalypse im Frühmittelalter 21 66–68*
 Lee s. Leemann-van Elck, Paul
 Lee, Brian North. Die Exlibris-Entwürfe des englischen Malers Rex Whistler 20 104–108*
 Leemann-van Elck, Paul. Ein wenig bekanntes Denkmal für Salomon Gessner 1 II 5
 Zum 75. Geburtstag von Dr. h.c. Emanuel Stichelberger 2 64
 Das alte Sanktgaller Leinwandgewerbe im Bild 10 152*
 Lenzburger Drucke 2 198*
 Jugendliche lesen. Fünf Selbstzeugnisse 12 184–186
 Gäste im Lesesaal, von modernen Lyrikern gesehen 3 111
 Lesure, François. Claude Debussy par l'image 17 112–125*
 Lethève, Jaques. La bibliophilie en France 5 94–96* 6 92–94 7 70–72
 Le 2^e Congrès international des sociétés de bibliophiles 4 146–157*
 Le livre illustré à la deuxième Biennale de Paris (1961) 5 56–58*
 «La Librairie dans l'Art» 5 59*
 List, Herbert. Alte Handzeichnungen (Auszug) 16 73–76
 Littrow, Auguste von. Reise von Arth auf den Rigiberg im Jahre 1846 (Auszug) 8 78–87*
 Pensées sur le livre 16 19
 Comment nettoyer les livres et les reliures 3 58–59
 Lob der Stiftsbibliothek St. Gallen 10 35–36*
 Lökkös, Antal. Livres à gravures des XV^e et XVI^e siècles 11 137–149*
 Longnon, Jean. Die «Très riches heures» des Jean, Duc de Berry, im Musée Condé in Chantilly (Auszug) 17 38–39*
 Das Lorscher Evangeliar 10 88–91*
 Luck, Rätus. Ein Zürcher Reisebericht aus dem Jahr 1786 20 193–207*
 Ludovici, L. J. Sherlock Holmes in Lucens 11 61–64*
 Ludovici, Sergio Stamek. Zur Geschichte des italienischen illustrierten Buches im 17. Jahrhundert 19 136–160*

M

M. K. s. Kramer, Manfred
 M. S. s. Staerk, Melanie
 M. T. s. Terrapon, M.
 Machiavelli, Niccolò. «Le soir venu...» 16 19
 Märchenillustrationen aus dem «Imprimatur»-Jahrbuch 8 87–92*
 Magnat, G.-E. Le bibliophile impénitent 2 105–106
 Maier, Franz Georg. Attributions et organisation de la Bibliothèque nationale suisse 14 40–42
 Mall, Alexandra. Das Buch im Kinderdorf Pestalozzi 7 173–178*
 Martin, Bernhard. Das Buch Ruth, illustriert von Max Hunziker 12 37–40*
 Mathys, Fritz K. Alte Sportliterat. 3 39–48*
 Meili-de Quervain, Anne-Marie. La bibliothèque du château de Wildegg 1 III 2–15*
 Mendelssohn-Bartholdy, Felix. An der Engelberger Klosterorgel 5 83
 Mengel, Willi. Typographische Spielereien 10 156–158*
 Meurer, Kurt. Votum zum Thema «Buch ohne Zukunft?» 14 124–126
 Meyer, Hubert. Beatus Rhenanus (de Séles-tat) et sa bibliothèque 19 21–31*
 Meyer, Wilhelm Josef. Paul Leemann-van Elck zum 75. Geburtstag 2 140–141
 Rückblick auf die Berner Aera der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellsch. 14 3–7*
 Michels, Volker. Rückblick auf ein Jubiläum 21 78–83*
 Mirimonde, Albert P. de. Astrologie et musique (Auszug) 21 58–65*
 Prière à Sainte Cécile 17 110–111
 Monnier, Philippe M. Trois manuscrits à peintures ayant appartenu au duc de Berry 11 124–137*
 Une vie au service du livre: Charles Eggmann, éditeur, imprimeur et libraire 22 78–89*
 Montaigne, Michel de. Du commerce des livres 7 58
 Montmollin-Béguin, Claude de. La censure du livre en Suisse, vue par le livre censuré, 1939–1945 3 181–187
 Moritz, Karl-Philipp. Lob des Altertums 9 99–100
 Müller, Karl Alexander von. Jugendlektüre 12 184–185
 Müller, Sigrid. Eine Buchbinderin über ihre Arbeit 18 104–109*
 Ein interessanter Katalog für Freunde der Musikwissenschaft 17 21
 Muth, Ludwig. Zur Lesegeschichte der Frau. – Das Leseinteresse der Frauen von heute (Auszug) 18 52–57
 Plädoyer für die alten Leser 19 36–41
 Muzot 12 186–190*

