

**Zeitschrift:** Die Glocken von Mariastein

**Herausgeber:** Benediktiner von Mariastein

**Band:** 87 (2010)

**Heft:** 5

**Rubrik:** Aus Sommer- wird Herbstlicht : ein lyrischer Gang durch zwei Jahreszeiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 13.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

---

# Aus Sommer- wird Herbstlicht

## Ein lyrischer Gang durch zwei Jahreszeiten

P. Bruno Stephan Scherer

---

### Gönnt dem Frühling ...

Gönnt Frühling  
und Sommer die Zeit  
den Atem  
Sommer zu werden  
und Herbst  
verspätet

2000

### Samenfallschirm

Niemand erwartet Gartengrün  
auf gesprenkeltem Plattenweg  
  
Eine Ritze aber ist Raum genug  
für einen winzigen Samenfallschirm  
Wurzelgrund zu finden  
heimlich zwei Blättchen  
emporzustrecken  
und keck und gelb zu blühen:  
Lichtfest Leben  
auf grauem Granit

1997

### **Der Sommer wird Herbst – und Leben in Fülle?**

**Autorenlesung**  
mit P. Bruno Stephan Scherer,  
Mariastein

**Termin:** Freitag, 24. September 2010,  
15.15 Uhr

**Treffpunkt:** Klosterkirche (vordere Bänke)

### Bachstelze und Regenschnecke

Bachstelze sagst du  
und erinnerst an Han Suyíns  
Roman von der «Herrlichkeit auf Erden»

Ich denke darüber nach sag ich  
und füge bei: Gibt es denn  
in Asien in China  
auf Hongkong und Taiwan  
derartige Vögel?

Wippend hüpfst sie her und hin  
und silberweiss glänzt ihr Gefieder  
flieht sie vor Personen-  
wagen oder Brummern  
im allerletzten Augenblick ruckzuck  
am Hohlweg der Kirchgass davon

Da ist es dann zu spät  
auf Schnecken zu achten  
die nach dem Abendregen  
den warmen Asphalt bekriechen

und ohne zu murren  
stumm und still  
sich überrollen lassen  
hingegen an ein kurzes  
Sommerregenleben

2000/2005

### Winzig kleine Tänzerin

Schwarzgrau eine kleine Mücke  
zuckt vor meinem Angesicht  
in wirrem Fluge her und hin

Meiner Hand entfällt die Feder  
Hastig greif ich  
nach dem Störefried  
– er ist entwischt schon wieder  
Zornig klatsch ich in die Hände  
nicht Beifall zu spenden  
sondern – ich erschrecke –  
das vor meinen Augen  
tanzende Insekt  
zu verscheuchen  
oder auszulöschen ...

Wieder ist die Mücke schneller  
als die krummgeschriebnen Finger

Sie tanzt an mir  
vorüber – enttäuscht und traurig  
ob meiner Unlust  
zu spielen, zu tanzen  
mit ihr

Woher, wohin  
du winzig kleines Geschöpf?  
2004

### Immer ist Ostern

Immer ist Ostern  
denn ER lebt im Jetzt und Hier  
und wird erfahrbar neu  
in Wort und Brot und Bild  
in Pflanze und Tier  
im Armen im Kranken  
in dir und mir  
1989

### DIR sind wir eingepflanzt

*Ob wir leben oder sterben,  
wir gehören dem HERRN.*  
Römer 14,8

DIR sind wir eingepflanzt  
und aufgepfropft

Allgegenwärtig  
wächst DU auf mit uns  
trägst und hegst die Frucht

und neigst DICH winternah  
in uns, in allen  
der Vollendung zu  
1986

### Land der inneren Freiheit

Abstreifen die Ketten  
Selbstsucht Eigensinn  
und Eigennutz

abstossen vom Felsen  
Sicherheit Macht  
und Reichtum

in der Kraft  
des Auferstandnen  
– ER kaufte uns frei –

emporzusteigen  
auf den Schwingen Liebe  
Vertrauen und Treue

ins weite erhellende  
Land des Lichts  
der inneren Freiheit  
1990