

Bibliographie et audiovisuel

Autor(en): **Jeannotat, Yves / Huguenin, Françoise**

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport**

Band (Jahr): **43 (1986)**

Heft 10

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

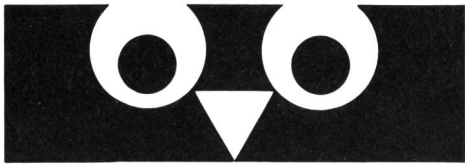
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

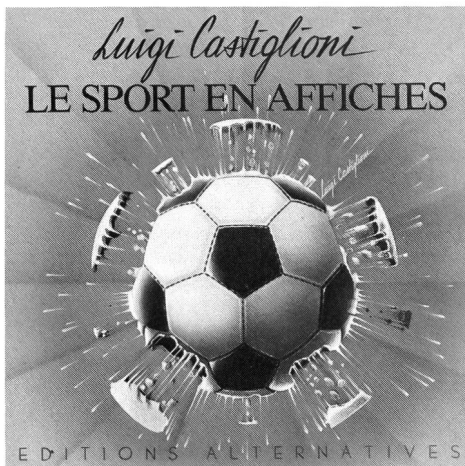


Pour ma bibliothèque

Yves Jeannotat et Eveline Nyffenegger
(Bibliographie établie avec le concours de la librairie Payot SA, Lausanne)

Les livres analysés à cette page ont été lus et trouvés suffisamment intéressants et utiles pour mériter d'être achetés.

Le Sport en affiches



Luigi Castiglioni
Editions Alternatives – 1986
6, rue Montmartre
F-75001 Paris

Né à Milan, l'artiste-peintre Luigi Castiglioni a été décorateur au Théâtre de la Scala, puis à Cinecittà où il collabore aux décors de plusieurs films de Fellini. Etabli à Paris en 1960, il devient illustrateur de presse et de publicité. En 1972, le succès d'une affiche pour le combat de boxe Monzon/Bouttier sera le point de départ d'une production de quelques deux cents affiches, dans les domaines aussi divers que la boxe, le football, le tennis, le hockey, la course à pied et bien d'autres. Ses œuvres ont fait l'objet d'expositions dans le monde entier. On peut admirer certaines pièces originales dans plusieurs musées. André Parinaud, qui préface son livre, dit de cet artiste: «Castiglioni atteint d'em-

blée la lisibilité parfaite, l'identification immédiate, la puissance de suggestion. Ces trois pouvoirs qui déterminent l'envoûtement mais qui ne sont rien sans la magie poétique. Il atteint sa cible par l'hyperréalité de son dessin, d'une précision hallucinante, mais toujours plus vrai que le vrai et aux limites du possible. Et dans cet univers aseptisé, enchanteur, psychédélique, Castiglioni introduit une valeur surréelle, sous la forme d'un objet parfait qui concentre tous les regards, s'impose comme le centre de toutes les attentions, et dicte son sens à l'image». *Le Sport en affiches*, un ouvrage merveilleux de 144 pages et 140 illustrations couleur, au format 27 x 26, avec des textes de 10 personnalités, parmi lesquelles Beltoise, Bouttier, Hidalgo et Jazy.

Prix approximatif: 78 fr.

Forme et santé après la naissance

Barbara Whiteford et Margie Polden
Services Complets d'Édition inc. – 1986
26, rue Vivienne
F-75002 Paris

La naissance est sans contredit, un des moments les plus riches de la vie d'une femme. Un des plus astreignants aussi. Livre pratique, livre-conseils, *Forme et santé après la naissance* propose aux nouvelles mères une série évolutive d'exercices physiques et mentaux dont le but est d'aider à retrouver une forme et une santé égales et même supérieures à celles d'avant la grossesse et l'accouchement.



L'Étincelle

Barbara Whiteford et Margie Polden, les auteurs, enseignent en Angleterre depuis plusieurs années. Elles ont une longue expérience en physiothérapie post-natale. A l'aide de plus de 200 photos et dessins, elles font une pédagogie simple, utile, pratique, qui répond aux besoins quotidiens. En plus de traiter des problèmes des mamans, elles proposent des exercices doux à faire avec bébé. Cet ouvrage est également rempli d'observations et de conseils sur le rôle de parents nouveaux, sur les besoins et le développement du bébé ainsi que sur l'état physique et mental de la mère.

