

Schlusspunkt

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Magazin / Schweizerisches Nationalmuseum**

Band (Jahr): - **(2022)**

Heft 1

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Schlusspunkt.



50

Ende September 2021 führte der Fraktionsausflug «Die Mitte» ins Landesmuseum Zürich. Besonders interessiert hat sich Bundesrätin Viola Amherd für die Wechselausstellung «Bundesrätinnen und Bundesräte seit 1848».



Magazin kostenlos abonnieren unter:
magazin@nationalmuseum.ch

Impressum

Herausgeberin Schweizerisches Nationalmuseum SNM, Museumstrasse 2, Postfach, 8021 Zürich, Schweiz, +41 44 218 65 11, magazin@nationalmuseum.ch, www.nationalmuseum.ch **Chefredaktion** Andrej Abplanalp **Projektleitung** Claudia Walder
Redaktion Guido Balmer, Hans Lozza (Schweizerischer Nationalpark), Alexander Rechsteiner, Claudia Walder, Helen Bieri-Thomson, Sara Gianella, Mylène Ruoss **Korrektorat** text-it GmbH **Konzept & Realisation** Transhelvetica/Passaport AG **Art Direction** Passaport AG, Sarina Strebel, Franca Sidler **Inserate** Anna-Britta Maag, +41 44 218 66 50, anna-britta.maag@nationalmuseum.ch
Übersetzung UGZ GmbH **Druck** Multicolor Print AG **ISSN** 2504-1185

Gute Weine. Unter Freunden.

#tavolataVS

Weinmassiv genossen



SWISS WINE | OHNE WENN UND ABER
VALAIS



lesvinsduvalais.ch

Schweiz. Natürlich.

Moby Dick

Näher dran mit dem Sitzplatz-Upgrade.

Als Partnerin des Schauspielhaus Zürich ermöglichen wir unseren Kundinnen und Kunden eine bessere Sitzkategorie.
zkb.ch/schauspielhaus



Zürcher
Kantonalbank