

Zeitschrift: Jeunesse et sport : revue d'éducation physique de l'École fédérale de gymnastique et de sport Macolin
Herausgeber: École fédérale de gymnastique et de sport Macolin
Band: 27 (1970)
Heft: 8

Artikel: Le lancer du disque
Autor: Gautschi, Arnold
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-997417>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

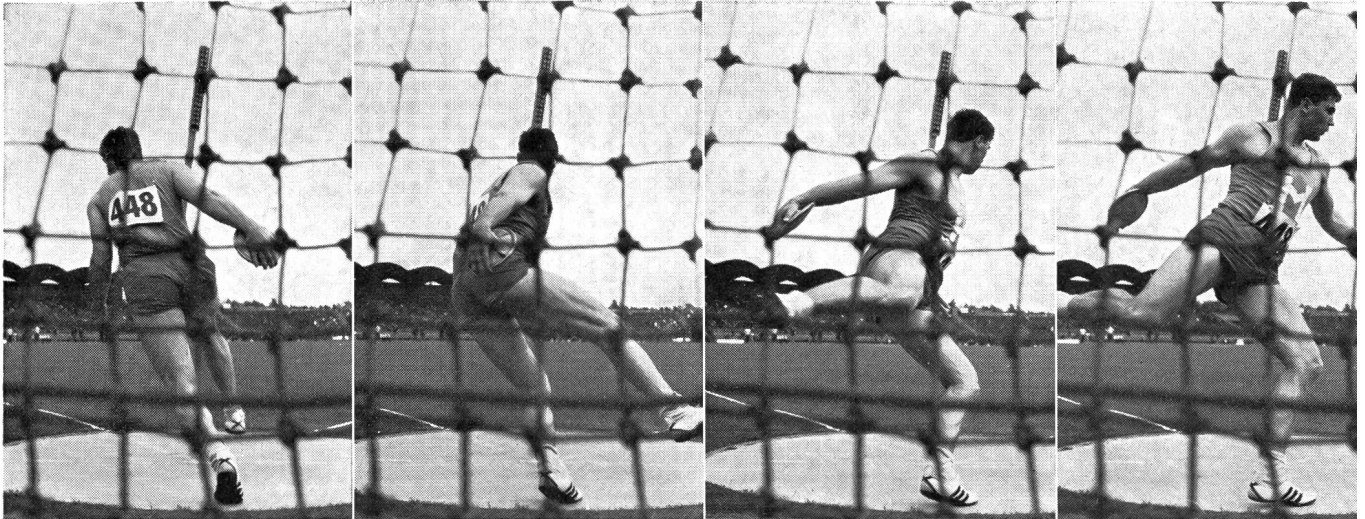
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



8

7

6

Le lancer du disque

Hein-Diereck Neu (Mainz) s'est fait un nom en réalisant la coquette performance de 61,51 m. Il est né en 1944 et cette chronophotographie permet d'étudier un lancer de 55,69 m.

Le trait caractéristique de sa technique réside dans sa position de départ. Neu ne se place plus le dos tourné à la direction de lancer; il prolonge sa rotation

d'un quart de t
 en résulte une i
 pointe à l'imag
 lanceurs de me
 à 6). Les épaul
 mouvement en
 première partie
 phase finale du
 Le mouvement
 cute par la te
 sive» ou «sauté
 collant du sol
 son lancer. Cett