Extrait du sommaire:

Votre corps avant et après la naissance
Le maintien et les soins du dos
Vos sentiments après la naissance
L'importance de la relaxation
Les exercices de 0 à 6 semaines
Les exercices de 6 semaines à 3 mois.

Prix approximatif: 30 fr.

Relaxation et stretching

Maxine Tobias et Mary Stewart
Editions Solar – 1986
8, rue Garancière
F-75006 Paris

Le stress, voilà l'ennemi! Pour lutter contre ce fléau des temps modernes, ce livre, remarquablement illustré de séquences photographiques, propose une gamme d'exercices variés, adaptés pour se détendre et rester en forme. Il s'adresse aux jeunes ou moins jeunes, aux sportifs accomplis ou aux sédentaires endurcis, à ceux qui sont d'une souplesse naturelle ou victimes de problèmes articulaires. Chacun y trouvera un programme convenant à son âge et à ses caractéristiques physiques. Il nous promet d'acquiescer ou de conserver – grâce à vingt minutes d'exercice quotidien aussi indolore qu'efficace – cet équilibre physique et mental indispensable à la pleine santé.

Un sommaire et un index très détaillé vous guideront rapidement au chapitre désiré dans cet ouvrage de 160 pages format 22 x 28. Mary Stewart et Maxine Tobias, les auteurs, pratiquent le yoga depuis 1960. Elles enseignent cette discipline depuis plus de 15 ans et forment des professeurs de différents niveaux.

Prix approximatif: 28 fr.

Nouvelles acquisitions

Françoise Huguenin

Les livres de la bibliothèque de l'EFGS ne peuvent pas être achetés, mais empruntés gratuitement pendant 1 mois.

Médecine

par Palau Jean-Michel

05.490

Sciences biologiques de l'enseignement sportif

Paris, Doin, 1985, 302 p. fig. tab.

Dans ce traité sont exposées de façon simple les bases anatomiques et physiologiques de la pratique du sport.

L'objet de cet ouvrage est de permettre à l'enseignant sportif bénévole (moniteur et entraîneur de club), ou professionnel (professeur et professeur-adjoint d'éducation physique, éducateur sportif, moniteur municipal, etc.), soit d'acquérir une connaissance élémentaire et nécessaire en sciences biologiques, soit de perfectionner son acquis, en y trouvant, peut-être, de nouvelles données. Il répond, enfin, aux exigences du programme de formation des éducateurs sportifs et des métiers de la montagne, en matière de sciences biologiques.

par Ratel Jean-François

06.1662

L'aventure sportive sans médecin

Paris, Amphora, 1986, 160 p. fig. tab.

L'analyse de cet ouvrage figure dans MACOLIN 6/1986.

Jeux

par Cloître Yves

71.1561

Volley-ball

Tome 2: progression tactique

Paris, Amphora, 1986, 192 p. fig.

Cet ouvrage traite des différents éléments des systèmes de jeu, de la tactique la plus générale aux réponses personnelles adaptées à des situations changeantes.

Le mouvement collectif, sorte de ballet orchestré autour des trajectoires de balle, ne peut exister sans une reconnaissance des signaux essentiels qui permettent d'inscrire la conduite de chaque joueur dans un projet d'ensemble.

Nous vous proposons donc d'élargir progressivement les capacités des compétiteurs dans le domaine relationnel à l'aide de batteries d'exercices de complexité croissante.

C'est à partir de la relation joueur/adversaire que s'établira une évaluation du niveau de l'équipe, mettant en évidence

les différents rapports de force et débouchant sur la mise en situation de perfectionnement des joueurs.

Le jeu reste ainsi le moteur du progrès de l'équipe.

par Barthélémy Marc,
Gourmelen Bernard

71.1534

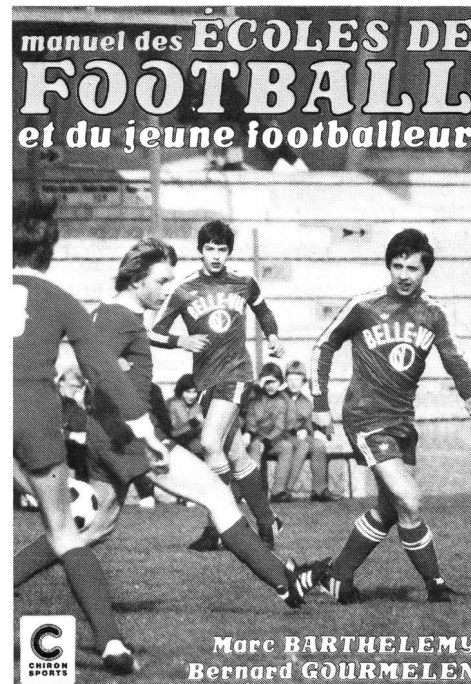
Manuel des écoles de football et du jeune footballeur

Paris, Chiron Sports, 1985, 126 p. fig. ill. tab.

