

Zeitschrift: La musique en Suisse : organe de la Suisse française
Band: 1 (1901-1902)
Heft: 14

Anhang: Le Ruisselet Jaseur : mélodie
Autor: Natal, Camille / Mercier Pottier, G.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Supplément musical de „La Musique en Suisse“

15. Mars 1902.

1

A Mademoiselle ADA GUY.

I^{re} Année.

Le Ruisselet Jaseur.

N^o 14.

Mélodie.

Poésie de
CAMILLE NATAL.

Musique de
G. MERCIER POTTIER.

Chant.  *p*
O Ruis-se - let ja - seur, qui

Piano.  *pp*

 *dim.*
dans les prés mur - mu - - re, Ton chant et ta fraî - cheur, Ra - -

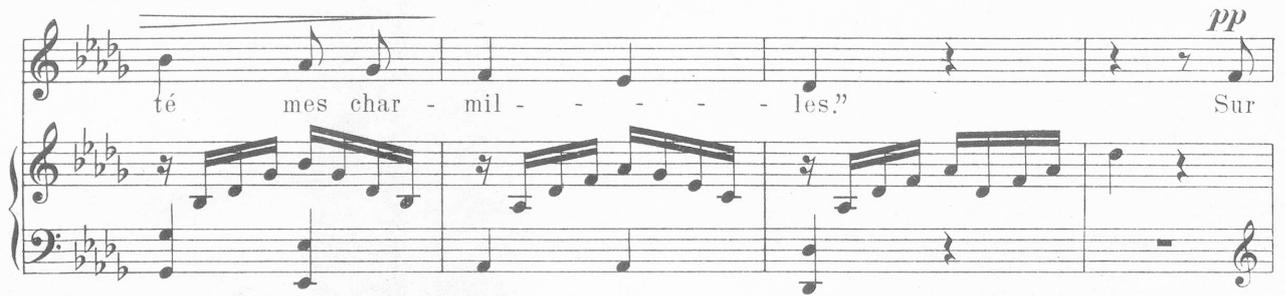
dim. e rit. a tempo p
vis-sent la na - tu - - re; A - vec l'oi-seau des bois, Bien

e rit. a tempo pp


sou-vent tu ba - bil - - les, Il te dit: "A ta voix j'ai quit -

pp

té mes char - mil - - - - les." Sur



murmurando

tes bords lan-gou-reux, Crois-sent de très vieux sau - les Et



rit. *rit.* *a tempo*

vous ê - tes heu - reux dé - chan - ger vos pa - - ro - les. Va,



p

cours, et sans re - tard, Ver - se ton on - de pu - - re, O



ruis-se - let ba - vard, chantant dans la ver - du - re.

