

**Zeitschrift:** Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles

**Herausgeber:** Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft

**Band:** 52 (2009)

**Heft:** -: Concorso internazionale di rilegatura bel libro '09 = Internationaler Bucheinbandwettbewerb bel libro '09 = Concours international de la reliure d'art bel libro '09 = Concurso internacional de encuadenacion bel libro '09 = International bookbinding competition bel libro '09

**Register:** Preisträgerinnen und Preisträger

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

---

**Innovationspreis «bel libro '09»**

---

**Preisträgerinnen und Preisträger**

---

**Jana Kaden** Deutschland

**Veronika Schäpers** Japan

**Jeannine Schneider** Schweiz

**Juliana Walker** Deutschland

**Nadine Werner** Deutschland

Jana Kaden

Land

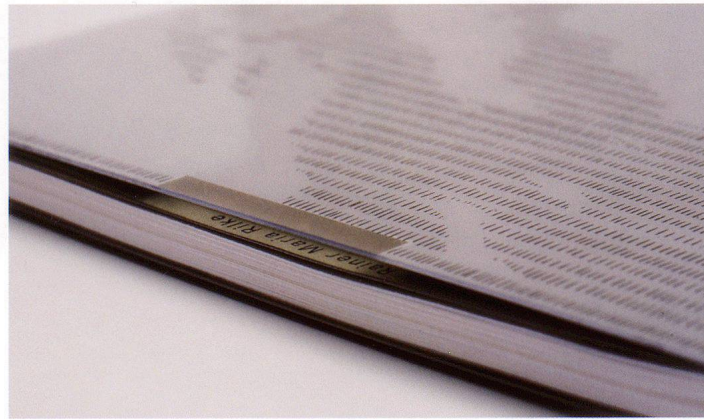
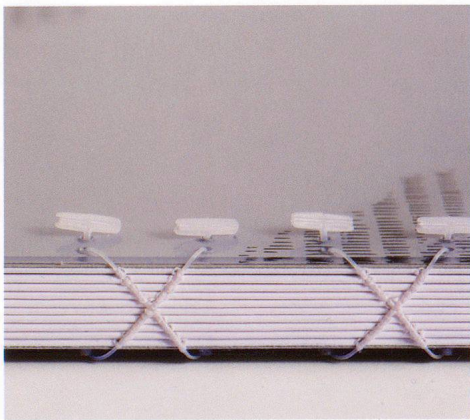
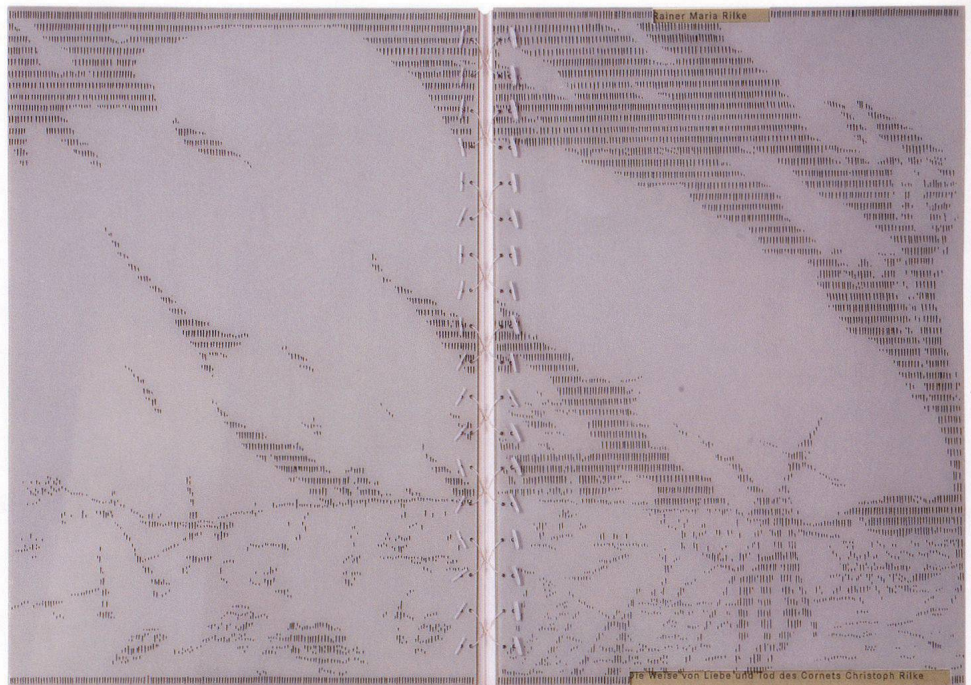
Deutschland

Einbandmaterial

Kunststoffdeckel mit rückseitiger, skripturaler, grafischer Gestaltung. Die Einbanddeckel sind mit den gestalterischen Elementen der Heftung verankert

