

Zeitschrift: Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft =
revue de la Société Suisse des Bibliophiles

Herausgeber: Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft

Band: 50 (2007)

Heft: 3

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LIBRARIVM

ZEITSCHRIFT DER SCHWEIZERISCHEN ETH-ZÜRICH
BIBLIOPHILEN-GESELLSCHAFT 05. Dez. 2007
REVUE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE BIBLIOTHEK
DES BIBLIOPHILES

50. JAHR

HEFT III

DEZEMBER 2007

INHALT | SOMMAIRE

Horst Köhler: Vom Wert der Bücher. Festrede des Bundespräsidenten anlässlich des Festaktes zur Wiedereröffnung der Herzogin Anna Amalia Bibliothek am 24. Oktober 2007 in Weimar. Mit 2 Abbildungen	154
Konrad Paul Liessmann: Der Verlust des Schönen in der Kunst. Mit 1 Abbildung	159
Charles Méla: Illuminations d'Arménie. Avec 9 illustrations	169
Sabine Knopf: Struwwelpeter und Rotkäppchen in der Fremde. Deutsche Einflüsse in der englischen und französischen Kinderliteratur des 19. Jahrhunderts. Mit 17 Abbildungen	178
Roland Stark: Illustration, Bildbeigabe und Buchschmuck im Werk Hermann Hesses. Mit 10 Abbildungen	193
Martin Cordes: Frühe Schweizer Spielkarten aus einem Schaffhauser Einband des 16. Jahrhunderts. Ein Beitrag zur Geschichte des Buchbinderhandwerks in Schaffhausen. Mit 20 Abbildungen	203
Bruno Weber: Wunderwelt der Druckgraphik. Eine Ausstellung in der Burg Maur. Mit 1 Abbildung	216
Vorstand – Comité	218
Jahresregister – Index 2007	219

«Librarium» erscheint dreimal im Jahr