**Zeitschrift:** Macolin : mensile della Scuola federale dello sport di Macolin e di Gioventù + Sport

**Herausgeber:** Scuola federale dello sport di Macolin

**Band:** 42 (1985)

**Heft:** 7-8

**Rubrik:** Documentazione

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

**Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

**Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 15.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch**

# DOCUMENTAZIONE

## Cineteca

a cura di Pierluigi Pedroni

In questa rubrica presentiamo le recenti acquisizioni della nostra mediateca nel settore dei film. Ricordiamo che questi sono ottenibili gratuitamente in prestito per proiezioni nell'ambito dei corsi G + S o altri allenamenti sportivi. Il catalogo completo dei film a disposizione si può consultare presso ogni ufficio cantonale G + S. Richiedere il prestito direttamente alla Mediateca della SFGS - 2532 Macolin (032/22 56 44).

## Alpinismo

**Gioco sulla roccia** **F 742.14**
(Spiel im Fels)

Macolin, SFGS, Produzione AV, 1984, 16 mm, 182 m, 17', a colori, suono magnetico (tedesco).
Film di animazione sull'arrampicata libera. Arrampicata come gioco (con delle regole). Aspetti di sicurezza. Motivazione ed allenamento.

**Roccia e giochi** **F 742.15**
(Roc et Jeux)

Macolin, SFGS, Produzione AV, 1984, 16 mm, 182 m, 17', suono magnetico (francese).
Film di animazione sulla scalata libera. Presentazione di questo gioco con delle regole.

**Camminare sul ghiaccio** **F 742.16**
(Marche sur la glace)

Macolin, SFGS, produzione AV, 1984, 16 mm, 84 m, 7', a colori, suono magnetico (francese).
Film didattico. Applicato nei corsi monitori e di perfezionamento G + S.
Introduzione, perfezionamento ed applicazione del comportamento sul ghiaccio.

## Sport acquatici

**Tavola a vela** **F 786.23**

Parigi, INSEP, 1983, 16 mm, 314 m, 30', a colori, sonoro (francese).
Gruppo di persone in vacanza che praticano l'attività del windsurf: un vero sport popolare accessibile a tutti, portatore di valori umani, scientifici e tecnici, condotti da attività fisiche e sportive.
Seguendo i principi dei nuovi metodi educativi, illustra una pratica che favorisce la riuscita del tutto.

**F 786.21**

**L'acqua bianca delle rocce**
Parigi, INSEP, 1983, 16 mm, 240 m, 22', a colori, sonoro (francese).
Spedizione in canoa-kayak in Canada, nelle Montagne rocciose, con discesa dei fiumi Colombia, Chileo e del bacino Frazer.

**Nuoto** **F 781.35**

Parigi, INSEP, 1983, 16 mm, 368 m, 36', a colori, sonoro (francese).
Presentazione delle quattro tecniche di nuoto e delle loro virate, prendendo come esempio i 200 m quattro stili ed i sui cambiamenti di nuoto specifici. Le riprese in competizione si alternano con quelle effettuate simutaneamente dall'allenatore da due cineprese, di cui una subacquea. Questo sistema permette di studiare le virate e le differenti tecniche dei nuotatori.

**Sci nautico** **F 786.22**

Parigi, INSEP, 1983, 16 mm, 140 m, 14', a colori, sonoro (francese).
Riprese a velocità normale e rallentate mostrano figure e salti in slalom e fanno scoprire la tecnica dei vari esercizi e mostrano il virtuosismo e la tecnica dei migliori sciatori mondiali, riuniti per l'occasione a Toulouse per il Torneo dei Campioni 1983.

**Scuola di base** **F 781.36**

Scuola di base nel nuoto in condizioni di acqua bassa

Lipsia, DHFK, 1983, 16 mm, 142 m, 13', a colori, suono magnetico (tedesco).
In questo film di studio viene garantita la sicurezza dei mezzi di aiuto, con organizzazione speciale.

## Ginnastica

**Muoversi giustamente - facimente per i bambini**
(Richtig bewegen - kinderleicht)

*1. Saltare* **F.70.49**

Vienna, SHB, 1984, 16 mm, 102 m, 10', a colori, suono ottico (tedesco).
Film per la costruzione metodologica di esercizi di base per ragazzi dai 3 ai 6 anni.

*2. Saltelli in sospensione* **F.70.50**

Vienna, SHB, 1984, 16 mm, 73 m, 7', a colori, suono ottico (tedesco).
Film per la costruzione metodologica di esercizi di base per ragazzi dai 3 ai 6 anni.

*3. Salire, arrampicarsi* **F.70.51**

Vienna, SHB, 1984, 16 mm, 105 m, 10', a colori, suono ottico (tedesco).
Film per la costruzione metodologica di esercizi di base per ragazzi dai 3 ai 6 anni.

