

Bon vent, Marcel Meier!

Autor(en): **Wolf, Kaspar**

Objekttyp: **Preface**

Zeitschrift: **Jeunesse et sport : revue d'éducation physique de l'École fédérale de gymnastique et de sport Macolin**

Band (Jahr): **39 (1982)**

Heft 1

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Les nouveaux rédacteurs (de g. à dr.): Arnaldo Dell'Avo, Hans Altorfer et Yves Jeannotat.

tés. Aujourd'hui, il passe son sceptre à Christophe Kolb, afin de pouvoir se consacrer davantage à la tâche de rédacteur. Mais il ne rompt heureusement pas les liens avec la pratique, car il reste chef de la branche badminton. Hans Altorfer est un spécialiste du sport et possède une plume très fine; de bons atouts pour un rédacteur.

Hugo Lörtscher est le quatrième membre de l'équipe. Il est responsable de l'illustration des trois éditions. Photographe professionnel, auteur du livre d'images de l'EFGS «les quatre saisons à Macolin», il a su peu à peu devenir un maître dans l'art des reportages illustrés. Sa tâche consistera à s'adresser aux lecteurs pour leur faire vivre par l'image les événements qui se passent à Macolin et autour de Macolin.

Une commission de rédaction, présidée par Hans Altorfer, se chargera de coordonner l'activité des trois rédacteurs. L'intention est de rapprocher les trois éditions l'une de l'autre en ce qui concerne le contenu, tout en laissant à chacune ses particularités. Chaque rédacteur aura suffisamment de liberté d'action dans le cadre fixé par la commission. Ainsi, il sera possible de modifier progressivement l'aspect de notre revue.

Le contenu changera quelque peu, car les nouveaux rédacteurs traiteront les différents thèmes sous une autre optique. On renoncera sans doute à publier des articles techniques ou scientifiques qui paraîtront très certainement sous une autre forme dans un manuel J+S ou une revue médicale par exemple. L'idée principale est de faire de notre revue le «reflet de l'activité déployée à l'EFGS», surtout que l'Ecole de sport est pratiquement touchée par tous les domaines du sport. Il s'agira de continuer à informer nos lecteurs, d'une manière objective et réfléchie, sur cet immense secteur qu'est le sport. Ainsi, l'EFGS con-

tribuera à encourager le sport pur et bien compris.

La structure a également été modifiée. Les rédacteurs font partie maintenant de la section de l'information de l'EFGS dirigée par Guido Schilling. Il est logique que les trois rédacteurs soient également *les chefs du service de presse* de l'EFGS; Hans Altorfer pour la Suisse alémanique, Yves Jeannotat pour la Romandie et Arnaldo Dell'Avo pour la Suisse italienne. Nous espérons ainsi assurer un contact plus étroit entre l'Ecole de sport et les moyens de communication de masse.

La nouvelle équipe est bien lancée!

Laissons-lui le temps d'atteindre son rendement optimal. Remerciant les démissionnaires, nous souhaitons bonne chance à la nouvelle équipe.

Bon vent, Marcel Meier!

Kaspar Wolf

Marcel Meier a fêté ses 65 ans, atteignant ainsi l'âge de la retraite. Il fut un de ceux qui, lors de la dernière guerre mondiale, posèrent les premières pierres de ce qui allait devenir l'Ecole fédérale de sport. Pendant près de 40 ans, il a semé la bonne parole en Suisse alémanique, accélérant la prise de conscience relative à la pratique d'un sport non seulement utile, mais accessible à tous, et surtout aux jeunes sur lesquels il est appelé à jouer le rôle éducatif que l'on sait. Afin de mieux faire passer le message, Marcel Meier, qui avait quitté sa ville de Bâle pour se consacrer corps et âme à ce qu'il sentait être appelé à devenir un grand édifice, créa une petite revue. En 1943, l'Europe était en pleine tourmente.

La neutralité et la défense de la Suisse reposaient sur la solidité de sa génération montante, d'où l'appellation retenue: «Jeunesse forte – peuple libre», titre de circonstance qui allait devenir, dès 1967, «Jeunesse et Sport».

Marcel Meier est donc le fondateur d'un périodique reconnu et apprécié, aujourd'hui, dans le pays tout entier (il paraît dans les trois langues nationales), mais aussi à l'étranger. Sportif polyvalent par excellence, il avait toutefois encore d'autres cordes à son arc: après avoir été un coureur de demi-fond de bonne classe nationale, il suivit le premier cours de maîtres de sport de Macolin, en 1950, et devint bientôt un des enseignants les plus réputés du pays dans plusieurs spécialités. On l'appréciait autant pour sa maîtrise technique que pour son sens méthodologique. Rédacteur, maître de sport: deux fonctions qui ne pouvaient suffire à son tempérament passionné. Il alla donc de ville en ville, de village en village, prêcher ses convictions. Ses exposés contribuèrent à donner à sa personnalité un rayonnement considérable. Comme il s'était, entre-temps, spécialisé en tennis et qu'il enseignait cette branche avec un succès indéniable, on fit appel à ses services pour commenter les plus grandes rencontres à la radio et à la télévision. Aujourd'hui encore, c'est lui qui assure en partie le commentaire TV du tournoi de Wimbledon.

Marcel Meier lança aussi la série des films didactiques de l'EFGS, il donna l'impulsion à la diffusion de l'idée du sport de quartier et du sport de vacances, il fut à l'origine du sport-handicap, dont il retrace l'historique dans ce numéro (page suivante). A l'heure des adieux, il a découvert une nouvelle passion, la navigation à voiles. Par elle, il va découvrir la mer et voguer d'île en île au large de la Grèce. Comme un écolier, il a repris ses livres de grammaire et de vocabulaire: le sport est sa vie, certes, mais les hommes restent au centre de ses préoccupations. A l'étape, il veut les découvrir et les connaître en parlant avec eux, dans leur propre langue. Bon vent, Marcel!

