

# **Museo comunale d'arte moderna ascona e casa Serodine**

Autor(en): **Rampazzi, Aldo / Pissoglio, Luca**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **52 (2009)**

Heft -: **Concorso internazionale di rilegatura bel libro '09 = Internationaler Bucheinbandwettbewerb bel libro '09 = Concours international de la reliure d'art bel libro '09 = Concurso internacional de encuadernacion bel libro '09 = International bookbinding competition bel libro '09**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-388876>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

---

## **Museo comunale d'arte moderna ascona e casa Serodine**

---

Aldo Rampazzi  
Gemeindepräsident von Ascona  
Sindaco di Ascona

Luca Pissoglio  
Chef der Kulturabteilung  
der Gemeinde Ascona  
Direttore del Dicastero della cultura,  
Ascona

Ospite gradito, negli spazi di casa Serodine del Museo comunale d'arte moderna, il centro del bel libro, da lunghi anni vero piccolo e prezioso gioiello del Borgo di Ascona, rinnova l'occasione di mostrare al pubblico i migliori lavori dell'innovativo concorso internazionale di rilegatura «bel libro '09».

Questi due istituti dall'alto valore culturale, attraverso questo concorso d'innovazione, manifestano la volontà di guardare al futuro onorando la tradizione e il prestigio dell'arte della rilegatura passata. Esprimiamo i nostri migliori auspici affinché si possano aprire nuovi orizzonti che sappiano valorizzare e far riscoprire quella cultura e quel sapere trasmessi dall'arte della legatoria e così magnificamente difesi dal centro del bel libro Ascona.

Als geschätzter Guest in den Räumen der casa Serodine des Museo comunale d'arte moderna erhält das centro del bel libro ascona – seit vielen Jahren unbestritten ein kleines, kostbares Juwel Asconas – erneut die Gelegenheit, dem Publikum die besten aller Arbeiten vorzustellen, die im Rahmen des innovativen internationalen Wettbewerbs der Buchbinderei «bel libro '09» eingegeben wurden.  
Diese beiden Institute, von hohem kulturellem Wert, beweisen durch diesen innovativen Wettbewerb ihren Willen, in die Zukunft zu blicken und die Tradition und das Ansehen der Buchbinderkunst der Vergangenheit zu würdigen. Wir begleiten sie mit dem Glückwunsch, dass sich neue Horizonte öffnen mögen, welche jene Kultur wieder entdecken und aufwerten, die in der Buchbinderkunst überliefert worden ist und nun vom centro del bel libro ascona so eindrücklich gepflegt wird.

Hôte apprécié se trouvant dans les locaux de la casa Serodine du Musée communal d'art moderne, le centro del bel libro – depuis de nombreuses années un joyau précieux et incontesté de la ville d'Ascona – présentera au public les meilleurs travaux du concours international d'innovation dans le domaine de la reliure «bel libro'09».

Les deux instituts, connus pour leur grande valeur culturelle, démontrent leur volonté de se tourner vers le futur, tout en respectant la tradition et la renommée de la reliure ancienne, en lançant ce concours. Nous leur souhaitons plein succès et que cette ouverture vers de nouveaux horizons permette au public de découvrir cet art qu'est la reliure, soigneusement conservée au centro del bel libro d'Ascona.

Como huésped estimado, en los espacios de la casa Serodine del Museo comunale d'arte moderna, el centro del bel libro ascona – durante muchos años ha sido indudablemente una joya pequeña, valiosa de Ascona – recibe nuevamente la ocasión de mostrar al público los mejores trabajos realizados dentro del marco del concurso internacional innovador de la encuadernación «bel libro'09». Ambos institutos, de alto valor cultural, a través de este concurso innovador demuestran su intención de reconocer en el futuro la tradición y el prestigio del arte de la encuadernación del pasado. Exprimamos nuestras mejores felicitaciones por haber podido abrir nuevos horizontes al descubrir, revalorizar y haber transmitido en la cultura el conocimiento del arte de la encuadernación y a la cual se dedica impresionantemente el centro del bel libro ascona.

As an appreciated guest in the premises of the casa Serodine of the Museo comunale d'arte moderna, the centro del bel libro ascona – clearly a small and precious jewel of Ascona for many years now – again has the opportunity to present to the public the best of all contributions which have been filed for the international innovative bookbinding competition «bel libro'09».

By this innovative competition, both institutions of high cultural value prove their will to look ahead and pay tribute to the tradition and the high standing of the art of bookbinding of the past. May new horizons open up which will rediscover and reevaluate the culture which has been handed down in the art of bookbinding and which is now so impressively being cultivated by the centro del bel libro ascona.

**Esposizioni**  
**Ausstellungen**  
**Expositions**  
**Exposiciones**  
**Exhibitions**

---

- Casa Serodine Ascona**  
Piazza del Municipio, CH-6612 Ascona  
13.–27. Juni 2009
- Haus Konstruktiv**  
Selnaustrasse 25, CH-8001 Zürich  
28. August – 6. September 2009
- Musée Gutenberg Fribourg**  
Place de Notre-Dame 16, CH-1700 Fribourg  
Vernissage 3. März 2010  
Ausstellung 4.–28. März 2010  
Jugendleistungswettbewerb und  
Wettbewerb «bel libro'og»

Zwischen Mitte September und Ende Oktober 2009 werden Arbeiten des Wettbewerbs «bel libro'og» auch in Deutschland im Gutenbergmuseum Mainz (Liebfrauenplatz 5, D-55116 Mainz, [www.gutenberg-museum.de](http://www.gutenberg-museum.de)) und in der Johannes a Lasco Bibliothek in Emden (Große Kirche Emden, Kirchstrasse 22, D-26721 Emden, [www.jalb.de](http://www.jalb.de)) ausgestellt.

---

**centro del bel libro ascona**

Segretariato  
Viale Portone 4  
P.O. Box 2600  
CH-6501 Bellinzona

Tel +41 91 825 11 62  
Fax +41 91 825 56 27  
[info@cbl-ascona.ch](mailto:info@cbl-ascona.ch)  
[www.cbl-ascona.ch](http://www.cbl-ascona.ch)