

Agenda

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Magazin / Schweizerisches Nationalmuseum**

Band (Jahr): - **(2021)**

Heft 2

PDF erstellt am: **22.07.2024**

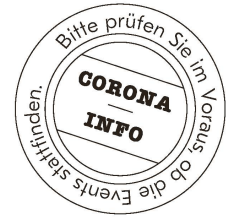
Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Landesmuseum Zürich



Museumstrasse 2, 8001 Zürich

Öffnungszeiten Di-So 10.00-17.00/Do 10.00-19.00 Tickets CHF 10/8, Kinder bis 16 J. gratis

AUSSTELLUNGEN

DAUERAUSSTELLUNGEN

Geschichte Schweiz

Die Dauerausstellung führt chronologisch vom Mittelalter ins 21. Jahrhundert.

Sammlung im Westflügel

Die neu konzipierte Ausstellung zeigt über 7000 Objekte aus der eigenen Sammlung.

Archäologie Schweiz

Die wichtigsten Entwicklungen der Menschheitsgeschichte von 100 000 v. Chr. bis 800 n. Chr.

Ideen Schweiz

Die Ausstellung geht der Frage nach, welche Ideen die Schweiz zu dem gemacht haben, was sie heute ist.

Einfach Zürich

Eintauchen in die lange und bewegte Geschichte von Stadt und Kanton Zürich.

Mit fliegendem Teppich durch die Geschichte
Familienausstellung.

WECHSELAUSSTELLUNGEN

Frauen.Rechte bis 18. Juli 21

Bundesrätinnen und Bundesräte seit 1848
bis 7. November 21

Stereomania. Die Schweiz in 3D
23. Jul bis 17. Okt 21

Farben im Licht. Glasmalerei vom 13.-21. Jahrhundert
16. Jul bis 3. Apr 22

33

SÉLECTION

GANZES PROGRAMM UNTER WWW.LANDESMUSEUM.CH

SA & SO
VERMITTLUNGSPERSONEN
11.00 - 16.00
Zwei Vermittlungspersonen sind im Museum unterwegs und geben spannende Inputs.

5. JUN
ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BUNDESRÄTINNEN UND BUNDESRÄTE SEIT 1848
13.30 - 14.30
Allgemeiner Rundgang durch die Ausstellung.

13. JUN
FAMILIENFÜHRUNG: FRAUEN.RECHTE
11.00 - 12.00
Ab 5 Jahren.

17. JUN
EXPERTENFÜHRUNG: FRAUEN.RECHTE
17.45 - 18.45
Die Einführung des Frauenstimmrechts aus rechtlicher Sicht. Rundgang durch die Ausstellung mit Prof. Dr. iur. Christa Tobler, Professorin Universität Basel und Universität Leiden (NL).

3. JUL
ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: FRAUEN.RECHTE
13.30 - 14.30
Allgemeiner Rundgang durch die Ausstellung.

22. JUL
SENIORENFÜHRUNG: BUNDESRÄTINNEN UND BUNDESRÄTE SEIT 1848
14.00 - 15.15
Für Seniorinnen und Senioren 60+.

14. AUG
ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: FARBEN IM LICHT. GLASMALEREI VOM 13. - 21. JAHRHUNDERT
13.30 - 14.30
Allgemeiner Rundgang durch die Ausstellung.

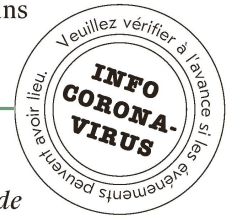
25. SEP
ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: STEREOMANIA. DIE SCHWEIZ IN 3D
13.30 - 14.30
Allgemeiner Rundgang durch die Ausstellung.



Château de Prangins

Av. Général Guiguer 3, 1197 Prangins

Ouvert du Ma-Di 10.00-17.00 Prix d'entrée CHF 10/8, entrée gratuite jusqu'à 16 ans



EXPOSITIONS

EXPOSITIONS PERMANENTES

Noblesse oblige!

La vie de château au 18^e siècle

Promenade des Lumières

Plusieurs stations réparties dans le parc présentent des personnalités du siècle des Lumières – *Entrée libre*

Centre d'interprétation du jardin potager

Découverte des légumes oubliés dans le plus grand jardin potager à l'ancienne de Suisse – *Entrée libre*

Prêts à partir ?