N

- Naef, Hans. Karl Geiser als Zeichner (Auszug) 2 190–191*
- Nelson-Kubierschky, Gerda. Auf der Suche nach der Orchis iberica 8 138–150*
- Neukomm, Ruth. Die ungewöhnliche Entstehungsgeschichte eines Buches des Jahres 1958 1 II 21–26*
- Nicoulin, Martin. Eugène Crottet: Un bibliophile suisse en Russie 15 21–24*
- Pierre-Eugène Vibert (1875–1937) 18 74–85*
- Nielschütz, Wolf von. Über das Vorlesen 15 153–154
- Niedermeier, Hans. Ein Vicomte wird Citoyen 3 192–193*
- Nissen, Claus. Die zoologische Buchillustration (Auszug) 17 51–61*
- Nobel, Peter. Die öffentl. wissenschaftliche Bibliothek vor der Zukunft – das Beispiel der Zentralbibliothek Zürich 22 43–50
- Nodier, Charles. L'amateur de livres 1 II 2–5*
- Die Nordamerika-Bibliothek in Zürich 22 26–27
- Nyman, Thure. Die heutige Bibliophilie in Schweden 5 66–78*

O

- Oesch, Felix. Drei Lebensstufen einer Bibliothek 4 34–37

P

- Aus Empfehlungslisten für Patientenbüchereien 12 127–130
- Pause, Gisela. Das Lotos-Sûtra 18 176–185*
- Pellaton, Jean-Paul. Allocution à l'occasion de l'assemblée annuelle à Delémont 17 134–135
- Petit pêle-mêle littéraire 10 174–175
- Petrarca, Francesco. Auf der Büchersuche 19 60
- «Ich fordere Bücher...» 13 199
- Pfeifer, Martin. Kleine ausgewählte Bibliographie zur Auswirkung Hesses in Publikationen des Jahres 1977 21 89–93
- Pfeiffer, Johannes. Interpretation zweier Gedichte 1 I 62–63
- Pfister, Arnold. Die Pflanze und das Buch 6 147–184* 8 151–193*
- «Der Physiologus» (Auszug) 7 118–119

- Eine Vollfaksimile-Ausgabe des Physiologus Bernensis 7 116*
- Pinder, Eberhard. Kleine Philosophie des Kartenspiels 1 III 33
- Pirani, Emma. Die Biblioteca Estense in Modena 19 66–85*
- Plato, Karl Theo. Die 80. Jahresversammlung der Gesellschaft der Bibliophilen 22 201–202
- Pollag, Sigmund. Begegnung mit Maurice de Vlaminck 9 37–45*
- Porcher, Jean. Jean Lebègue, illustrateur de Salluste 5 159–164*
- Extrait de l'inventaire de l'hôtel de la comtesse Hélène Potocka à Paris (1809) 4 168–169
- Pozzi, Giovanni. Francesco Colonna et Alde Manuce (Auszug) 6 75–77*
- Prado s. Almeida Prado
- Precht, Michael Mathias. Drei Nürnberger Konstruktivisten des 16. Jahrhunderts (Auszug) 13 162–164*
- Der Prestel-Verlag 5 79–85*
- Prijs, Bernhard. Der Basler hebräische Buchdruck 14 214–228*
- Ikographisches zur Geschichte der Chemie 17 84–100*
- Primisser, Alois. Beschreibung des Losbuches in der Kunstsammlung von Ambras (Auszug) 19 90*
- «Printing and the mind of man» 10 107–110*
- Proust, Marcel. Un livre dans un couvent de Hollande... 20 237

