

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Magazine / Musée national suisse**

Band (Jahr): - **(2023)**

Heft 5

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>



## Château de Prangins

- 6 **Un théâtre au château**  
*Décors. Chefs-d'œuvre  
des collections*



## Musée national Zurich

- 10 **La Suisse, pays de langues**  
*Exposition temporaire*
- 12 **De «Uitoduro» à «Winti»**  
*L'évolution de la langue*



## Forum de l'histoire suisse Schwytz

- 16 **En route au cœur de la Suisse**  
*Passeport Musées  
«Berceau de la Suisse»*



## Centre des collections

- 19 **Concours**

### ACTUALITÉS

# Semaine de la démocratie



Lors de la «Semaine de la démocratie», du 7 - 14 octobre 2023, le Château de Prangins propose des ateliers participatifs aux écoles. Après une visite de l'exposition «La Suisse. C'est quoi?», les élèves devront lancer leur propre initiative concernant l'inclusion en milieu culturel. Cette initiative fait écho à l'initiative pour l'inclusion lancée en avril 2023. Les élèves feront campagne sur le domaine du château, de la création des objets promotionnels à la récolte de signatures. Ils rencontreront Sébastien Kessler qui les sensibilisera aux questions de l'inclusion.

Ateliers exclusifs pour les écoles  
12 octobre 2023, 10 h - 15 h 30  
13 octobre 2023, 10 h - 15 h 30