Expo jeu pour familles

Centre des indiennes

Indiennes. Un tissu à la conquête du monde

Un centre inédit comprenant une exposition permanente Indiennes. Un tissu à la conquête du monde, un espace d'études et une offre d'ateliers de teinture végétale en lien avec le jardin potager historique.

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

GAMES

Jusqu'au 10 octobre 2021

35

SÉLECTION

PROGRAMME COMPLET SUR WWW.CHATEAUDEPRANGINS.CH

16
26
JUN
7/17
JUIL
18/28
AOÛT

**GARANÇE ET INDIGO.
ATELIERS DE TEINTURE VÉGÉTALE**
En lien direct avec le Centre des indiennes, les ateliers de teinture végétale sont une approche à la fois théorique et pratique du sujet. Ils offrent notamment la possibilité d'étudier et de tester des techniques anciennes, avec une focalisation sur le 18^e siècle.



20/22
27/29
JUIL
3/5
24/26
AOÛT

**ATELIERS VACANCES –
UNE JOURNÉE AU MUSÉE**
09.00 – 17.00
Venez vivre une journée au château, un véritable voyage au 18^e siècle.

1
AOÛT

1^{ER} AOÛT – FÊTE NATIONALE
ENTRÉE OFFERTE
10.00 – 17.00
Diverses animations tout au long de la journée.

26–28
AOÛT

CINÉMA OPEN AIR
20.45
Trois soirées cinéma dans la cour du château en collaboration avec Visions du Réel.

11/12
SEPT

JOURNÉES DU PATRIMOINE
ENTRÉE OFFERTE
10.00 – 17.00
Programme spécial dans le cadre des Journées du patrimoine.



Forum Schweizer Geschichte Schwyz

Hofmatt, Zeughausstrasse 5, 6430 Schwyz
Öffnungszeiten Di-So 10.00-17.00 Tickets CHF 10/8, Kinder bis 16 J. gratis



AUSSTELLUNGEN

DAUERAUSSTELLUNG

Entstehung Schweiz

Unterwegs vom 12. ins 14. Jahrhundert

WECHSELAUSSTELLUNGEN

Die Royals kommen bis 3. Oktober 21

SÉLECTION

GANZES PROGRAMM UNTER WWW.FORUMSCHWYZ.CH

6.
JUNI

**REISE INS MITTELALTER MIT
GERTRUD DER STAUFFACHERIN**
11.00 - 12.00

Führung im historischen Kostüm.

1.
AUG

**ZEITREISE INS MITTELALTER
MIT ÄBTISSIN MECHTHILD**
14.00 - 15.00

Führung im historischen Kostüm.

6.
JUNI

ROYALE GESCHICHTEN
14.00 - 15.00

Mit Pia Schubiger, Ausstellungskuratorin,
und Adrian Frutiger, Leihgeber.

18.
AUG

**SENIORENFÜHRUNG:
DIE ROYALS KOMMEN**
14.00 - 15.00

Auf dem Rundgang ohne Hektik und Eile.

13.
JUN
1.
AUG

WER HAT DIE SCHWEIZ ERFUNDEN?
11.00 & 14.00 / 11.00 & 13.00

Der Spoken Word Artist Valerio Moser
auf Spurensuche.

22.
AUG
26.
SEP

**EXPERTENFÜHRUNG: DIE BLAUE
TOUR ZUM BLAUEN BLUT**
14.00 - 15.00

Ausstellungsrundgang mit dem Co-Kurator
Michael van Orsouw.



29.
AUG

**SZENISCHE FÜHRUNG:
QUEEN VICTORIA ZU BESUCH**
14.00 - 15.00

Mit Petra Zurfluh, Schauspielerin.

9.
SEP

**BUCHVERNISSAGE:
LUISE UND LEOPOLD**
19.30

Skandalträchtige Habsburger in der
Schweiz. Von Michael van Orsouw.

20.
JUNI
15.
AUG
19.
SEP

**FAMILIENFÜHRUNG:
DIE ROYALS KOMMEN**
14.00 - 15.30

Kinder ab 5 Jahren in Begleitung entdecken
die Ausstellung auf spielerische Art.

11./22.
SEP

**GESCHICHTENNACHMITTAGE:
CHÖMID CHINDE, MIER VERZELLID**
14.00 & 15.00

Verschiedene königliche Geschichten für
Kinder ab 4 Jahren in Begleitung.

50 Jahre Frauenstimmrecht in Zürich

Was wollt ihr denn
noch?