R

- R. H. L'éditeur Pierre de Tartas 1 I 51–61*
- Ramelli, Adriana. Der Bibliophile und Mäzen Sergio Colombi 15 19–20
- Rara der Katonsbibl. Lugano 15 7–19*
- Reid, Anthony. «Europäische Exlibris 1950–1970» (Auszug) 17 68–81*
- Überlegungen beim Bestellen eines Exlibris 17 69–73*
- Reinhart, Albert. Die Bibliothek von Jakob Heinrich Meister 8 2–20*
- Ribi, Hilde. «Herrn Reichel, dem Sorgfältigen, von Goethe» 5 182–186
- Von der Lust und der Plage des Lesenlehrens aus der Sicht einer gewesenen Elementarschullehrerin 18 95–99
- Richter, Ludwig. Jugendlektüre 12 184
- Rilke, Rainer Maria. Aussagen über Muzot und das Wallis 12 189–190*
- Der Leser 3 111

- Röpke, Wilhelm. Das «Besondere» der Buchläden 5 133
- Röttcher Peter. Register zu den Jahrgängen 1–22 des Librarium 22 Beilage zu Heft III 13–60
- Rohde, Georg. Über das Lesen im Altertum 7 109–115
- Rohrer-Tschumi, Heinrich. Dr. Wilhelm Josef Meyer und die Berner Volksbücherei 19 190–191
- Rosegger, Peter. Der Dichter und die Leute 4 157
- Rosenthal, A. Alfred Frauendorfer (1903–1971) 14 158–159
- Roth, Eugen. «Die Bibliophilen» 3 32–33*
- Roth-Wölflle, Lotte. Der dritte Kasten barg den Schatz... 16 76
Zur Geschichte der freien geselligen Vereinig. «Die Mappe», 1926–1972 16 71–73
- Roud, Gustave. C.F. Ramuz – architecte du livre 3 105–110*
- Rousseau, Jean-Jacques. La lectrice idéale 20 49–50
- Roussel, C. Le libraire 10 174
- Rücker, Elisabeth. Blick hinter die Kulissen der «Schedelschen Weltchronik» (Auszug) 17 39–42*
Interview mit Graham Sutherland 13 164–171*
Karl Rössings Illustrationen zu Homers «Odyssee» 16 110–118*
- Rüger, Johannes. Bibliophiler Brief aus Deutschland 22 30–34
- Rusca, Luigi. Breviario dei laici (Auszug) 1 II 51–53
- Rychner, Max. Interpretation von Lieblingsgedichten 10 154–155
Kommentare zu Gedichten aus Goethes West-östlichem Divan 3 194–195
- Ryder, John. A Bibliophile's letter from Great Britain 4 78–83* 5 86–93* 6 189–198* 7 184–188* 8 203–210* 9 149–157* 10 159–168* 11 175–183*
The Officina Bodoni 14 96–110*
- Savez-vous lire? s. Können Sie lesen? (Hatzfeld, Helmut)
- Schäppi, Max. Die Ido-Bibliothek 22 24–26*
- Schauer, Georg Kurt. Helmut Goedeckemeyer – Sammler und Kenner 12 33–36*
- Schaufelberger, Margrit. Leser und Bücher einer öffentlichen Zürcher Bibliothek im Jahre 1960 4 25–34
- Schazmann, Paul-Emile. La pensée helvétique par le livre à la Bibliothèque nationale suisse 14 42–61*
- Scherf, Walter. Die Internationale Jugendbibliothek in München 16 165–171*
- Scherrer, Paul. Ist Bibliophilie zeitgemäss? 1 I 2–7
Bibliophilie und Bibliotheken 1 III 45–57*
Aus Thomas Manns Vorarbeiten zu den «Buddenbrooks» 2 22–35* 123–136*
Konrad Gessners verschollenes Handexemplar der Bibliotheca universalis wieder aufgefunden 10 59–61
Paul Leemann-van Elck † 3 59–61
Um den «Papiertod»: Brief an Markus Jenny 8 69–72
Briefwechsel mit E. Stickelberger 14 14–17
Texte aus der Zürcher Aera der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft 14 18–20
Kleine Lese aus Schriften P' S's 3 85
Scherrer-Symposion 3 II
- Schiff, Gert. Johann Heinrich Füssli in Zürich 7 130–154*
- Schindler, Elisabeth-Brigitte. Monika Laimgruber und ihre Märchenbilderbücher 21 94–101*
- Schlesinger, Paul. Lecture d'un catalogue 10 119–120
- Schmid, Alfred A. Die Antiphonare von Estavayer-le-Lac 12 43–51*
- Schmidt, Philipp. Die Illustration der Lutherbibel (Auszug) 5 187–189*
- Schnack, Friedrich. Rose, Königin der Gärten (Auszug) 4 122*
- Schneider, Wilhelm. Interpretation des Anfangs von «Romeo und Julia auf dem Dorfe» 1 II 56–59
Interpretation von C.F. Meyers «Säerspruch» 3 30–31
- Schneiderfranken, Ilse. Die Tessiner Kantonsbibliothek 15 2–7
- Schönherr, Alfons. Schätze der Aargauischen Kantonsbibliothek 2 111–118*
Johannes Oehamer – ein Meister spätgot. Einbandkunst in der Ostschweiz 13 2–18*
Eine Faksimile-Ausgabe des «Türkenkalenders» von 1454 19 95–98*
- Schroth, Ingeborg. Kunsthistorisches zur