*4. Lanciare, prendere* **F.70.52**

Vienna, SHB, 1984, 16 mm, 110 m, 10', a colori, suono ottico (tedesco).
Film per la costruzione metodologica di esercizi di base per ragazzi dai 3 ai 6 anni.

**F 70.53**

*5. Esercizi della stessa importanza*
Vienna, SHB, 1984, 16 mm, 134 m, 12', a colori, suono ottico (tedesco).

Film per la costruzione metodologica di esercizi di base per ragazzi dai 3 ai 6 anni.

*6. Ruote* **F.70.54**

Vienna, SHB, 1984, 16 mm, 141 m, 13', a colori, suono ottico (tedesco).
Film per la costruzione metodologica di esercizi di base per ragazzi dai 3 ai 6 anni.

**F 721.14**

**Campionati del mondo 1983 di ginnastica ritmica sportiva a Strasburgo**

Parigi, INSEP, 1983, 16 mm, 237 m, 22', a colori, suono ottico (francese).
Sono riprese le prestazioni delle prime sei squadre vincitrici nella competizione di assieme (esercizi obligatori al cerchio ed alla corda). Squadre della Bulgaria, dell'Unione Sovietica e della Corea del Nord.

**F 721.13**

**Sinfonia del movimento. Campionati del mondo 1983 di ginnastica ritmica sportiva a Strasburgo**

Parigi, INSEP, 1983, 16 mm, 229 m, 21', a colori, musicale, suono ottico (francese).
L'osservazione delle migliori specialiste del mondo ai Campionati di Strasburgo. Il film mostra volontariamente delle sequenze di esercizi individuali, cercando di renderli più percettibili nell'esecuzione.

## Giochi

**F 715.29**

**Tennis. Roland Garros con Ivan Lendl 1983**

L'allenatore ed amico Wojtek Fibak espone i punti deboli di colui che un giorno diventerà sicuramente il N. 1 mondiale. Tra i punti forti abbiamo la sua palla di servizio, una delle più temibili al giorno d'oggi, il suo rovescio liftato e soprattutto il suo destro, che qui vengono analizzati e filmati. Si hanno delle immagini che mostrano chiaramente il funzionamento di questi colpi.

**F 715.28**

**Tennis. Yannick Noah**

Parigi, INSEP, 1982, 16 mm, 372 m, 36', a colori, sonoro (francese).
Primo giocatore francese dopo il 1979. J.P. Loth, direttore tecnico nazionale, il suo allenatore P. Hagelauer e Yannick Noah stesso analizzano le cause sia tecniche sia psichiche del progresso che si vuol determinare e che stanno per essere portate a termine.
Seduta di allenamento modello, dei rallentatori di tutti questi colpi ed esempi della loro utilizzazione tattica, ma anche una vera lezione di tennis.

**F 713.15-1**

**Pallavolo. Situazioni di gioco 1-2-6**

Lipsia, DHFK, 1982, 16 mm, 200 m, 18', suono magnetico (tedesco).
Situazione 1: compito della difesa - passaggi speciali (comb.) - attacco combinato.
Situazione 2: compito della difesa - passaggi alti paralleli (campo anteriore) - attacco con alti passaggi paralleli.
Situazione 6: impreciso compito della difesa - passaggi alti diagonali da fondo campo - attacco con altri passaggi in diagonale.

**F 713.15-2**

**Pallavolo. Situazione di gioco 3**

Lipsia, DHFK, 1982, 16 mm, 72 m, 7', suono magnetico (tedesco).
Passaggi in campo - passaggi alti e speciali - attacchi combinati.

**F 713.15-3**

**Pallavolo. Situazioni di gioco 4-5-7-8**

Lipsia, DHFK, 1982, 16 mm, 247 m, 23', suono magnetico (tedesco).
Situazione 4: difesa del campo - attacco combinato.
Situazione 5: senza disturbare il muro/difesa del campo - attacchi con passaggi alti, rispettivamente combinazione.
Situazione 7: senza disturbo del muro/difesa del campo - attacco.
Situazione 8: disturbo del muro/ difesa del campo - attacchi combinati.

**F 713.15-4**

**Pallavolo. Situazioni di gioco 9-10**

Lipsia, DHFK, 1982, 16 mm, 87 m, 8', suono magnetico (tedesco).
Situazione 9: palla all'avversario - attacco.
Situazione 10: attacco da dietro.

**F 713.16**

**Appunti tecnico-didattici sulla pallavolo femminile**

Roma, Federazione italiana di pallavolo, 1984, 16 mm, 244 m, 23', a colori, suono ottico (italiano).
Pallavolo femminile - alcuni elementi tecnico-didattici. I fondamenti tecnici. Selezione italiana in allenamento e sequenze di incontri internazionali juniori.