4.6.–18.12.21
Stadthaus Ausstellung

Stadthaus Zürich
Stadthausquai 17, 8001 Zürich

Mo bis Fr 8–18 Uhr, Sa 8–12 Uhr
Sonntags und an Feiertagen geschlossen
Eintritt frei

www.stadt-zuerich.ch/ausstellung



Stadt Zürich
Kultur

ocean care

Schön

Stöhn

Was uns im Moment schützt, richtet im Meer enormen Schaden an. Bitte entsorgen Sie Ihre Schutzmasken sachgerecht. oceancare.org

Museum der Kulturen Basel

26. März 2021
– 23. Januar 2022

Making the World

Gelebte Welten

mkb.ch In Kooperation mit dem [kunstmuseum basel](http://kunstmuseum.basel)

LA TÊTE DES AUTRES

HANNY FRIES UND DAS PORTRÄT

8. Mai–10. Juli 2021
Do 17–20 Uhr
Sa 10–17 Uhr
Eintritt frei

ATELIER RIGHINI | FRIES
Klosbachstrasse 150, 8032 Zürich
www.righini-fries.ch

Sammlungszentrum

Lindenmoosstrasse 1, 8910 Affoltern am Albis

Führungen jeweils um 18.30–19.50 Tickets CHF 10 Anmeldung bis um 12.00
am Tag der Führung auf 044 762 13 13, fuehrungen.sz@nationalmuseum.ch
oder via www.sammlungszentrum.ch



FÜHRUNGEN

16.
JUNI

SAMMELN – BEWAHREN – VERMITTELN

Rundgang durch das Objektdepot mit Marcel Sax, Leiter Einlagerung/Depotverwaltung.

21.
JULI

DIE KATZE MIT DEM NÄHGARN

Amüsantes und Kurioses aus der Grafiksammlung des Schweizerischen Nationalmuseums. Mit Daniela Schwab, Kuratorin Druckgrafik, und Angela Zeier, Kunsthistorikerin.

18.
AUG

KONSERVIEREN ODER RESTAURIEREN, DAS IST HIER DIE FRAGE

Mit Peter Wyer, Konservator-Restaurator Skulpturen und Tafelgemälde.

15.
SEP

4 BIS 6 MILLIONEN FOTOGRAFIE

Geschichte und Potential der Westschweizer Pressebildagentur-Archive ASL und PDL. Mit Aaron Estermann, Wissenschaftlicher Mitarbeiter Pressebildarchiv.



39

Impressum

Herausgeberin Schweizerisches Nationalmuseum SNM, Museumstrasse 2, Postfach, 8021 Zürich, Schweiz, +41 44 218 65 11, magazin@nationalmuseum.ch, www.nationalmuseum.ch **Chefredaktion** Andrej Abplanalp **Projektleitung** Claudia Walder **Redaktion** Alexander Rechsteiner, Tatiana Oberson, Michael van Orsouw, Claudia Walder **Korrektur** text-it GmbH **Konzept & Realisation** Passport AG **Art Direction** Passport AG, Sarina Strebel **Inserate** Anna-Britta Maag, +41 44 218 66 50, anna-britta.maag@nationalmuseum.ch **Übersetzung** UGZ GmbH **Druck** Multicolor Print AG
Bildnachweis Cover © KEYSTONE / imageBROKER / Martin Moxter, Montage SNM; S. 3 © SNM / Danilo Rüttimann; S. 4 © Marco Heer, © Felix Aeberli, Staatsarchiv Aargau/RBA; S. 5 © Museum Enter, © Museum für Kunst und Geschichte Freiburg, © SNM/ASL; S. 6–9 © SNM, photobeps / Alamy Stock Foto; S. 10&11 © SNM; S. 12&13 © Samuel Jordi; S. 14–17 © GIANTS Software; S. 18 © ETH Bibliothek; S. 20&21 © Heimatmuseum Küssnacht, © SNM, © Wikimedia; S. 23 © SNM; S. 24 © Claudia Walder; S. 26 © Claudia Walder, © Roberto Pellegrini; S. 27 © Ballenberg, Freilichtmuseum der Schweiz; S. 28&29 © SNM; S. 30&31 © SNM; S. 32–39: alle © SNM; S. 40&41 © Alex Wydler; S. 42 © Martin Sigmund via Wikimedia Commons
ISSN 2504-1185



Kostenlos abonnieren unter – magazin@nationalmuseum.ch