S

- Salin, Edgar. Eine Privatbibliothek im Spätkapitalismus 15 138–153*
- Sammons, Christa. Die Goetheana-Sammlung von William A. Speck in der Universität Yale 22 2–17*
- «Sankt Otmar in Kult und Kunst» 10 41*
- Sarvig, Ole. Edvard Munchs Graphik (Auszug) 8 64–68*

- Freiburger Bilderbibel 3 142
- Schunke, Ilse. Von Menschen und Einbänden in der Renaissance 11 2–23*
- Schurz, Carl. Jugendlektüre 12 185
- Schwabe, Rudolf. Zum Tode Emanuel Stickelbergers 5 60–61
- Die Schwabenkrieg-Karte des Meisters PPW aus den Jahren 1502–1505 12 7–8*
- Schwarz, Dietrich W. H. Fünfzig Jahre Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft 14 92–95
- Der VI. Internationale Kongress der Bibliophilen in Wien 13 18–20
- Seckel, Dietrich. Über altjapanische Bilderrollen 1 II 17–20*
- Séguy, Marie-Rose. Zur timuridischen Kunst. Die Herstellung der Handschrift 21 18–28*
- Semrau, Eberhard. Die Bayerische Staatsbibliothek als Sammlerin französischer Malerbücher 9 133–148*
- Fritz Kredels Illustrationen zu deutschen Märchen 17 100–109*
- Severin, Mark. «Europäische Exlibris 1950–1970» (Auszug) 17 68–81*
- Überlegungen beim Bestellen eines Exlibris 17 69–73*
- «Sichtbare Musik» 9 60–61*
- Sur Albert Skira 12 116–117*
- Solms-Böhler, Irène. La bibliothèque du château de Wildegg 1 III 2–15*
- Soltész, Elisabeth. Raritäten aus der Abteilung der Alten Drucke der ungarischen Nationalbibliothek 17 140–156*
- Zwei Bauernkalender der Zürcher Froschauer-Druckerei für das Jahr 1575 22 36–40*
- Sonderegger, Stefan. Die germanistische Bedeutung des «Abrogans» und der St.-Galler «Abrogans»-Handschrift 21 144*
- Sorell, Walter. Vom Tanzen und Lesen 18 85–94*
- Specker, Josef. Arthur Victor Altermatt † 7 155–156
- Spitteler, Carl. Luzerner Wander- und Wetterweisheit (Auszug) 9 19–21
- Der sog. Spottofen in Salzburg 14 200*
- Staedtke, Joachim. Der Nachlass Heinrich Bullingers in der Zentralbibliothek Zürich 6 118–137*
- Staerk, Melanie. Encyclopaedias 8 213
- Stagel, Elsbeth. Wie Seuse den Namen Jesus auf sein Herz zeichnete 22 167
- Stamm, Gisela. Die Sammlung eines Basler Bibliophilen aus dem 16. Jahrhundert in der Stadt- und Universitätsbibliothek Bern 14 23–39*
- Stanton, Madeline E. Die Medizinische Bibliothek der Universität Yale 2 87–102*
- Steiger, Christoph von. Aus der Geschichte der Bongars-Handschriften der Burgerbibliothek Bern 3 86–92*
- Steinberg, Sigfrid Henry. Das Buch und seine neuen Grosskonkurrenten 3 57–58
- Inkunabeln und Paperbacks 7 85–99*
