

Zeitschrift: Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich

Herausgeber: Antiquarische Gesellschaft in Zürich

Band: 46 (1972-1975)

Heft: 2

Artikel: Johann Jakob Wick (1522-1588) und seine Sammlung von Nachrichten zur Zeitgeschichte

Autor: Senn, Matthias

Inhaltsverzeichnis

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-378946>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt

Vorwort	4
Einleitung	5
<i>Das Leben Johann Jakob Wicks (1522–1588)</i>	7
1. Jugend und Schule in Kappel	7
2. Studium im Ausland	11
3. Wirken in Zürich	20
4. Charakterbild	27
5. Wicks Familie	31
6. Wicks Bildnis	33
<i>Die Wickiana – Nachrichtensammlung zu den Jahren 1560–1587</i>	35
1. Form	35
2. Entstehung	38
3. Quellen	46
4. Inhalt	53
Das politische Tagesgeschehen in der Eidgenossenschaft	53
Das politische Tagesgeschehen im Ausland	60
Unpolitische Nachrichten	65
5. Zweck	75
6. Vergleich mit der zeitgenössischen Historiographie und Nachwirkungen	77
7. Die Bartholomäusnacht in der Wickiana	88
Vorzeichen und Vorahnungen	89
Erste Berichte und Reaktionen in der Eidgenossenschaft	93
Zusammenfassende Schriften und katholische Stellungnahmen	99
Das Phänomen der Grausamkeit und die Frage nach der Schuld	104
Schluß	112
Bibliographie	115
Beschreibung der Farbtafeln	119