**F 713.17**

**Pallavolo. Giocando si impara**

Roma, Federazione italiana di pallavolo, 1984, 16 mm, 160 m , 15', suono ottico (italiano), musicale.
Imparare a giocare a minipallavolo. Differenti sequenze di un festival di minipallavolo a Parma nel 1982.
Organizzazioni, regole, avvenimenti ed una buona propaganda.

**Wimbledon 1984 F 715.31/1 + 2**

Ginevra, Rolex SA, 1984, 16 mm, 630 m, 57', a colori, suono ottico (francese).

**Wimbledon 1984 F 715.30/1 + 2**

Ginevra, Rolex SA, 1984, 16 mm, 630 m, 57', a colori, suono ottico (tedesco).

## Sport invernali

**Caracho F 773.42**

Berna, servizio film dell'esercito, 1984, 16 mm, 322 m, 29', a colori, suono ottico (tedesco).
Un incidente sotto una valanga: causa, effetto e prevenzione.

**F 773.44**

**Accampagnamento gelido**

Einsiedeln, Kälin Franz, Kuriger Marcel, 1984, 16 mm, 209 m, 19', a colori, suono magnetico (tedesco).
Film di animazione dello sci. Sci alpino, sci estremo, acrobatico, sciare nella neve fresca.

**Nato sugli sci F 772.16**

Campionati del mondo di sci nordico a Holmenkollen nel 1982.
Hünenberg, Trisport AG, 1982, 16 mm, 342 m, 32', a colori, suono ottico (inglese).
Qualche consiglio di sciolinatura con della pubblicità. Sequenze e riassunto dei campionati del mondo di sci nordico ad Holmenkollen.