Ce livre se propose de mettre en lumière l'apport de ces écoles à la formation des enfants d'âge scolaire qui peuvent tous bénéficier – et ceci est l'essentiel – d'une forme d'éducation moderne et complète, à la fois sur le plan social, scolaire et sportif. L'expérience que les auteurs ont acquise auprès des jeunes leur permet en effet d'offrir des propositions concrètes et réalistes aux adultes concernés, qu'ils soient éducateurs ou parents.

Au sommaire:

1. L'école de football, son fonctionnement, son objectif
 2. Qui sont les jeunes footballeurs?
 3. Les réseaux de communication
 4. Initiation, pratique du football à 7
 5. Du football à 7 au football à 11
- Annexes.



Sports nautiques

par Le Brun Dominique

78.961

Le catamaran de sport

Paris, Solar, 1986, 127 p. fig. ill. tab.

Ce livre se divise en six chapitres:

1. Parce que ça va tellement plus vite
2. L'anatomie d'un cata de sport
3. Pourquoi et comment ça va vite
4. Maîtrisez votre cata
5. S'équiper pour faire du cata
6. Choisissez votre cata.

23

par Bigorgne Pierre, Guy François, 78.960 q
Biancotto Bernard

Funboard. De la planche à voile au funboard

Grenoble, Glénat, 1986, 121 p. ill.

Visuellement, le funboard offre à son public les plus belles images de sport, les plus fortes.

Images que l'on retrouve tout au long de ce livre, pour le plaisir de l'œil. Depuis la première sortie en planche jusqu'aux figures compliquées, l'ouvrage est aussi conçu de manière méthodique, avec les décomposés de tous les mouvements clés, tous les conseils, erreurs à ne pas commettre pour progresser rapidement. On serait tenté de dire que, désormais, le funboard est à la portée de tous; plus modestement, les auteurs espèrent vous avoir donné l'envie. Parce qu'il est cent fois plus plaisant de pratiquer que de regarder et parce que c'est vraiment facile.

par Malamas Jean-Pierre

9.76-80

Apprendre à plonger, un jeu d'enfant

Paris, Vigot, 1985, 416 p. fig. ill. tab.
Collection Sport + Enseignement, 80

L'analyse de cet ouvrage figure dans MACOLIN 6/1986.

Alpinisme

par Luvel Louis, Rotillon Gilles

74.661

L'alpinisme?... laisse béton!

Projet public de rapport d'orientation

Paris, Scarabée, 1985, 274 p. tab.

L'alpinisme aime à poser en conquérant de l'inutile. C'est ce qui explique à la fois l'étroitesse de son recrutement social et la rente socio-culturelle que lui procure sa passion.

Telle est la thèse développée dans ce livre où l'on cherche à comprendre pourquoi trente ans d'efforts opiniâtres pour construire un alpinisme populaire n'ont pu atteindre leur but.

Après une enquête dans le passé et une réflexion sur le présent menée à partir de l'activité des militants de la Fédération Sportive et Gymnastique du Travail, les auteurs prennent le risque d'un diagnostic: L'alpinisme?... laisse béton!

En suggérant l'idée que les murs de l'escalade sont un élément clé de la stratégie de développement qu'il s'agit de construire, les auteurs précisent leur projet pour l'an 2000: faire de l'escalade non seulement un sport populaire mais un de nos sports nationaux particulièrement bien adapté à la vie urbaine. Ils poursuivent, dans leur domaine, une lutte obstinée: le béton n'est pas un handicap au progrès de l'individu.

Cyclisme

par Mondenard J.-P. De

76.418

Cyclisme: médecine sportive

Paris, Amphora, 1986, 239 p. fig.

L'analyse de cet ouvrage figure dans MACOLIN 6/1986.