

**Zeitschrift:** Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft =  
revue de la Société Suisse des Bibliophiles

**Herausgeber:** Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft

**Band:** 28 (1985)

**Heft:** 3

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

ALBRECHT DÜRER  
Tagebuch der Reise in  
die Niederlande  
*mit Illustrationen von seinen  
Skizzenbüchern*

Herausgegeben mit einer Einleitung und Anmerkungen von  
FEDJA ANZELEWSKY

Dürers eigenhändiger Bericht über seine Reise nach und seinen Aufenthalt in den Niederlanden, 1520–1521, jetzt wieder mit den erhaltenen Reise-skizzen vereinigt. Text wie Bilder widerspiegeln mit typischer Genauigkeit Dürers Begegnungen – mit Erasmus, Quentin Matthys, Lukas van Leyden usw. – und die Ereignisse der Zeit, wie die Ausstellung von Cortez' Schatz aus Amerika, die Krönung Karls des V. oder die Verschleppung Luthers auf die Wartburg.

Text von Hand gesetzt, in Jan van Krimpens «Romanée»; auf unserer Kniehebelpresse gedruckt, auf handgeschöpftes Büttenpapier von Barcham Green. Illustrationen von Faksimile-Qualität, in mehrfarbigem Lichtdruck von Jaffé in Wien gedruckt. Halbleder-Einband mit Schubert.

Format 32,5 × 25 cm, 104 Seiten.

185 nummerierte Exemplare für den Verkauf  
Musterseiten liegen zur Besichtigung in unserer Galerie auf.

Subskriptionspreis, gültig bis zur Erscheinung: sFr. 1750.—

EDITION SEEFELD  
MINERVASTRASSE 33, CH-8032 ZÜRICH