

Zeitschrift: Magazine / Musée national suisse
Band: - (2019)
Heft: 2

Rubrik: Moments forts

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 07.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

En bonne compagnie

Le Musée national suisse reçoit régulièrement la visite de personnalités.



Sir Richard Evans, historien star britannique, est venu en mars au Musée national pour débattre de l'ascension et du déclin de l'Europe.

Peter Föhn, conseiller des États de Schwytz, s'est rendu au vernissage de l'exposition La Suisse hors de ses frontières au Forum de l'histoire suisse Schwytz.



Au vernissage de l'exposition temporaire À table! Que mange la Suisse?, à Prangins, Helen Bieri-Thomson et Joseph Zisyadis, ancien conseiller national, ont apprécié de nombreuses histoires culinaires.

Jacqueline Fehr, conseillère d'État du canton de Zurich, a inauguré fin janvier l'exposition permanente Simply Zurich au Musée national.





En janvier, Doris Leuthard, ancienne conseillère fédérale, a offert au Musée national le célèbre « manteau à trous » qui avait tant fait parler de lui. Elle l'avait porté en 2016 lors de l'inauguration du tunnel de base du Saint-Gothard.

La ministre fédérale autrichienne du travail et des affaires sociales, Mme Beate Hartinger-Klein, a visité l'exposition permanente Histoire Suisse suite à un rendez-vous à Zurich et en est ressortie enchantée.



Samir, metteur en scène, et Lili Hinstin, la nouvelle directrice du Festival de Locarno, ont discuté en février de la scène cinématographique suisse.