

Zeitschrift: Jeunesse et sport : revue d'éducation physique de l'École fédérale de gymnastique et de sport Macolin
Herausgeber: École fédérale de gymnastique et de sport Macolin
Band: 34 (1977)
Heft: 1

Buchbesprechung: Bibliographie

Autor: Jeannotat, Yves / Burnand

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Pour ma bibliothèque

Yves Jeannotat

(Bibliographie établie avec le concours de la Librairie Payot SA, Lausanne)

Traité d'athlétisme: les lancers, les sauts, les courses

Editions Vigot Frères – 1976
23, rue de l'École de Médecine
75006 Paris

Dans le numéro 4 de cette revue, nous écrivions, après la parution du 1er volume du «Traité d'athlétisme»: «les lancers», ce qui suit: «Les livres techniques sur l'athlétisme ne foisonnent pas en français. Celui-ci est donc le bienvenu. Paru dans la collection «Sport + Enseignement» que dirige Raymond Thomas, il sera suivi de deux autres tomes consacrés aux sauts et aux courses.»

Et bien, les amis et fervents de l'athlétisme peuvent se réjouir: la boucle est bouclée, les lancers, les sauts et les courses sont à leur disposition.

Les lancers avaient pour auteurs, je le rappelle, Fleuridas, Fourreau, Hermant et Monneret.

Prix indicatif: 33 fr.

Voici les noms des responsables des deux autres volumes qui viennent enrichir la remarquable collection «Sport + Enseignement»:

Les sauts: Houvion, Prost et Raffin Peyloz

Prix indicatif: 40 fr.

Les courses: Dessons, Drut, Dubois, Hebrard, Hubiche, Lacour, Maigrot et Monneret

Prix indicatif: 34 fr.

Psychologie sportive

par H. T. A. Whiting

traduit de l'anglais par Claude Monod
Editions Vigot Frères – 1976
23, rue de l'École de Médecine
75006 Paris

Toujours dans la collection «Sport + Enseignement», Vigot Frères publie «Psychologie sportive», ouvrage riche non seulement par son contenu mais par sa bibliographie.

«Bien qu'elle soit généralement admise par l'ensemble des gens que le sport concerne intimement, on peut dire à juste titre que la Psychologie du Sport est encore dans sa petite enfance...

Les études contenues dans cet ouvrage constituent un recueil hétérogène, auquel ont contribué un psychiatre, un physicien, des spécialistes de la psychologie appliquée, de la pédagogie et de l'éducation physique. Une telle variété de points de vue montre le vaste domaine que doit embrasser la Psychologie du Sport et l'efficacité d'un angle d'approche pluridisciplinaire quand on étudie les problèmes de l'entraînement et de la compétition. La contribution principale d'un certain nombre de ces études consiste à structurer des domaines relativement nouveaux de la Psychologie du Sport et à fournir des aperçus généraux de ce qui a été écrit sur la question dans un cadre structuré. Ces études fourniront des sources originales utiles et des points de départ pour des sujets de recherches dans les domaines désignés.» (Prix indicatif: 40 fr.)

Tennis facile

par Yvon Pétra

Editions Bornemann – 1976
15, rue de Tournon
75006 Paris

Le grand Yvon Pétra, ancien joueur français no 1, dernier amateur français vainqueur à Wimbledon a mis, dans cet ouvrage, toute son expérience au service des joueurs de tennis.

Après avoir enseigné le tennis pendant 18 ans aux USA, Yvon Pétra de retour en France a voulu réaliser un livre pas comme les autres...

Les magnifiques photos qui illustrent cet ouvrage permettent de découvrir avec une grande facilité toutes les subtilités des différents mouvements. Des conseils pratiques écrits avec simplicité et humour rendent très attrayante la lecture de ce livre. Apprendre ou se perfectionner devient facile et amusant avec Yvon Pétra.

(Prix indicatif: 16 fr.)

Sports et éducation physique

par J. Thibault

Librairie philosophique J. Vrin – 1972
6, place de la Sorbonne
75005 Paris

Nous lisons dans l'avant-propos de cet ouvrage: «Cette étude résulte de la confusion aujourd'hui à peu près totale entre deux notions: celle d'éducation physique et celle de sport, conjuguée avec la disparition presque complète de la première au profit de la seconde.

Ce phénomène, d'observation courante, (...) n'est pas le fruit d'une génération spontanée, mais l'aboutissement d'une évolution qui a commencé avec l'apparition du mouvement sportif en France, aux environs de 1880. (...) Et le sport a vite tendu, même s'il n'y est pas parvenu, à évincer l'éducation physique sous toutes ses formes.

Cette transformation des conceptions dans le domaine de l'éducation corporelle n'a encore

fait l'objet, à notre connaissance, d'aucune étude d'ensemble. C'est pourquoi nous l'avons entreprise.» (...)

Voilà donc pour l'intention. Quant au contenu, le présent livre nous montre l'évolution que l'éducation physique et le sport ont connue en France entre 1870 et 1970 dans l'enseignement secondaire. Si l'auteur a choisi, sciemment d'ailleurs, ce cadre relativement restreint, son ouvrage n'en a pas moins une portée plus générale, puisqu'une telle analyse touche aux domaines historique, politique et social et reflète par conséquent, dans une certaine mesure au moins, la société concernée.

Bien que le problème de l'éducation physique et des relations existant entre celle-ci et l'éducation en général varie d'un pays à l'autre et que «Sports et éducation physique» soit paru en 1972, le lecteur trouvera dans ce livre des informations utiles et intéressantes sur la question «universelle» de l'éducation physique, du sport et de la place que ces deux domaines occupent dans la société. (Burnand)

(Prix indicatif: 20 fr.)

Pugilat – Savate et chausson

par M. Carl-Peila

Editions Chiron – 1976
40, rue de Seine
75006 Paris

Marc Carl-Peila est l'enfant terrible des arts martiaux occidentaux. Animé d'une véritable passion, il se livre, depuis plusieurs années, à une recherche originale et à des expériences diverses qui ont déjà abouti à des propositions pratiques.

Il ne craint certainement pas la contradiction et sa démarche a une place importante dans la renaissance des arts martiaux occidentaux.

Marc Carl-Peila a d'abord été judoka, puis karatéka; ceinture noire en 1968, il a enseigné et créé des clubs avant d'être – pendant son service militaire – instructeur de karaté à l'ETAP.

C'est alors qu'il a découvert la Savate et qu'a commencé sa recherche. Celle-ci devait aborder successivement tous les aspects des arts martiaux occidentaux.

Héritier des traditions de la Chevalerie, du Compagnonnage (1096), puis de la Révolution française (1789), le Pugilat est l'appellation de synthèse des arts de combat français traditionnels: Chausson, Savate, Escrime au Bois, luttes locales, etc...

De ce patrimoine martial très riche, on a pu extrapoler la Boxe française (1830) avec un apport britannique et la Boxe libre (1955) grâce à la technique du karaté.

La Boxe française a inspiré la Thaiboxe, donc le Kick-boxing, qui nous revient désormais sous forme de «Full-contact».

L'Occidental a un passé grandiose dans le domaine de l'art martial.

(Prix indicatif: 17 fr.)