

**Zeitschrift:** Magazin / Schweizerisches Nationalmuseum  
**Herausgeber:** Schweizerisches Nationalmuseum  
**Band:** - (2022)  
**Heft:** 4

**Rubrik:** Château de Prangins

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# Château de Prangins

Av. Général Guiguer 3, 1197 Prangins

Ouvert du Ma-Di 10 h-17 h

Prix d'entrée CHF 10/8, entrée gratuite jusqu'à 16 ans

---

## EXPOSITIONS PERMANENTES

---

### **Noblesse oblige !**

La vie de château au 18<sup>e</sup> siècle

### **Promenade des Lumières**

Plusieurs stations réparties dans le parc présentent des personnalités du siècle des Lumières – Entrée gratuite

### **Le Potager**

Exposition à ciel ouvert du plus grand jardin potager historique de Suisse – Entrée gratuite

### **Prêts à partir ?**

Expo jeu pour familles

### **Indiennes. Un tissu à la conquête du monde**

Un centre inédit comprenant une exposition permanente, un espace d'études et une offre d'ateliers de teinture végétale en lien avec le Potager.

### **La Suisse. C'est quoi ?**

Cette exposition permanente propose d'étudier les mythes suisses et les confronte à la vie quotidienne de la population, du 18<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours.

---

## EXPOSITIONS TEMPORAIRES

---

### **World Press Photo 2022**

jusqu'au 18 décembre 2022

### **Swiss Press Photo 22**

jusqu'au 26 février 2023

26 NOV  
3 DÉC**Noël au château pour les enfants**

14h–16h30

Deux samedis inoubliables au Château, pimentés d'histoire, de créations originales et d'un goûter de Noël savoureux !

3  
DÉC**Journée spéciale  
– La Suisse et l'esclavage**

15h–18h

Visite thématique *La Suisse et l'esclavage* à travers les expositions *Noblesse oblige !* et *Indiennes* et rencontre avec Bouda Etemad, auteur, et vernissage de son nouveau livre.

8  
DÉC**Fenêtre de l'Avent**

17h–20h

Venez chanter quelques classiques de Noël avec *Prangins en Chœur* et admirer notre Fenêtre de l'Avent décorée par les enfants lors des ateliers créatifs du samedi.

A 18h30, visite de l'exposition *Noblesse oblige !*  
Entrée gratuite.

10 DÉC  
17 DÉC**Noël au château pour les enfants**

13h30–16h30

Deux samedis inoubliables au Château, pimentés d'histoire, de créations originales et d'un goûter de Noël savoureux !

11 & 18  
DÉC**Visites guidées:  
Swiss Press et World Press Photo 22**

15h–16h

Deux prestigieuses expositions de photographies de presse – l'une nationale, l'autre internationale.

8  
JAN**Visite guidée:  
La Suisse. C'est quoi ?**

15h–16h

L'exposition traite de thématiques importantes pour comprendre la Suisse d'hier et d'aujourd'hui : identité, territoire, famille et rôle de la femme, travail et démocratie.

15  
JAN**Visite guidée:  
Swiss Press Photo 22**

15h–16h

29  
JAN**Journée spéciale Photo de presse  
13h–18h**

Une journée consacrée

à la photographie de presse suisse avec conférences et visites guidées.

Entrée gratuite au musée et aux activités.





BILD – Fatima Shbair, Getty Images, via World Press Photo 2022; Gian Ehrenzeller, Keystone, via Swiss Press Photo 22



## Ein Rückblick in Bildern

Die Ausstellungen Swiss Press Photo 22 und World Press Photo 2022 zeigen im Château de Prangins die besten Pressefotos des vorangegangenen Jahres. Die preisgekrönten Bilder erzählen Geschichten aus der Schweiz und der ganzen Welt, von Katastrophen und Glücksmomenten, von Alltag und Arbeit, von politischen Wendepunkten, von Mut und Widerstand. So zum Beispiel das von Swiss Press prämierte Foto von Gian Ehrenzeller (oben), das eine Frau im Wallis zeigt, die nach starkem Schneefall eine Tanne als Futter zu ihren Tieren zieht. Oder das World-Press-Gewinner-Bild der palästinensischen Fotografin Fatima Shbair (links): In der fragilen Waffenruhe nach den blutigen Auseinandersetzungen zwischen Israel und Hamas im Mai 2021 haben sich Kinder in Gaza nach Protesten in der Nachbarschaft um Kerzen versammelt. ●

---

**World Press Photo 2022** bis 18. Dezember 2022  
**Swiss Press Photo 22** bis 26. Februar 2023

---