- Rund um mein Buch «Die Schwarze Kunst» 3 34–38*
- Stanley Morison als Persönlichkeit 11 227–229
- Steinbuch, Karl. Votum zum Thema «Buch ohne Zukunft?» 14 114–120
- Steinmann, Martin. Basler Büchersammler (15. Jahrhundert): Johannes Heynlin de Lapide 20 22–27*
- Stickelberger, Emanuel. Briefwechsel mit P. Scherrer 14 14–17
- Classification des Bibliophiles 14 8–14
- Texte aus der Basler Aera der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft 14 8–14*
- Stoeklin, Elisabeth. Tagebuchnotizen über Rilke und Muzot zu fünf Federzeichnungen von Niklaus Stoeklin 12 186–189*
- Strahm, Hans. Die Stadt- und Hochschulbibliothek Bern 14 21–22*
- Stranzinger, Oswald. Zweckmässigkeit und Benütznähe 3 113–116
- Strehler, Hermann. Das Buchrestaurierungsinstitut in der Abtei von Praglia 9 57–58*
- Der Wanderdrucker Johann Georg Barbisch 18 21–27*
- Studer, Ella. Die Russ. Bibliothek 22 19–20*
- Süberkrüb, Hansjörg. Neue Aufgaben für die öffentlichen Bibliotheken in Deutschland 12 136–138
- Sutherland, Graham. Interview für die Albrecht Dürer-Gesellschaft 13 164–171*
- Sydler, Jean-Pierre. La bibliothèque de l'École Polytechnique Fédérale, la théorie de l'information et la bibliophilie 4 8–25*
- Paul Scherrer et le rôle culturel des bibliothèques scientifiques 3 67–69

T

- L'éditeur Pierre de Tartas 1 I 51–61*
- Taubert, Sigfred. Leipziger Erinnerungen 22 89–95
- Zur Geschichte des afrikanischen Buchdrucks 19 98–107*
- Técoz, René Maurice. Essai bibliophilique sur quelques anciens livres suisses de plan-

- tes vénéneuses et sur les «Giftgewächse Deutschlands» de Winkler 15 166–179*
- Propos bibliographiques et iconographiques sur l'American Ornithology de Charles-Lucien Bonaparte 9 66–77*
- Terrapon, M. Le Musée de Fribourg réédite la vue panoramique de la ville de Fribourg en 1606 par Martin Martini 14 67–71*
- Trachsler, Albert. Zum Tode von Josef Stokker 13 206–209
- Die trostreiche Bibliothek. Vgl. Rusca, Luigi Trotin, Hector. Die Auktion 18 50*
- Trunz, Erich. Interpretation des Gedichts «Über die Geburt Jesu» von A. Gryphius 2 192–196
- Tschudi, Hans Peter. Ansprache zum fünfzigjährigen Bestehen der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft 14 88–91
Zum Schweizer Buch 4 158–160
- Tschudin, Peter. Die Papierhistorische Sammlung im Schweizerischen Museum für Volkskunde in Basel 6 79–84*
- Tsakakoshi, Satoshi. Archive und Bibliotheken in Japan 15 183–190*
- Experimente der heutigen Typographie 1 III 57–58*
- Die «Internationale Woche der Typographie» in Mainz 9 132

