

Zeitschrift: Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles
Herausgeber: Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft
Band: 49 (2006)
Heft: 3

Register: Jahresregister ; Index 2006

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LIBRARIVM

ZEITSCHRIFT DER SCHWEIZERISCHEN
BIBLIOPHILEN-GESELLSCHAFT
REVUE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE
DES BIBLIOPHILES

ETH-ZÜRICH
21. Dez. 2006
BIBLIOTHEK

NEUNUNDVIERZIGSTER JAHRGANG
QUARANT-NEUVIÈME ANNÉE
ZÜRICH 2006

- Baumgartner, Johannes: Neue Welt und altes Wissen. Wie Amerika zu seinem Namen kam. Im badischen Offenburg wird erstmals der Taufschein Amerikas gezeigt 210
- Bodmer, Thomas: «Weltliteratur, das ist der Weg des Menschen zu sich selbst.» Stefan Zweig und Martin Bodmer als Sammler von Handschriften 206
- Bosch-Gwalter, Hans Rudolf: Association Internationale des Bibliophiles 70
- Dick, Ricarda: Zur Buchkunst im Werk von Else Lasker-Schüler 165
- Diederichs, Rainer: Vom Büchervirus infiziert. Das Verlegerpaar Bosch-Gwalter wurde achtzig 69
- Die «Wiedergeburt» der Anna Amalia Bibliothek 212
- Eggenberger, Christoph: Die St. Galler Mönche Sintram, Notker und Ekkehart von ihrem dreihundertjährigen Zürcher Aufenthalt zurück 150
- Gier, Helmut: Brecht und die Buchgestaltung 181
- Hieronymus, Frank: Hanns Studer – Holzschneider und Glasmaler 115
- Huber, Aglaja: Zum achtzigsten Geburtstag von Conrad Ulrich 74
- Iser, Andreas, siehe Wyss-Giacosa, Paola von
- Iser, Marianne: Jahresversammlung der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft in Luzern und Engelberg, 6. und 7. Mai 2006 144
- Knopf, Sabine: «Reliquien von besonderem Reiz.» Über Schiller-Autographen, andere «Schilleriana» und deren Sammler 2
- Neumann, Thomas: «Geschmacksverirrung» oder «Wozu Taschenbücher nutzen!» 75
- Pfister, Werner: Ein Meilenstein des Musiktheaters. Die «Histoire du Soldat» von Charles Ferdinand Ramuz, Igor Strawinsky und Felix Hoffmann als Gesamtkunstwerk 194
- Raabe, Paul: Martin Bircher. Ein Nachruf 142
- Schnetzler, Kaspar: Theodor Fontanes Briefe an Karl Emil Otto und Anna Fritsch-Köhne. Die erstmalige bibliophile Veröffentlichung mit Lithographien von Willi-Peter Hummel 87
- Solf, Sabine: Wolfgang Buchta: Unwegsames Gebiete. Fünfzig Kaltnadelradierungen mit einem Text von Dylan Thomas 105
- Stark, Roland: Kunst braucht Fürsprache. Ernst Kreidolf und Josef August Beringer 95
- Steinmann, Martin: Otto Kleiber, der «Hochzuverehrende Herr Redakteur». Die Neuerwerbung des Feuilleton-Archivs durch die Universitätsbibliothek Basel 42
- Voelkin, Willibald: Martin Bircher, 3. Juni 1938 bis 9. Juli 2006 139
- «Die Geschichte vom Soldaten.» Entstehungsgeschichte einer neuen bibliophilen Ausgabe: Die «Histoire du Soldat» von Charles Ferdinand Ramuz, Igor Strawinsky und Felix Hoffmann 198
- Wyss-Giacosa, Paola von: Die «Offne Thür zu dem verborgenen Heydenthum». Frühe Titelkupfer zu Indien 58