

Umsteigen bitte ...

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Magazin / Schweizerisches Nationalmuseum**

Band (Jahr): - **(2023)**

Heft 6

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



Umsteigen bitte ...

Seit über 20 Jahren hat das Museumsmagazin Freunde, Fans und Lesende begeistert und in Deutsch und Französisch über die Ausstellungen und Events in unseren Häusern informiert. Mit spannenden Zusatzinfos, einer Prise Humor und viel Herzblut. Nun geht diese Reise zu Ende: Sie halten die letzte Printnummer des Magazins des Schweizerischen Nationalmuseums in den Händen. Wir sagen:



Vielen Dank, dass Sie uns begleitet haben! Jedes Ende ist aber auch ein Anfang: Deshalb hoffen wir, dass Sie sich mit uns auf eine weitere Reise machen, eine digitale. Vielleicht sind Sie auf diesen Gleisen bereits mit uns unterwegs, denn natürlich bewegen wir uns schon länger auf digitalen Strecken. Wir freuen uns darauf, mit Ihnen weiter durch die Schweizer Geschichte und Kultur(en) zu reisen, Neues zu entdecken und Bekannt-Geglaubtes aus neuen Perspektiven zu betrachten – online und vor Ort in unseren Häusern. Blättern Sie einfach weiter und entdecken Sie, wie Sie informiert bleiben und was nächstes Jahr im Schweizerischen Nationalmuseum geschieht.

... Anschluss auf diesen Gleisen:

Apps



Mit der jeweiligen App navigieren Sie gekonnt durch unsere Häuser: Sie wissen, was gerade läuft, hören kostenlos Audioguides und profitieren von multimedialen Informationen. Auf Deutsch, Französisch, Italienisch, Englisch, Rätomanisch oder Mandarin.



Auf unserem Blog finden Sie unzählige spannende Geschichten aus der Schweizer Vergangenheit – und das in den drei Sprachen Deutsch, Französisch und Englisch. Ergänzt werden die Beiträge mit Bildmaterial, Videos oder Audiospuren. Hier wird Schweizer Geschichte lebendig. Der Blog hat übrigens einen eigenen Newsletter, damit Sie keinen neuen Artikel verpassen.

Blog

Wer Informationen zu diversen Angeboten des Schweizerischen Nationalmuseums und zu freien Stellen sucht, ist bei uns auf LinkedIn genau richtig.

LinkedIn



Newsletter



Unser Newsletter liefert Ihnen Aktualitäten aus dem Schweizerischen Nationalmuseum direkt ins elektronische Postfach. So erfahren Sie von Ausstellungen und Veranstaltungen, von Inklusionsangeboten und Partizipationsprojekten und werden über unser Sammlungs-zentrum, Nachhaltigkeit im Nationalmuseum und neuste Blogartikel informiert. Auch unseren Wettbewerb (S. 16 – 17) setzen wir im Newsletter fort.

Websites

Sie denken an einen Museumsbesuch, brauchen aber noch Infos zu Anreise, Öffnungszeiten, aktuellen Ausstellungen und einzigartigen Veranstaltungen? Dann sind Sie auf den Websites unserer Häuser genau richtig. Dort finden Sie alle Informationen, die es für einen gelungenen Besuch braucht.



Instagram



Bilder ohne 1000 Worte: Auf Instagram blicken wir mit kurzen, visuellen Inhalten – und gerne mit einer Prise Humor – auf die Geschichte und das Museum.

Unser Freundeskreis findet auf Facebook einen Überblick über aktuelle Angebote und Links zu spannenden Inhalten.

X (Twitter)



Facebook

Auf X zwitschern wir kurze Inhalte. Perfekt, um auf dem Laufenden zu bleiben.

History to go: Vorhang auf für unterhaltsame Kurzvideos zu historischen Themen und Ausstellungen.



Tiktok

Reddit



Auf Reddit parlieren wir auf Englisch und machen mit Blog-Anrissen und historischen Bildern Lust auf Schweizer Geschichte.

Youtube

Weil bewegte Bilder bewegen, zeigen wir auf YouTube Videos zu Ausstellungen, Objekten, Forschung und Sammlungen.

