

Zeitschrift: Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles

Herausgeber: Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft

Band: 50 (2007)

Heft: 2

Artikel: Weitere Arbeiten von Hanns Studer : Nachtrag zu den Buchillustrationen im "Librarium" II/2006 und Hinweise auf seine Exlibris

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-388826>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

WEITERE ARBEITEN VON HANNS STUDER

Nachtrag zu den Buchillustrationen im «Librarium» II/2006 und Hinweise auf seine Exlibris

Kaum war der fundierte Beitrag von Frank Hieronymus über den Holzschneider Hanns Studer, mit einem Verzeichnis all seiner illustrierten Bücher, erschienen, erhielt der Autor von Hannelore Strupler, Basel, sowie von Günter Lott, Uerikon, beide Mitglieder der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft, den Hinweis auf zwei weitere Publikationen mit Farbholzschnitten Studers, die wir nachstehend als Ergänzung aufführen.

- 1963 ROBERT LOUIS STEVENSON
Der Flaschenkobold
23,4×16 cm, 52 Seiten, Halbpergamentband mit aufgesetzten Deckeln
7 Holzschnitte mehrfarbig, 2 Holzschnitte auf Vorder- und Rückendeckel
1000 Exemplare, nummeriert und signiert, die Nummern 1–400 für Autoren und Freunde
Birkhäuser Verlag Basel, 12. Band in der Reihe der Basler Drucke
- 1965 TRAUGOTT VOGEL
Hanns Studer
50×50 cm, 2 lose Bogen in Pergaminumschlag
3 Holzschnitte mehrfarbig, 2 Holzschnitte schwarzweiß
Erschienen in *Philographic*, Zeitschrift für Originalgraphik, 1. Jg., Nr. 2
Verlag Heinz Engel, Olten

Exlibris von Hanns Studer

Der Künstler hat nebst seinen Buchillustrationen und Glasgemälden während seiner ganzen Schaffensperiode auch rund fünfzig ein- und mehrfarbige Holzschnitte für Exlibris hergestellt. Diese Arbeiten sind wie seine Buchillustrationen Kunstwerke im Kleinformat. Während des Zweiten Weltkriegs hat er mit Arbeiten auf diesem Gebiet begonnen. Seit den Achtzigerjahren verwendete er für seine Holzschnitte auch Arvenholz, möglicherweise durch seine Ver-

bundenheit mit dem Unterengadin, wo sich in Sur-En in der Gemeinde Sent einer seiner Wohnsitze befindet. 1992 erschien im *SELC-Express* Nr. 13, der Zeitschrift des Schweizerischen Exlibris Club, eine Werkliste seiner bis dahin entstandenen Exlibris-Arbeiten.

LIBRARIUM II/2007

Die Mitarbeiter dieser Nummer in alphabetischer Reihenfolge:

- Johannes Baumgartner
Reichsgrafenstraße 9,
D-79102 Freiburg im Breisgau
- Prof. Dr. Ludwig Delp
Frundsbergerstraße 2,
D-82031 Grünwald/München
- Dr. Rainer Diederichs
Hadlaubstraße 42, 8044 Zürich
- Dr. Florian Gelzer
Universität Bern, Institut für Germanistik
Länggass-Straße 49, 3000 Bern 9
- Marianne Isler
Keltenstraße 12, 8044 Zürich
- Urs Müller
Landwirtschaftliches Bildungs- und
Beratungszentrum Arenenberg
8268 Salenstein
- Dr. F. Carlo Schmid
Düsselstraße 71, D-40219 Düsseldorf
- Prof. Dr. Helwig Schmidt-Glintzer
Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel
Lessingplatz 1, D-38300 Wolfenbüttel
- Dr. Sabine Schreiber
Kantonsbibliothek Vadiana
Notkerstraße 22, 9000 St. Gallen
- Dr. Dieter Schwarz
Kunstmuseum Winterthur
Museumstraße 52, 8400 Winterthur
- Dr. Conrad Ulrich
Voltastraße 43, 8044 Zürich