Zeitschrift: Jeunesse et sport : revue d'éducation physique de l'École fédérale de

gymnastique et de sport Macolin

Herausgeber: École fédérale de gymnastique et de sport Macolin

Band: 34 (1977)

Heft: 1

Rubrik: Chez nous

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Université: tout pour le sport de masse

Quand on parle de sport universitaire à l'étranger et aux Etats-Unis notamment, c'est synonyme de performances de haut niveau et c'est même parfois l'équivalent de sport d'élite. En Suisse et en particulier à Lausanne, ça se résume, principalement pour le grand public, à une ou deux équipes qui font parler d'elles sous le sigle du LUC (Lausanne Université Club), en football ou en volleyball avant tout, à un traditionnel cross universitaire et à quelques compétitions interfacultés ou intersociétés. Vu sous cet angle, les installations de Dorigny peuvent paraître bien importantes pour cette activité relativement restreinte, mais en fait, la compétition n'est qu'un aspect. En effet, l'effort le plus important est tourné vers le sport de masse, permettant à tout étudiant (ou assimilé) de pratiquer le sport de son choix dans un éventail très étendu à quel que niveau que ce soit.

Il n'est, en effet, pas nécessaire d'avoir fait ses preuves pour participer à une des disciplines parmi la trentaine proposée. Les responsables du sport universitaire lausannois, Claude Bucher et Karl Neeser, estiment que tout un chacun a sa place, du débutant au compétiteur. A vrai dire, on ne se préoccupe même guère du pratiquant assidu qui profite avant tout d'installations remarquables et de matériel parfait, pour se consacrer avant tout à la formation des nouveaux venus. Généralement, ceux-ci regrettent de ne pas avoir pratiqué une discipline précise faute de l'avoir découverte dans leurs jeunes années ou faute d'un intérêt suffisant pour le sport en général.

«Bien souvent, précise Karl Neeser, cela tient à la formation de maîtres de gymnastique polyvalents qui, par la force des choses, n'ont ni les mêmes capacités, ni la même passion pour chaque sport. De ce fait, des étudiants n'ont pas eu la possibilité de découvrir certaines disciplines. Dans ce cas, nous ne prétendons pas en faire des recordmen en puissance, mais nous essayons de «sauver les meubles» et surtout de permettre à chacun de trouver son plaisir dans la pratique du sport.»

30 disciplines, 50 moniteurs

Plus de trente disciplines à choix, deux enseignants à plein temps, comment éviter d'être contraint à la polyvalence? Tout simplement en faisant appel au plus grand nombre de spécialistes possibles dans chaque domaine.

Celui-ci est, bien entendu, limité par le budget, mais l'Université de Lausanne et l'EPFL — car l'une et l'autre sont, bien sûr, regroupées sur le plan sportif — peuvent s'offrir une cinquantaine de collaborateurs. Ce sont des maîtres de sport futurs enseignants, des étudiants spécialistes dans un domaine précis, voire même des entraîneurs de clubs. En effet, dans certaines

disciplines, les rapports sont extrêmement étroits avec les clubs en raison de l'équipement particulier (équitation ou aviron par exemple).

Statistique des inscriptions aux cours

| | Hiver 7 | 5–76 | Eté 76 | |
|------------------|---------|-------|-------------|-----|
| Agrès | 38 | | 22 | |
| Aïkido | 14 | | 7 | |
| Alpinisme, | 14 | | , | |
| excursions | 25 | | 12 | |
| Athlétisme | 27 | | 15 | 56 |
| Aviron | 21 | | 25 | 30 |
| Basketball | 98 | 132 | 103 | |
| Boxe | 14 | 132 | 9 | |
| Cross-country | 80 | 178 | 50 | |
| Culture physique | 328 | 170 | 113 | |
| Danses mod. | 51 | | 113 | |
| Equitation | 37 | | 34 | |
| Escrime | 17 | | 13 | |
| Football | 35 | 723 | 26 | 312 |
| Handball | 20 | 723 | 20 | 75 |
| Hockey sur glace | 16 | | | /3 |
| Judo | 19 | | 13 | |
| Karaté | 20 | | 7 | |
| Musculation | 25 | | 16 | |
| Natation | 83 | | 48 | 47 |
| Patinage | 27 | | | 7, |
| Ping-pong, | | | | |
| tennis | 60 | 54 | | |
| Plongée libre | _ | • | 8 | |
| Plongeons | 15 | | 12 | |
| Rugby | 25 | | 24 | |
| Sauvetage | _ | | 14 | |
| Ski (WE et | | | | |
| semaine) | 418 | 273 | | |
| Ski nautique | | | 52 | |
| Sport à gogo | 50 | | 15 | |
| Tir | _ | | 30 | 42 |
| Voile | _ | | 125 | |
| Volleyball | 123 | 120 | 86 | |
| Yoga | 28 | | 13 | |
| Total | 1693 | 1480 | 892 | 532 |
| IULAI | 1000 | 1 700 | 032 | 332 |

En gras, le nombre de participants aux compétitions universitaires.

Cette statistique ne comporte pas le sport libre, qui permet aux étudiants d'occuper les locaux par petits groupes en dehors des cours organisés.

Gratuit ou presque

Dans ces cas-là, le service des sports universitaires ne peut que se borner à obtenir de sérieux rabais pour les étudiants. Toutefois, en règle générale, l'activité sportive est absolument gratuite ou du moins elle est incluse d'office dans l'inscription aux cours. En effet, tout étudiant paie d'office une taxe de huit francs par semestre avec son inscription à l'UNI ou à l'EPFL. Cela permet de financer les activités organisées par le service des sports qui compte, d'autre part, sur les indemnités versées par les anciens étudiants, le corps professoral ou les

assistants, qui profitent, eux aussi, des cours mis sur pied, ainsi que sur les subventions cantonales et fédérales.

Enfin, même si l'on met l'accent avant tout sur le sport de masse, on ne rejette pas le sport de compétition. Aussi, les clubs qui disposent d'une grande autonomie occupent les installations à loisirs et on compte sur eux, d'une part pour donner une image de marque et d'autre part, pour fournir des éléments susceptibles de s'aligner en compétitions interuniversitaires. Ce sont les deux équipes de football (qui disputent le championnat de 3e ligue), l'équipe de basketball (1re ligue) et les deux formations de volleyball, une masculine en ligue A et une féminine en ligue B. Mais, outre ces représentants dans les divers championnats suisses, la compétition interne subsiste, ouverte à tous.

par Thierry Godel «Tribune de Lausanne le Matin»

Honneur pour l'architecte Max Schlup





A l'occasion de l'élection du meilleur athlète 1976, les journalistes sportifs suisses ont également honoré l'architecte biennois Max Schlup (au tout premier plan) pour la meilleure performance artistique de l'année dans le domaine du sport. Déterminant à ce sujet ont été la création du Palais des Congrès à Bienne avec la piscine, le nouveau bâtiment principal de l'EFGS et avant tout la salle omnisports géante à Macolin qui, de par ses dimensions, son intégration dans le paysage et sa structure franche et ouverte témoigne de nouvelles orientations dans l'architecture. Nous félicitons Monsieur Schlup et nous nous réjouissons avec lui de cet honneur bien mérité.

Dr Kaspar Wolf