U

- Ulrich, Conrad. Die Jahrestagung der Gesellschaft der Bibliophilen 7 100–101 8 127–129 9 117–119 10 86–88 11 94–96 12 113–115 13 116–119 14 156–157 15 87–91 16 181–184 17 130–133 18 130–132 19 134–136 20 163–165 21 140–143
Zu den Zürcherischen Ausrufbildern David Herrlibergers 11 200–206*
- Der Lesezirkel Hottingen 21 189–193*
- Albert Reinhart † 20 238–239
- Zürich zur Biedermeierzeit 12 143–144*
- Alte Ansichten vom Zürichsee (Auszug) 9 111–117*
- UNESCO. La Charte du livre 16 63–65
- Urzidil, Johannes. Die Schreibenden und ihre Leser 16 121–122

V

- Van Devanter s. D'
- Versins, Pierre. Voyage en pays de conjectures. Suivi de Tout-petits mélanges tirés d'une minuscule bibliothèque 11 160–175*

- Vinassa, Walter. Alberto Tallone 3 27–28*
- Vischer, Friedrich, Theod. Nach Italien 9 98
- Voellmy, Samuel. Ausschnitte aus der epischen Dichtung «Zodiacus vitae» (1566) des Marcellus Palingenius Stellatus 16 104–109*
«Pour l'amitié» 6 70–74*
- Vonderach, Johannes. Das Buch als Lebensbegleiter 18 2–8

W

- Wagner, Robert. Der Initiator: Laurens van der Hem 22 189–191
- Waldmann, Elisabeth. Die Fiera del libro per ragazzi 21 107–119*
- Walther, Klaus. Werner Klemke und seine Bibliothek 22 172–183*
- Walton, Francis R. Von Homer bis Seferis: Die Gennadius-Bibliothek in Athen 22 101–118*
- Ward, Philip. A bibliophile's letter from Great Britain 2 155–157
- Wavre-Bondet, Catherine. La bibliothèque du château d'Oron 4 129–138*
- Weber, Bruno. Zeugen der Zeit 20 135–151*
- Wegmüller, Fritz. Wandlungen im Buch- und Dokumentationswesen der heutigen Industrie 20 94–103
- Wehrli, Max. Vom literarischen Zürich im Mittelalter 4 99–112*
- Weinlig, Christian Traugott. Über Rom 9 97
- Wells, James M. Über Thomas M. Cleland (Auszug) 12 102–104*
- Wessendorf, Berthold. Basler Büchersammler (16. Jahrhundert): Die Familie Amerbach 20 27–42*
- Williams, John. Zur frühen spanischen Buchmalerei (Auszug) 20 154–156
- Winteler, Jakob. Glaronensia 6 21–32*
- Winterich, John. Der Grolier-Klub 9 185–193*
- Wittek, Martin. Le Cabinet des manuscrits de la Bibliothèque royale de Belgique 12 145–184*
- Witz, Friedrich. Der Buchhändler Franz Arnold gestorben 15 66–67
Hinter den Kulissen 3 7–15*
- Woelfle, Alfons. Karte des Bücherlandes 1 III 40*
- Wolf, Hugo über Gottfried Keller 5 83
- Wright, Frank Lloyd. Ansprache über Walt Whitman 14 236
- Wright, Iovanna Lloyd. Frank Lloyd Wright und die Bücher 14 229–237*

Z

- Zeller, Bernhard. Kurt Saucke (1895–1970),
Buchhändler und Sammler (Auszug) *17*
35–36
Luise Walther *3* 77–84*
- Zimmermann, Rolf. Bibliographische Noti-
zen über das Werk Friedrich Nietzsches *11*
207–227*
- Zischka, Gert A. Alte und neue Lexika *3* 2–7
- Der Vorgang des Schreibens und Lesens
im Mittelalter *4* 138–141*
- Zobeltitz, Fedor von. Eine Trouvaille *10*
113–118
- Zollinger, Albin. Rundschreiben an die Spitz-
buben, denen ich Bücher lieh *2* 197
- Eine Zürcher Druckerei feiert ihr 450jähriges
Bestehen *8* 107*
- Kleines Panorama zürcherischer Spezialbi-
bliotheken *22* 17–27*
- Zug auf alten Bildern *14* 150–155*