**Vor und während dem Wettkampf**
**Avant et pendant la compétition**
**Prima e durante la gara**

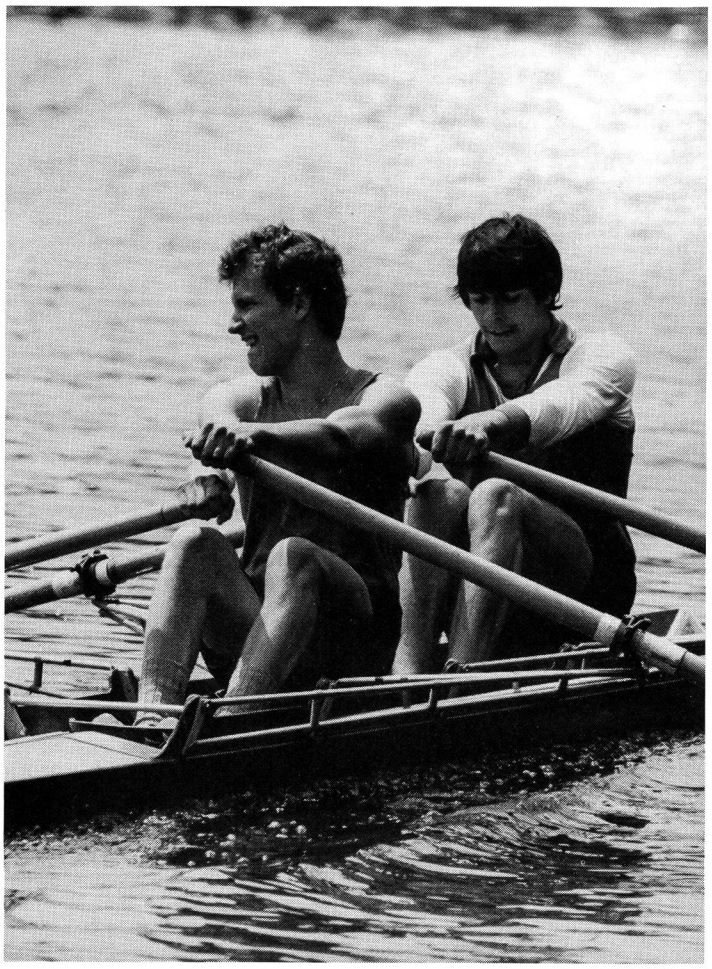
**ENERVIT G**

ENERGIESPENDENDES GETRÄNK
BOISSON ÉNERGÉTIQUE
BEVANDA ENERGETICA

**ENERVIT GT**

ENERGIESPENDE TABLETTEN
TABLETTES ÉNERGÉTIQUES
COMPRESSE ENERGETICHE

DL
DERMALAB
6814 Cadempino/Schweiz

GAGLIARDETTI
DISTINTIVI RICAMATI
BANDIERE DI SOCIETA'
BANDIERE E PALI

**HEIMGARTNER BANDIERE CO WIL**
**9500 Wil / SG** **Tel. 073 22 37 11**

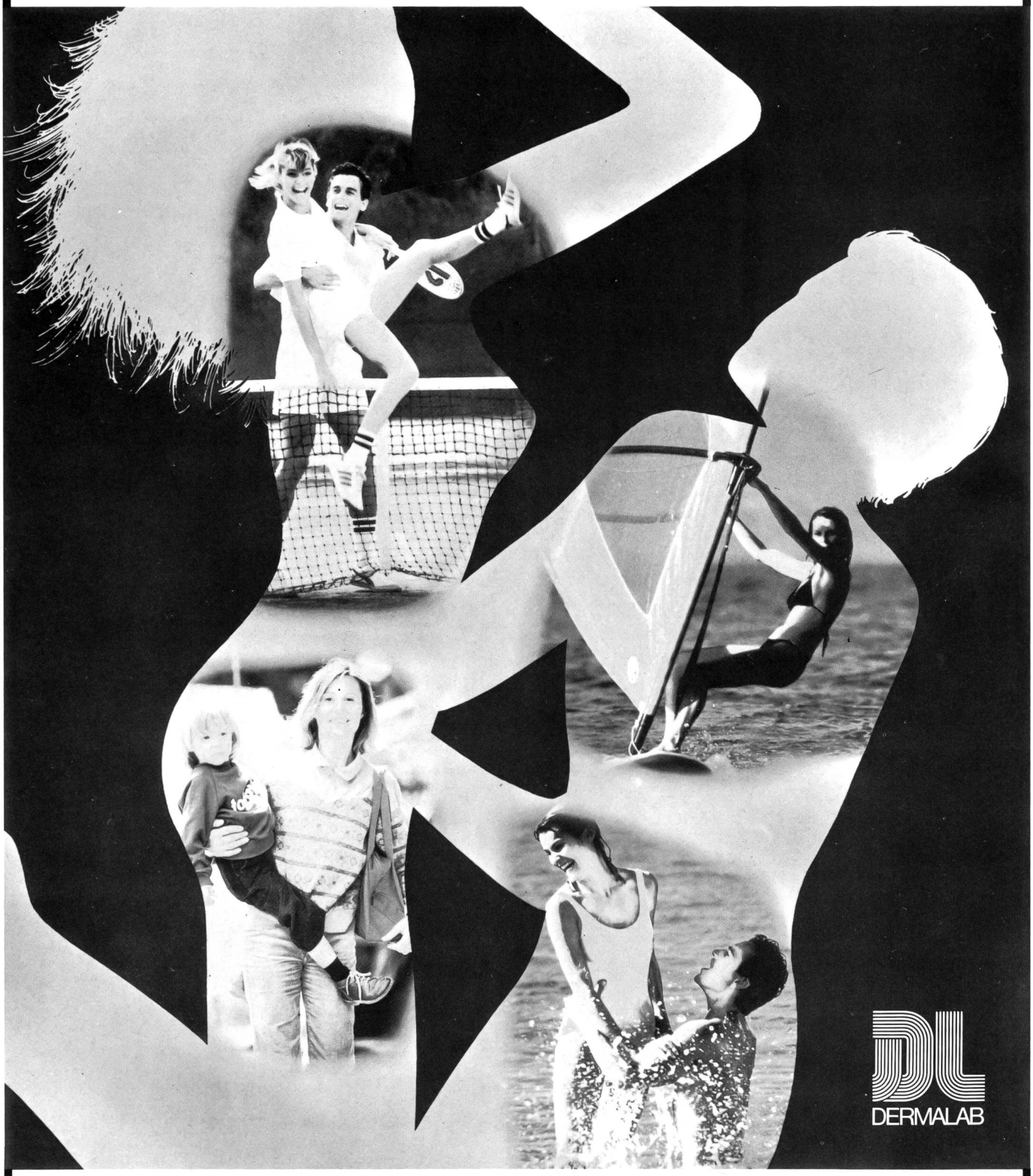
**DUL-X® perché non succeda niente**
nell'allenamento e nella competizione

**DUL-X®**
**ma se succede**
per contusioni, strappi, dolori muscolari

**DUL-X® il massaggio sportivo e curativo**

DUL-X Flaconi da Fr. 7.– e Fr. 12.–
DUL-X Crema Red-Point con effetto calorico intensificato da Fr. 7.– e Fr. 12.–
DUL-X Rapid-Gel per contusioni da Fr. 13.–
DUL-X Bagno medicinale da Fr. 10.80 e Fr. 16.–
Prodotti della BIOKOSMA AG, EBNAT-KAPPEL
Presso la vostra farmacia

# Magri e in forma




ENERDAY®