

Zeitschrift: Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport
Herausgeber: École fédérale de sport de Macolin
Band: 45 (1988)
Heft: 6

Buchbesprechung: Bibliographie et audiovisuel

Autor: Jeannotat, Yves / Nyffenegger, Eveline / Müller-Huguenin, Françoise

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

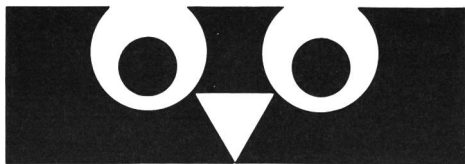
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Pour ma bibliothèque

Yves Jeannotat et Eveline Nyffenegger (Bibliographie établie avec le concours de la librairie Payot SA, Lausanne)

Les livres analysés à cette page ont été lus et trouvés suffisamment intéressants et utiles pour mériter d'être achetés.

L'Ironie du sport

Antoine Blondin
Editions François Bourin
27, rue Saint-André-des-Arts
F-75006 Paris

Antoine Blondin est un des plus brillants manieurs de la langue française de cette fin de XXe siècle. «Il est un monde où l'on pénètre immédiatement», dit de lui Jacques Laurent. «Sa prose est souveraine parce que les longues patiences de l'effort se sont métamorphosées en vif-argent. Nous avons affaire à l'un des rares auteurs contemporains qui pratiquent le français comme une langue maternelle; si elle n'existait pas, il aurait été capable de l'inventer.»

De 1954 à 1982, il a fait le bonheur de L'EQUIPE, le grand quotidien sportif français, en lui accordant des chroniques «fulgurantes» de vérité et liées aux grands événements: Tour de France cycliste, Jeux olympiques, rencontres internationales d'athlétisme, etc. Je l'ai côtoyé à de nombreuses reprises dans ces derniers cas. Pris d'alcool plus souvent qu'à son tour, il était généralement affalé sur un coin de table et semblait ne rien voir, ne rien entendre de ce qui se passait sur le stade. Mais, tout à coup, il sortait sa plume ailée et se mettait à griffonner. Nous tous qui le connaissions, nous savions alors qu'il nous préparait une fois encore de quoi nous délecter, le lendemain matin, après le petit déjeuner...

En 28 ans de collaboration, ce sont quelque 700 textes qu'il a ainsi écrits pour L'EQUIPE. Fallait-il que ceux-ci restent à jamais figés et empoussiérés sur des rayons d'archives? «Non!», s'est dit Robert Parienté, directeur général adjoint du journal parisien. Et il s'est mis à trier, retenant finalement deux cent deux inédits certains en livre. Réunis sous le titre de «L'Ironie du sport», ils forment

un ouvrage de plus de 440 pages, un ouvrage qui, à chaque ligne, nous incite à reprendre bientôt aussi la lecture des précédents qui ont fait, il y a longtemps déjà, la renommée d'Antoine Blondin: «L'Europe buissonnière», «Les Enfants du Bon Dieu», «L'Humeur vagabonde», «Un Singe en hiver», et bien d'autres encore.

En acceptant de sortir «L'Ironie du sport», la toute jeune Maison d'édition François Bourin a mis dans le mille, car Blondin ne «produit» plus beaucoup, il faut bien le reconnaître, quand bien même ce qui sort encore de sa plume vaut toujours son pesant d'or: «Cinq mots par jour..., mais quels mots!» disait-il récemment avec un brin d'ironie à un confrère inquiet de ses longs silences!...

Prix approximatif: 43 fr.

Techniques d'hier... et d'aujourd'hui – Une histoire culturelle du sport.

Georges Vigarello
Revue EPS – Robert Laffont
EPS: 11, avenue du Tremblay,
F-75012 Paris
Laffont: 31, rue Falguière, F-75725 Paris

Georges Vigarello est une des têtes pensantes du sport français et internatio-

nal. Agrégé de philosophie, il fut d'abord professeur à l'Institut national du sport et de l'éducation physique (INSEP) avant d'enseigner l'histoire de l'éducation à l'Université de Paris-V. Précédemment à l'analyse qui fait l'objet de cette présentation, il avait déjà publié, en 1985 (Editions du Seuil), un livre qui fait toujours référence en matière d'hygiène corporelle, du Moyen Age à nos jours, livre intitulé «Le Propre et le Sale»!

Comme on peut le lire en présentation, le document «Techniques d'hier... et d'aujourd'hui» à travers l'histoire prend une dimension sociologique qui doit séduire toutes les personnes soucieuses de comprendre et de connaître la composante culturelle (c'est le sous-titre du livre) que représente le sport.

