

Zeitschrift: Magazine / Musée national suisse
Herausgeber: Musée national suisse
Band: - (2022)
Heft: 2

Rubrik: Point final

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Point final.



42

*A partir de cet automne, notre magazine sera plus petit. En revanche, il paraîtra plus souvent.
Nous nous réjouissons de vos réactions à l'adresse e-mail : magazin@nationalmuseum.ch*



S'abonner gratuitement au magazine sur:
magazin@nationalmuseum.ch

Achévé d'imprimer

Éditeur Musée national suisse MNS, Museumstrasse 2, case postale, 8021 Zurich, Suisse, +41 44 218 65 11, magazin@nationalmuseum.ch, www.nationalmuseum.ch **Rédacteur en chef** Andrej Abplanalp **Direction** Claudia Walder
Rédaction Daniele Muscionico, Claudia Walder, Alexander Rechsteiner, Nicole Staremborg, Marie-Hélène Pellet, Sara Gianella **Concept & Réalisation** Transhelvetica/Passaport AG **Direction artistique** Passaport AG, Sarina Strebel **Annonces** Anna-Britta Maag, +41 44 218 66 50, anna-britta.maag@nationalmuseum.ch **Traduction & Relecture** UGZ GmbH **Imprimerie** Multicolor Print AG **ISSN** 1664-0608



FONDATION
ETRILLARD



*Mettre en lumière l'influence
de notre héritage culturel européen
sur le monde contemporain*

*La Fondation Etrillard met en lumière
l'influence de notre héritage culturel européen
sur le monde contemporain,
en participant à la préservation de sites d'exception,
en encourageant la transmission des connaissances
et en soutenant la redécouverte culturelle.*

Vous représentez un musée, une université, un centre de recherche, une fondation, une association culturelle ou caritative, et vous souhaitez bénéficier d'un soutien dans le cadre d'un projet mettant en lumière la pertinence de notre héritage culturel européen dans le monde contemporain ? N'hésitez pas à nous soumettre votre projet.



STAGES-VACANCES
À LA DÉCOUVERTE DES
MUSÉES DE NYON
ET PRANGINS
ÉTÉ 2022

Infos et inscriptions:
www.museeduleman.ch

LES BONNES VACANCES 6-10 ANS AUX MUSÉES



LE CHÂTEAU
DE NYON

musee
DU leman
& AQUARIUM



MUSÉE
ROMAIN
NYON

Château de Prangins. MUSEO NAZIONALE
DEL SUSSO. SCHWEIZERISCHES
MUSEUM. MUSEO NAZIONALE
LA SVIZZERA. MUSEUM NATIONAL
SUISSE.

VILLE DE
NYON