

Zeitschrift: Magazin / Schweizerisches Nationalmuseum
Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum
Band: - (2018)
Heft: 1

Rubrik: Momente

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

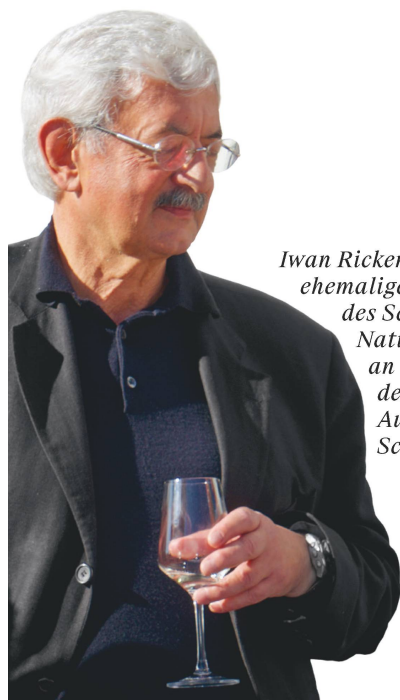
In guter Gesellschaft

Prominente Persönlichkeiten, die in jüngster Zeit das Schweizerische Nationalmuseum besucht haben.

34



Im Rahmen der Dienstags-Reihe Anfang Oktober diskutierte CVP-Nationalrätin Barbara Schmid-Federer mit ihrem Bruder, Abt Urban Federer, über Gott und die Welt.



Iwan Rickenbacher, ehemaliger Museumsrat des Schweizerischen Nationalmuseums, an der Vernissage der Carigiet-Ausstellung in Schwyz.



Filmer Samir erklärte im September die Ausstellung «Rebel Video» im Landesmuseum Zürich. In welchem Medium? Natürlich im TV.

Ben Amir ist in Malaysia ein TV-Star. Im Oktober besuchte er das Landesmuseum für einen Filmdreh.



Mit seinen scharfen Analysen zog Professor Bernd Roeck das Publikum der Dienstags-Reihe in seinen Bann.



35

Im September besuchte Profi-Snowboarder Iouri Podladtchikov die Boutique im Landesmuseum. Er stellte seinen ersten Fotoband vor und erzählte aus seinem Leben.

