

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Mariastein**

Band (Jahr): **94 (2017)**

Heft 3

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

«Mariastein» Nr. 3

Mai/Juni 2017

Heiliger mit besonderer Berufung

Gedanken zum Bruderklausen-Jahr 2017

P. Lukas Schenker

Seite 4

Friede ist allweg in Gott

Veranstaltungen zum Jubiläum

600 Jahre Niklaus von Flüe

Pia Zeugin

Seite 8

100. Geburtstag von Br. Josef Kropf

Fotos

Seite 10

Am Puls der Klosterzeit

Mariasteiner Agenda

Abt Peter von Sury

Seite 13

Informationen

Mai und Juni 2017

Seite 22

Kirchenmusik in Mariastein

Mai/Juni 2017

Seite 30

Hotel Kurhaus Kreuz

Veranstaltungen Mai/Juni 2017

Seite 33

Buchbesprechungen

Seite 35

Zeitschrift «Mariastein»

Abonnement-Bestellung

Seite 40

Impressum

Seite 47

Gemälde im Kreuzgang (3):

Elija wird in der Wüste gestärkt

Der wirkmächtige und regelrecht fanatische Prophet Elija, von dem uns das 1. Buch der Könige erzählt (Gottesurteil am Karmel und Vernichtung der Baal-Propheten: 1 Kön 18,1–40) ist plötzlich ausgebrannt und niedergeschlagen: Er setzte sich «unter einen Ginsterstrauch und wünschte sich den Tod ... Doch ein Engel rührte ihn an und sprach: Steh auf und iss! Sonst ist der Weg zu weit für dich.» (1 Kön 19,4-7).

