

Zeitschrift: Mariastein
Herausgeber: Benediktiner von Mariastein
Band: 96 (2019)
Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

«Mariastein» Nr. 1

Januar/Februar 2019

«Aufbruch ins Weite» – Exerzitien, Kurse und Kultur

Das neue Jahresprogramm 2019

Adrian Löw und Pia Zeugin

Seite 4

Ausstellung in der Basilika (Josefskapelle):

«Maria»

Gemälde von Stella Radicati

Pia Zeugin

Seite 7

Am Puls der Klosterzeit

Mariasteiner Agenda

Abt Peter von Sury

Seite 8

Informationen

Januar und Februar 2019

Seite 16

Buchbesprechungen

Seite 25

Impressum

Seite 39

Motive auf Mariasteiner Pluvialen (1):

Der gute Hirte

«Ich bin der gute Hirt. Der gute Hirt gibt sein Leben hin für die Schafe» (Joh 10,11).

Mit diesem Bild der Sicherheit und Geborgenheit und dem Vertrauen, das Jesus mit seinem Wort im Johannesevangelium in uns wecken möchte, dürfen wir durchs neue Jahr mit all seinen Herausforderungen gehen.

Das rechts abgebildete Motiv befindet sich auf dem Rückenschild (Cappa) eines Pluviales in unserer Sakristei.

Dort befindet sich eine stattliche Sammlung kostbarer Pluviale (Rauch- oder Vespermäntel), von denen manche in der Klosterkirche zur Vesper an Sonn- und Feiertagen getragen werden. «Pluviale» bedeutet eigentlich «Regenmantel» und ist ein festliches liturgisches Gewand für Gottesdienste und Prozessionen ausserhalb der Eucharistiefeier. Anders als das Messgewand, ist es nicht nur dem Priester vorbehalten. Auf dem Rückenschild, das noch an die ursprüngliche Kapuze des Pluviales erinnert, sind manchmal hübsche Motive angebracht, von denen wir Ihnen im Laufe des Jahres 2019 jeweils auf der dritten Seite unserer Zeitschrift einige präsentieren. Das abgebildete Pluviale, gestiftet von Adolf Walter aus Mümliswil im Jahr 1924, gehört zum sog. «Knie-Ornat».

ecce agnus dei qui
tollit peccata mundi

ihesus



maria



ihesus



maria

ioseph

patrō eū