

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **61 (2018)**

Heft 2

PDF erstellt am: **23.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

---

---

# LIBRARIUM

ZEITSCHRIFT DER SCHWEIZERISCHEN  
BIBLIOPHILEN-GESELLSCHAFT  
REVUE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE  
DES BIBLIOPHILES

---

61. JAHR

HEFT II

NOVEMBER 2018

---

## INHALT | SOMMAIRE

Editorial	86
René Specht: «Pour Madame et Monsieur Edmond Appia en toute sympathie». Ein Buchgeschenk, eine Widmung und ein Exlibris von Maurice Barraud. Mit 11 Abbildungen	87
Thomas Wilhelmi / Géza Teleki: Die Teleki-Bolyai-Bibliothek in Neumarkt. Mit 11 Abbildungen	95
Anna Lehninger: Punkt, Punkt, Komma, Strich. Hans Witzig als Autor, Illustrator und Zeichner. Mit 20 Abbildungen	104
Monica Stucky-Schürer: Louis I <sup>er</sup> d'Anjou et sa tenture de l'Apocalypse. Un manuscrit monumentalisé mis en scène. Avec 41 illustrations	118
Florian Hürlimann: Das Zürcher Blockbuch der Apokalypse (Zentralbibliothek Zürich, RaP 103). Mit 14 Abbildungen	142
Lea Carl / Christoph Eggenberger: Miszelle. <i>Disputatio über die unbefleckte Empfängnis Mariae</i> von Guglielmo di Pietro de Marcillat. Mit 1 Abbildung	154
Marianne Isler: Jahresversammlung der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft in Bern und Spiez. 2. und 3. Juni 2018	157
Vorstand / Comité, Impressum / Mentions légales	162
Jahresregister / Index 2018	163

«*Librarium*» erscheint zweimal im Jahr.