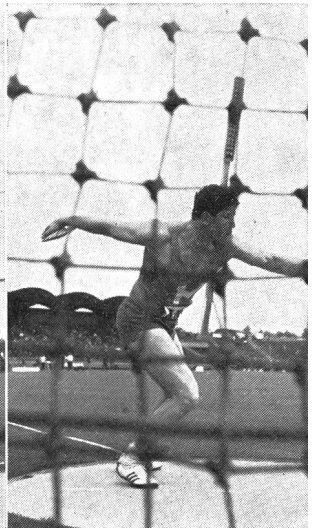
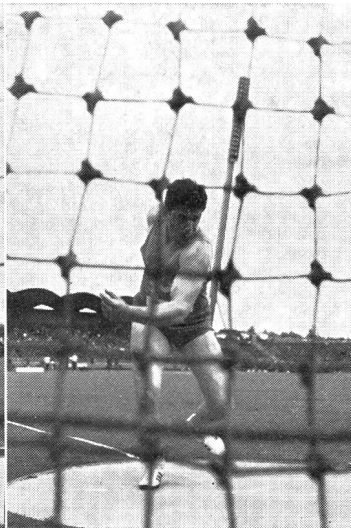
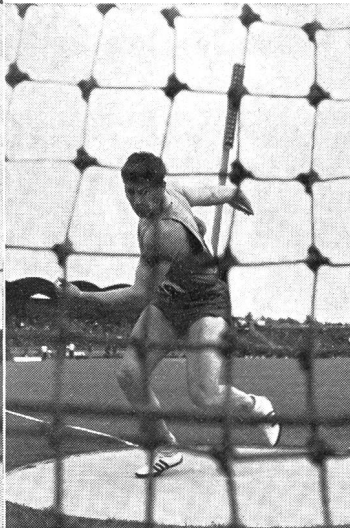
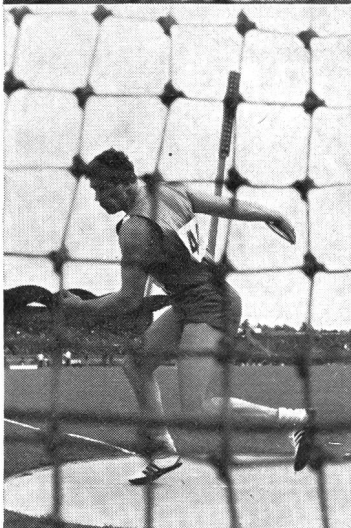


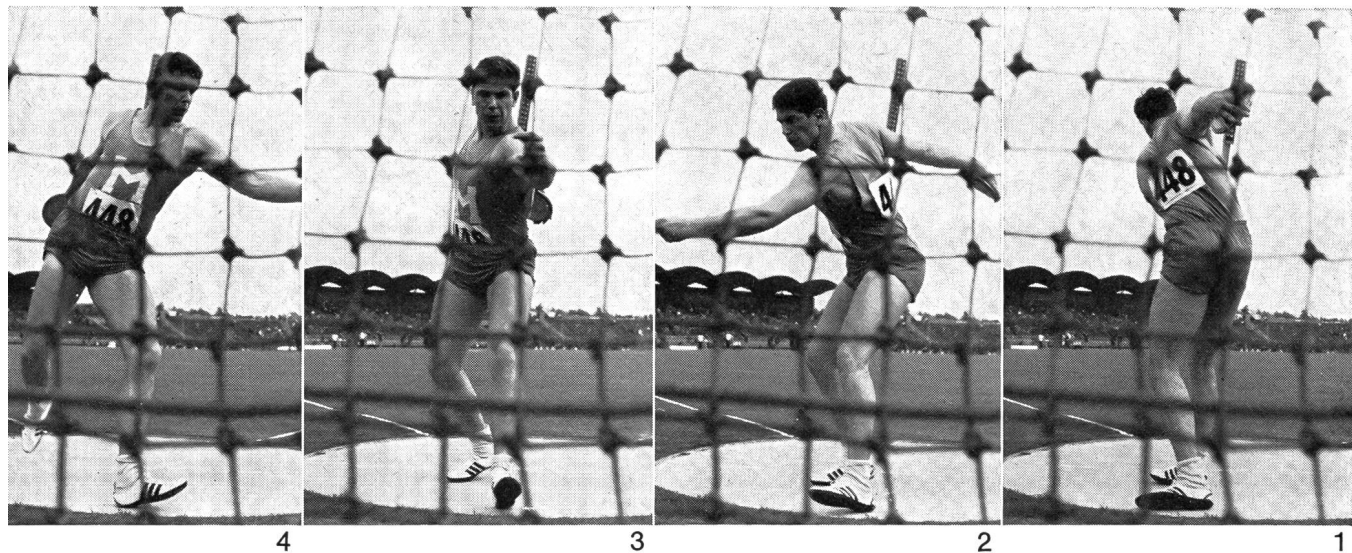
9

10

11

12





ge 1). Il talon — elle des nages 2 vent «un dans la dans la

il s'exé- «explo- plète dé- voir fini du geste

sportif laisse cependant à désirer dans notre exemple: déséquilibre, mauvaise position des appuis (images 14 à 17). Le pied gauche devrait être plus à gauche.

Remarquons l'excellente position de l'épaule droite qui permet au lanceur d'obtenir un angle de lancement à grand rayon, presque idéal (image 16). Nous pouvons affirmer qu'avec sa technique Neu sort des che-

mins battus car la plupart des meilleurs spécialistes mondiaux lancent autrement. Neu est peut-être un précurseur et lorsqu'on lance le disque à 61,51 m on peut se permettre quelque extravagance!

Photos: Elfriede Nett
Texte: Arnold Gautschi (Lucerne)