Einbandtechnik

Klebstofffreie Bindung auf Kunststoffbünde mit Heftfäden



Veronika Schäpers

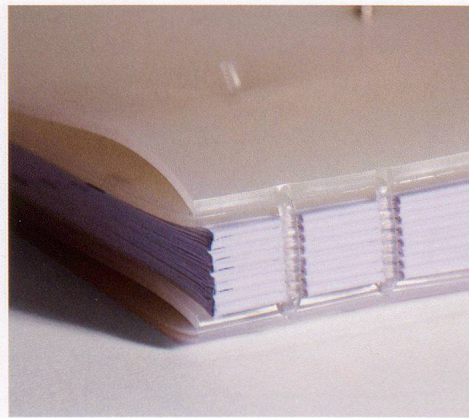
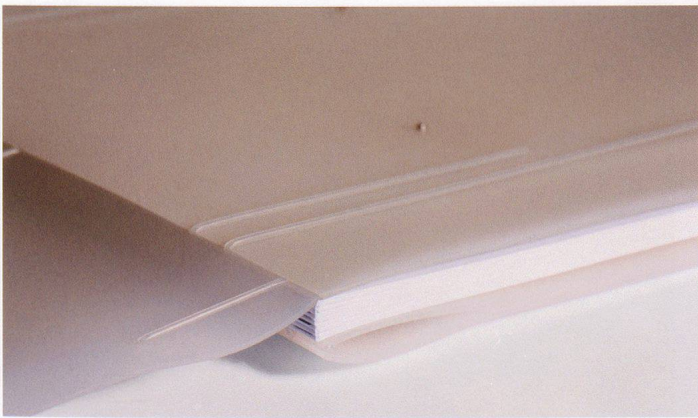
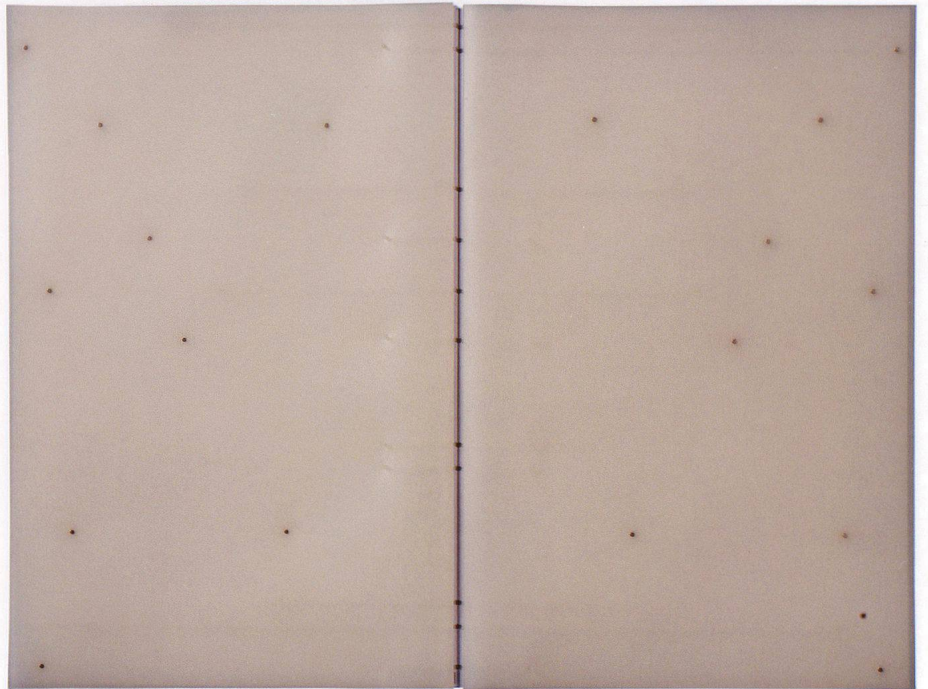
Land  
Japan

**Einbandmaterial**

Flexible doppelte Kunststoffdeckel verbunden mit kleinen Magneten, in den Deckeln sind die Bünde der Heftung eingearbeitet

**Einbandtechnik**

Klebstofffreie Bindung auf eingelassene Kunststoffbünde, geheftet mit Nylonfäden



Jeannine Schneider

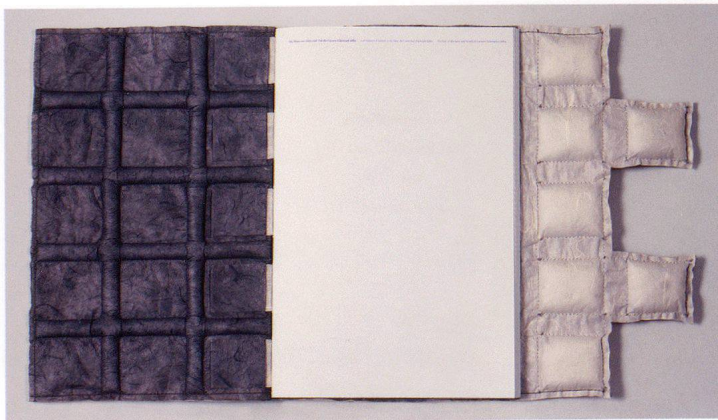
Land  
Schweiz

**Einbandmaterial**

Vernähtes textiles Material. Teilweise  
gepolstert. Schliessmechanismus  
der Klappe mit integrierten Magneten