Ecrite dans un style limpide et facile à lire, richement illustrée, l'étude de Georges Vigarello va «instruire et passionner» l'ensemble des sportifs et des non-sportifs qui «vivent» – c'est possible dans les deux cas – l'évolution du sport à travers les siècles.

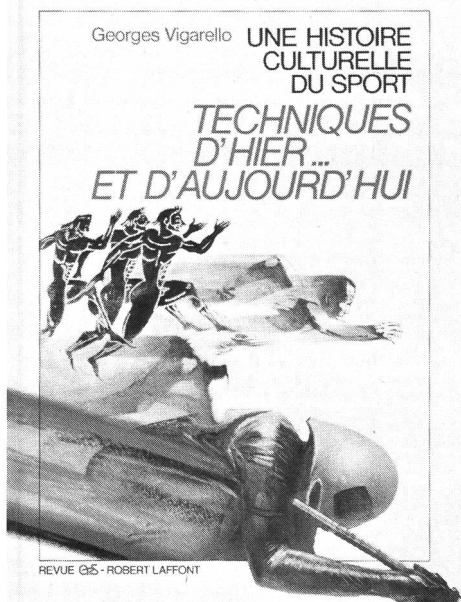
Laissons la parole à Vigarello lui-même pour conclure: «La technique corporelle est faite d'interdépendance avec le milieu. Son histoire répond à celle des choix technologiques, à celle des modèles culturels, à celle des contextes les plus divers. Le thème a été évoqué. Il doit être développé.»

Un exemple: «Du mail, jeu ancien, au golf, sport moderne, qui en est un des descendants, les coups se sont amplifiés, diversifiés, systématisés. L'histoire des techniques corporelles porte d'abord sur de tels modes de transformations.»

Extrait du sommaire:

- La loi d'intégration
- La transposition des modèles
- La loi d'abstraction
- Les instruments
- L'environnement immédiat
- L'environnement lointain
- De la mécanique corporelle à la psychophysiologie
- La science et les objets sportifs
- L'économie
- Le spectacle
- Les références culturelles
- Les milieux sociaux
- Le règlement comme compromis entre plusieurs histoires.

Prix approximatif: 50 fr. ■



Nouvelles acquisitions

Françoise Müller-Huguenin

Les livres de la bibliothèque de l'EFGS ne peuvent pas être achetés, mais empruntés gratuitement pendant 1 mois.

Gymnastique

par Choque Jacques

02.77

Yoga et expression corporelle pour enfants et adolescents

Paris, Michel, 1987, 142 p. fig. ill.

Ce guide pratique permet aux enseignants, aux éducateurs, aux parents de donner à vivre aux enfants des exercices qui favorisent leur épanouissement corporel et psychique, le développement de leur imagination et qui entraînent une meilleure communication avec le groupe. Mais ce livre attrayant et inventif a également été conçu pour que les enfants puissent l'utiliser eux-mêmes.

Sports nautiques

par Dubois Claude,
Robin Jean-Pierre

78.1007

Natation «de l'école... aux associations»

Paris, Revue E.P.S., 1987, 120 p., fig. ill.

Ce livre est destiné à tous les plongeurs. Il essaye de répondre aux questions qu'ils peuvent se poser sur ce qui se passe entre leur corps et le milieu dans lequel ils s'immergent pour leur plaisir.

Dans l'évolution des espèces, l'homme a eu comme ancêtre un poisson, il est donc issu du milieu aquatique. Au début de sa vie, lors de la gestation, en tant qu'embryon, il est aussi en situation aquatique. Cette situation aquatique a existé, mais notre corps n'en garde plus le souvenir, il s'est adapté à la vie dans une atmosphère d'air. L'eau est devenue pour lui un élément hostile. En passant successivement en revue les relations qui existent entre les organes de notre corps et les différents états de la matière: liquide, gazeux et solide, il en étudie la structure (anatomie) et le fonctionnement (physiologie) en situation normale et en immersion. Pour cela les trois fonctions sont abordées: fonction de nutrition, fonction de relation et la fonction érotique, pour l'Homo sapiens et pour l'Homo sapiens devenu «aquaticus».

Il termine en précisant les moyens de contrôler, en fonction des propriétés du milieu subaquatique, les réactions de notre organisme.

Sports de combat

par Cauhépé J.-D., Kuang A.

01.835

Hara. Architecture du milieu-juste

Paris, Tredaniel, 1987, 293 p. fig. ill. tab.

L'approche du centre «Hara» n'est pas une construction intellectuelle, ni un discours développant de vagues et confuses inspirations. Hara est un centre fondamental qui permet de découvrir l'architecture subtile du corps humain et de la sorte remonter à notre source. Cette expérience vivante de la liberté du centre peut être réalisée par la pratique des arts corporels traditionnels ésotériques qui se définissent par une connaissance des rythmes et des phases associée à la science des sons.

