

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Matières**

Band (Jahr): **16 (2020)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Où va la théorie de l'architecture?

La théorie en question

Divagations néo-aristotéliennes autour de la recherche

Mélancolie – Écrire une nouvelle théorie

Stimmung

Frottage City

Éléments et choses

Le plan paralysé (du logement) contre le plan libéré (de la maison)

Construction versus tectonique

L'apport incompris d'Asnago et Vender à la théorie du rationalisme italien

De la tectonique à l'architecture paramétrique

Lina Bo Bardi, faire de la ville la citadelle de la liberté

Livio Vacchini, les multiples chemins de la forme

De la vulnérabilité à la solidité

Adolf Loos construit en montagne

Nous en savons désormais trop

Prendre un lieu pour un autre

La métamorphose de l'ouverture

Architecte de langage ou architecte de parti

It's All About Space

Faire violence à la matière

À propos de la tombe de Laura Perls

Combien de villes s'appelèrent Venise?

La beauté de la nécessité, la nécessité de la beauté

ISBN 978-2-88915-369-5



9 782889 153695 >

EPFL PRESS