**Einbandtechnik**

Klebstofffreie Bindung mit farbigem Faden



## Juliana Walker

### Land

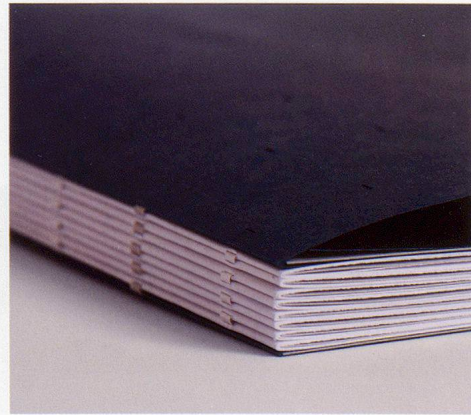
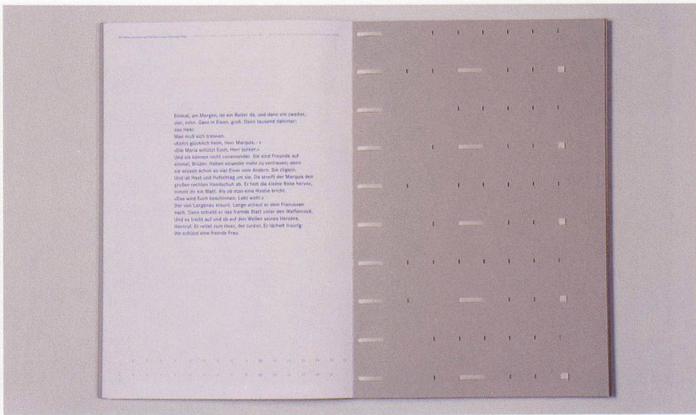
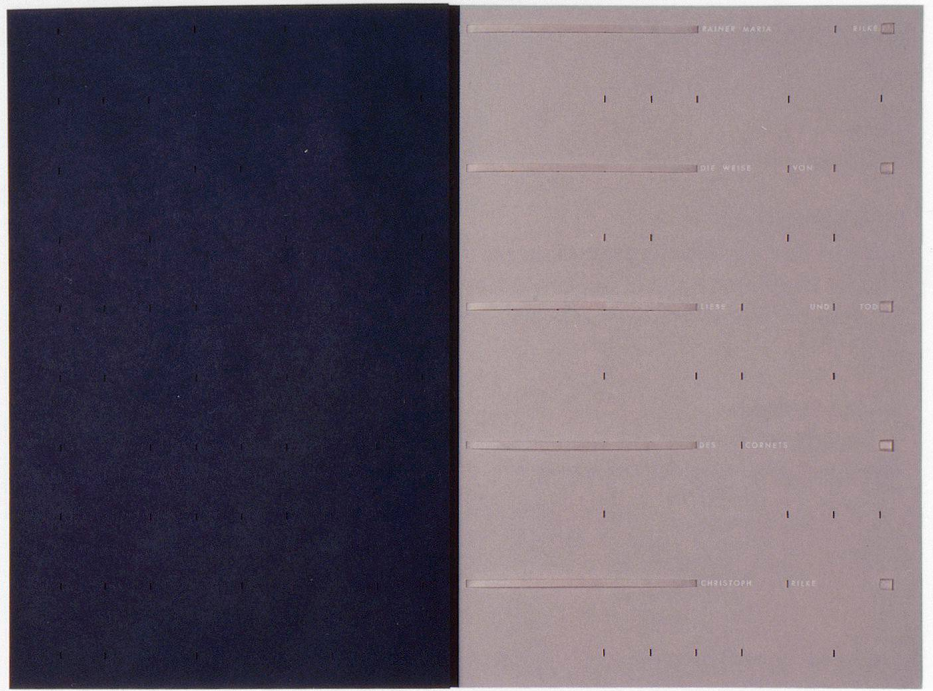
Deutschland

### Einbandmaterial

Papierumschläge durchflochten von den Heftbänden. Diese gestalterischen Elemente ziehen sich durch das ganze Buch

### Einbandtechnik

Klebstofffreie Bindung mit schmalen Pergamentriemchen unter Einbeziehung der Umschläge



Nadine Werner

**Land**

Deutschland

**Einbandmaterial**

Gerillter Kartonumschlag mit Prägung auf der Vorderseite und in der Vorderklappe. Schliessmechanismus der Klappe mit Magneten

**Einbandtechnik**

Klebstofffreie Bindung mit Edelstahldrähten unter Einbeziehung des Umschlags

