

**Zeitschrift:** Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport

**Herausgeber:** École fédérale de sport de Macolin

**Band:** 54 (1997)

**Heft:** 10

**Rubrik:** Concours "Les jeunes à l'affiche" : les lauréats

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

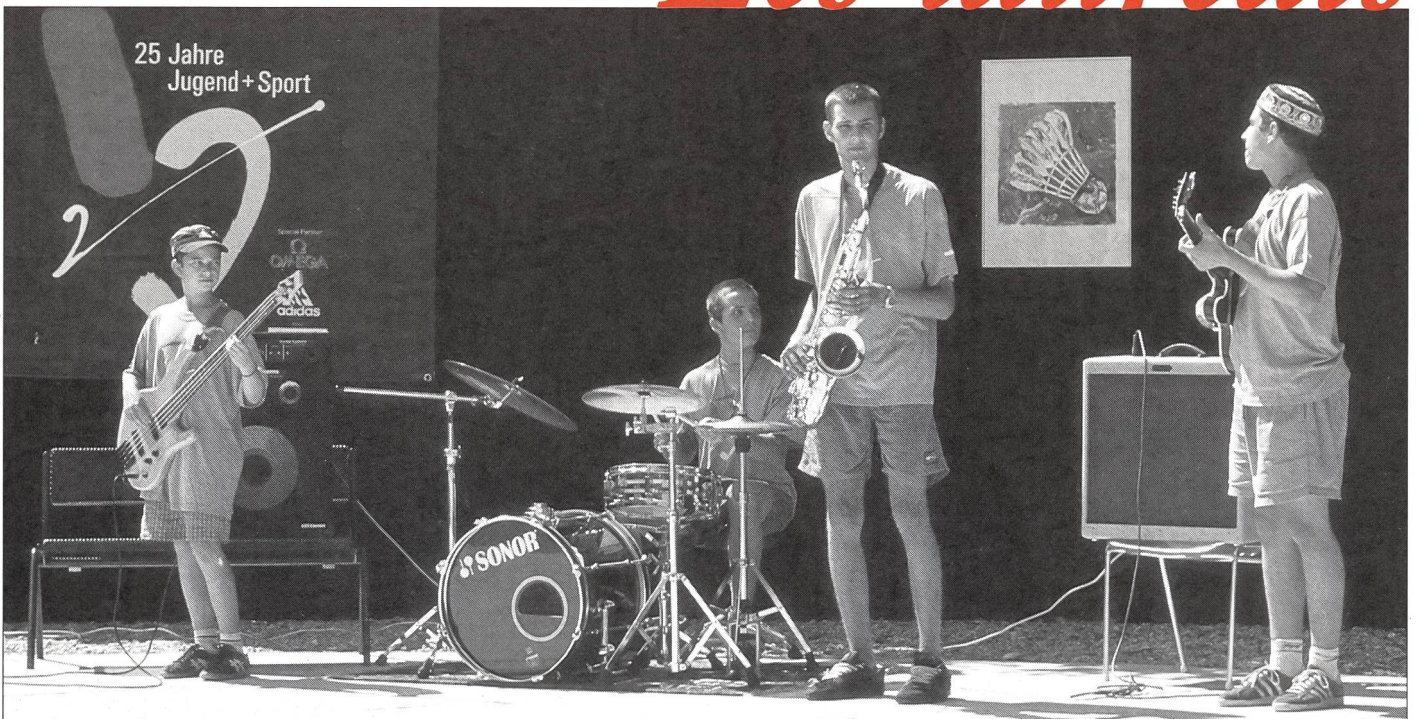
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Concours «Les jeunes à l'affiche»  
**Les lauréats**



Dans le cadre du «Happening J+S» du 23 août dernier, l'EFMS souhaitait favoriser les échanges culturels en offrant une plate-forme aux jeunes artistes-interprètes et permettre ainsi aux jeunes sportifs, aux monitrices et moniteurs ainsi qu'aux invités conviés à Macolin, de découvrir d'autres formes de culture. C'est grâce au soutien du «Pour-cent culturel Migros» que ce concours artistique a pu être organisé. Parmi les 32 candidatures présentées, le jury a sélectionné 8 prestations pour la finale qui s'est déroulée dans le merveilleux cadre de l'Amphithéâtre sis à la «Fin du Monde». Les artistes, dont on entendra certainement encore parler, ont présenté un programme d'un niveau élevé dans les domaines de la danse, de la musique et de la variété.

Le premier prix (prix Ruth Dreifuss) a été attribué à *Esther Weisskopf* d'Ormalingen/BL, pour son solo de danse moderne.

Le deuxième prix (prix du Pour-cent culturel Migros) a été remporté par le quartette de jazz moderne Compound with funk de Bienne/BE, avec les musiciens *Roman Nowka*, *Dominik Roth*, *Miro Rutscho* et *Tobias Schramm*.

Le troisième prix (prix de l'EFMS) a été remporté par la chanteuse de variété *Sandra Rippstein* d'Oftringen/AG.

Les autres finalistes, la *Famille Fliegenpilz* d'Ausserberg/VS (orchestre à cordes familial), *Susana Beiro* de Schaan/FL (solo de danse contemporaine), «Marcini», *Marcel Bischof* de Gais/AR (numéro d'illusionnisme), l'humoriste «*Achim*» *W. Lenz* de Mastrils/GR et la troupe «*Ballet de l'Ambre*» de Delémont/JU, auraient tous mérité un prix! (Ny) ■

(Photos: Daniel Käsermann)