Cet ouvrage propose à l'homme traditionnel occidental une lecture de l'architecture du milieu-juste telle qu'elle fut comprise par l'homme traditionnel extrême-oriental.

Sports d'hiver

par Julen Franz

77.772 q

Pirmin. Le champion et l'homme

Lausanne, 24 heures, 1987, 160 p. ill.

Voici le grand livre qui comblera l'attente de tous ses fans, de tous les passionnés du ski. Par sa polyvalence, son panache, Pirmin Zurbriggen s'est hissé au niveau des plus grands. Le jeune va-laisan est devenu en quelques années la terreur des pistes et l'idole du pays. On peut l'expliquer. D'abord, il y a Pirmin l'homme: trouvant des raisons de progresser dans la victoire comme dans la défaite, resté lui-même de l'obscurité à la gloire. Ensuite, Pirmin le champion: nerfs d'acier, moral d'enfer, physique de surdoué. Et puis l'équipe suisse, admirablement préparée et dirigée. Mais on n'expliquera pas ce quelque chose en plus qui fait les Jean-Claude Killy, les Tony Sailer, les... Zurbriggen! Texte amical et documenté, nombreuses et splendides photographies, toutes en couleurs, ce livre est le meilleur que l'on puisse lire aujourd'hui sur notre héros national. Il ne laisse qu'une question sans réponse: où s'arrêtera Pirmin?

Généralités

de Mondenard Jean-Pierre

01.834

Drogues et dopages

Paris, Chiron, 1987, 315 p., fig. tab. Série «Quel corps?»

Ce livre est un réquisitoire accablant contre la toxicomanie sportive et la généralisation du dopage. Médecins du sport, journalistes et enseignants dressent ici un bilan scientifique détaillé des risques, pathologies et dégâts de la compétition sportive intensive qui s'impose à l'Est comme à l'Ouest au nom du prestige national ou du show-business. En alertant les pratiquants, les entraîneurs, les soigneurs et les responsables, ce livre répond à un triple enjeu: la préservation de la santé des pratiquants, le respect de l'éthique sportive et médicale, la défense des droits de la personne humaine.

par Platini Michel,
Mahé Patrick

09.367

Ma vie comme un match

Paris, Laffont, 1987, 320 p. ill.

Il est parti à son heure. Comme il l'avait toujours dit. Discrètement. Trop discrètement. Et déjà, il ne nous laisse que des regrets... On ne reverra plus la silhouette élégante de Michel Platini conduire l'équipe de France de football vers ses plus hautes destinées.

Son livre s'ouvre sur ses adieux sans cérémonie à Turin. Retour en arrière: et c'est l'époque insouciant de l'A.S. Nancy-Lorraine, puis Saint-Etienne, le club de nos nostalgies... Revivent les heures de liesse: Platini nous entraîne sur le terrain, mais aussi dans les coulisses du stade Geoffroy-Guichard, à l'heure des confidences partagées entre joueurs. Il nous montre aussi la lente détérioration des relations entre les hommes qui va provoquer la chute du club, sur fond de scandale et de caisse noire.

Un quart de siècle après Kopa, Fontaine et Piantoni, l'équipe de France connaît les plus grands honneurs en Coupe du Monde. Platini a dirigé la conquête, rendue douloureuse par l'injuste élimination de Séville. C'est l'époque où il rejoint la très aristocratique Juventus de Turin, à laquelle il fait don de son plus beau titre: la Coupe d'Europe dont elle rêvait depuis toujours.

Et c'est le dernier tour de piste, un jour pluvieux de Turin, en mai 87. Des adieux sans cérémonie... ■



TENNIS-SQUASH
MARIN

Réservez dès maintenant pour 1988

Camps polysportifs + associations sportives

Notre centre sportif vous attend au bord du lac de Neuchâtel dans un endroit de rêve!

Installations:

- halle de tennis (5 courts)
- 4 courts de tennis extérieurs
- 4 courts de squash
- 1 halle omnisports (volley, basket, badminton, etc.)
- 1 minigolf
- planches à voile
- 1 terrain de football
- endroit idéal pour le jogging

Possibilités d'hébergement:

- camping (au bord du lac)
- protection civile (nouveaux locaux avec cuisine)
- hôtel (à 2 km)

Repas:

Aussi possible dans notre restaurant (restaurant muni d'une salle à manger ou salle de théorie)

Pour de plus amples renseignements veuillez vous adresser à:

Walter Zwygart
Centre de Tennis +
Squash CIS
La Tène
2074 Marin
Tél. 038 33 73 73/74