

Zeitschrift: La musique en Suisse : organe de la Suisse française
Band: 2 (1902-1903)
Heft: 26

Anhang: Le miroir
Autor: Ostroga, F.M.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Le Miroir.

(Ed. Haraucourt.)

F. M. Ostroga.

Lento ma non troppo.

Chant.

Piano.

Un peu plus vite.

peu à peu crescendo

-sé - e Le mi - roir qui lui - sait comme un mor - ceau des cieux

f

p a tempo
A - lors _____ seul, je me suis in - cli -

a tempo
p *calando* *suivez*

-né vers ces cho - ses Et j'ai pi - eu - se - ment de mes deux lè - vres

pp *p* *la mélodie*

allargando
clo - ses Bai - sé sur le mi - roir la pla - ce de vos yeux. _____

un peu en dehors *pp* *allargando*