

Échos de Macolin

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Jeunesse forte, peuple libre : revue d'éducation physique de l'École fédérale de gymnastique et de sport Macolin**

Band (Jahr): **7 (1950)**

Heft 4

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

qui leur aide à gagner leur vie; le sportif, qu'ils ne comprennent pas, d'une sueur purement gratuite, à leurs yeux suspecte.

Ce n'est pas les mots qui me manquent pour trancher le débat de la sueur vraie ou de la sueur suspecte, plus simplement du travail ou du sport. A vous, moniteurs I.P., d'en tirer la conclusion!

15 mars : les tapis d'herbe, le long des murs et des talus de vignes, couleur d'un brun délavé, ont pris l'habit de printemps. Sur mon chemin, des insectes volent, un gros papillon jaune essaie ses ailes sur les vignes.

18 mars : Hippodrome d'Yverdon, Stade au bord du Lac. Des groupes de jeunes gens évoluent sur l'herbe en tenue de sport. A l'horizon, les crêtes du Jura sont vierges de neige; le Lac est calme, très reposant. Des moniteurs démontrent, expliquent... Étant placé au centre de la place, j'aperçois à ma gauche des élèves exécutant des exercices à mains libres. L'ensemble et la cadence m'enchantent, et je m'incline devant les aptitudes d'enseignement de leur chef. A même le Lac, on lance des cylindres de métal rouge et blanc. On saute, on court en essaim sur le terrain herbeux en bordure des roseaux de la rive.

19 mars : la matinée débute par un chant que toute la cohorte répète sous la direction de l'aumônier de ce cours des chefs I.P. vaudois d'Yverdon. Les paroles sont faciles, la mélodie entraînante :

*J'ai lié ma botte avec un brin de paille,
J'ai lié ma botte avec un brin d'osier...*

Nous nous sommes retrouvés sur le terrain; vers 9 heures, les cloches des églises se sont mises en branle sous un ciel gris où foisonnent des nuages à pluie. Les groupes continuent leur programme d'entraînement; en plus, ils ont joué au hand-ball et au basket-ball. L'après-midi est consacré à une ultime passe d'armes avec les agrès, les médecine-balls ou les haltères. Aucune ombre à ce cours, si ce n'est une vague tristesse devant l'attitude « sportive » de moniteurs inconnus. Surtout, ne les mélangeons pas à la majorité, à la forte représentation d'une centaine de participants du canton de Vaud. L'I.P. vaudoise a gagné un chevron à Yverdon; celui de la vitalité maintenue envers et contre tout.

26 mars : égoïsme sacré. Le bilan de mars se chiffre (pour l'utilisation des week-ends) à trois dimanches sur la neige et un sur les terrains de sport. Comme la plus belle fleur qui s'épanouit, le dernier dimanche de mars fut une splendeur. Il me laisse le souvenir d'un départ à l'aube, de la conquête d'une crête rocheuse sous le soleil, d'une longue descente vers un lac enfoui sous une couche de neige et de glace, salué par la voix de Ramuz : « Derborence, le mot chante doux; il vous chante doux et un peu triste dans la tête. Il commence par un son dur et marqué, puis hésite et retombe, pendant qu'on se le chante encore, Derborence, et finit à vide; comme s'il voulait signifier par là la ruine, l'isolement, l'oubli.

Aigle, la Forge, le 30 mars 1950.

ÉCHOS DE MACOLIN

TABLEAU DES COURS D'ÉTÉ 1950

Cours No	Date	Durée	Genre de cours	Langue	Participants
13	11-15. 4	5 jours	Cours féd. de moniteurs, instructeurs de base 1	français et allemand	60
14	14-16. 4	3 jours	Cours fédéral de moniteurs pour éclaireurs (chefs de troupes)	français et allemand	60
15	17-22. 4	6 jours	Cours fédéral de moniteurs pour éclaireurs	français et allemand	40
16	24-29. 4	6 jours	Cours fédéral de moniteurs pour exercices en plein air	français et allemand	30
17	28-30. 4	3 jours	Cours fédéral de moniteurs, instructeurs de base II, réservé au canton de Genève	français	50
19	8-13. 5	6 jours	Cours féd. de moniteurs, instructeurs de base 1	français	30
21	9-11. 6	3 jours	Cours fédéral de moniteurs pour instituteurs, moniteurs chefs et entraîneurs diplômés	français et allemand	60
22	12-17. 6	6 jours	Cours féd. de moniteurs, instructeurs de base 1	français	30
24a	1- 2. 7	2 jours	Cours de cadres pour instructeurs des cours fédéraux d'alpinisme (E.F.G.S.)	français	—
24	3-15. 7	13 jours	Cours fédéral de moniteurs pour l'instruction alpine	français	25
27	3- 8. 7	6 jours	Cours féd. de moniteurs pour ecclésiastiques	français et allemand	60
28	17-22. 7	6 jours	Cours fédéral de moniteurs pour la natation	français	30
29	24-29. 7	6 jours	Cours féd. de moniteurs, instructeurs de base 1	français et allemand	60
30	31.7- 5. 8	6 jours	Cours fédéral de moniteurs d'excursions à pied et à bicyclette	français et allemand	30
33	18-23. 9	6 jours	Cours féd. de moniteurs, instructeurs de base 1	français	40
35	10-22. 7	13 jours	Cours pour candidats au diplôme fédéral de maître de gymnastique et de sports	français et allemand	25
	16.1- 6. 4		Cours pour maîtres et maîtresses de sports indépendants	français et allemand	20
	8.5-12. 8	6 mois			
	28.8- 9. 9	13 jours	Cours de médecine sportive de l'École officiers sanitaires II/50	français et allemand	90