

Zeitschrift: Macolin : mensile della Scuola federale dello sport di Macolin e di Gioventù + Sport

Herausgeber: Scuola federale dello sport di Macolin

Band: 49 (1992)

Heft: 9

Buchbesprechung: Documentazione

Autor: Bignasca, Nicola

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

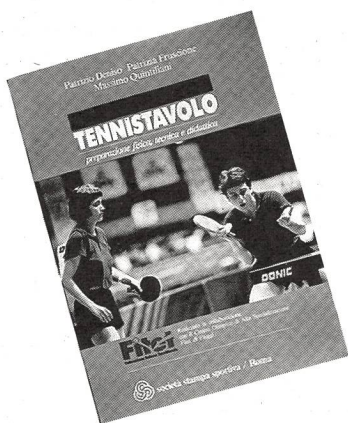
Download PDF: 04.12.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Tennistavolo, squash ed educazione fisica

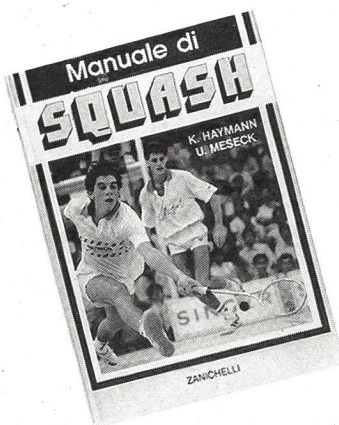
schede di Nicola Bignasca

Deniso P, Fruscione P, Quintiliani M: *Tennistavolo*, Roma, Società di Stampa Sportiva, 1992, 174 pagg., ill.



Il libro fornisce un quadro completo e dettagliato del profilo delle caratteristiche e dei requisiti del tennistavolo. Nel primo capitolo, gli autori descrivono i meccanismi del metabolismo energetico del pongista, mentre, in seguito, si soffermano sui fondamentali tecnici della disciplina. Ogni gesto tecnico è descritto nelle differenti fasi (fase iniziale, esecutiva e terminale). A complemento delle informazioni, gli autori presentano un'analisi biomeccanica del top spin di dritto con la descrizione dei punti nodali del movimento sui quali l'allenatore e il pongista devono focalizzare l'attenzione. La seconda parte del libro è dedicata alle metodologie e ai mezzi di allenamento nel tennistavolo. Gli autori presentano degli esempi di unità d'allenamento da svolgere nei differenti cicli della periodizzazione.

Haymann K, Meseck U: *Manuale di squash*, Bologna, Zanichelli, 1990, 127 pagg., ill.



Lo squash è un gioco relativamente nuovo e poco conosciuto. Il libro pubblicato dalla Zanichelli è un ottimo manuale didattico per coloro che desiderano avvicinarsi a questo gioco di rinvio. Nel primo capitolo, gli autori forniscono le nozioni fondamentali della disciplina descrivendo le dimensioni del campo di gioco, la struttura delle tecniche di tiro, i tipi di impugnatura e la proprietà delle palline. La parte principale del manuale è dedicata alla presentazione delle tecniche di tiro. Gli autori hanno optato per una descrizione visiva del gesto tecnico, combinata con un supplemento di informazioni sui punti nodali del movimento. In ogni descrizione traspare la volontà degli autori di mettere l'accento sulle informazioni che permettono al giocatore di realizzare le proprie intenzioni tattiche.

Conoscersi, conoscere, comunicare

Ferretti E: *Conoscersi, conoscere, comunicare*, Bellinzona, Scuola magistrale cantonale & Ufficio dell'insegnamento primario, 1992, 157 pagg., ill.

La pubblicazione di un libro sull'educazione fisica redatto da un autore ticinese e stampato nella Svizzera ita-

liana è un avvenimento di eccezionale rarità. Autore di questa primizia editoriale è *Enrico Ferretti*, docente di educazione fisica alla Scuola magistrale postliceale, il quale ha riassunto la sua filosofia e le sue esperienze di pedagogo in: «*Conoscersi, conoscere, comunicare*», edito dalla Scuola magistrale postliceale e dall'Ufficio dell'insegnamento primario, dove il libro può essere richiesto al prezzo di Fr. 15.-.

Enrico Ferretti ha dedicato questo libro alla presentazione delle nuove tendenze dell'educazione fisica, adattandone i contenuti alla realtà dell'insegnamento a livello di scuola elementare. Nella prima parte, egli introduce la tematica con un breve approccio storico delle evoluzioni delle pedagogie legate all'educazione fisica, nel quale egli mette l'accento sul progressivo passaggio, non privo di difficoltà, da un'educazione fisica di ispirazione paramilitare, igienico-sanitaria e sportiva, ad una di ispirazione psicomotoria ed espressiva. Nella seconda parte, egli traduce nella pratica i principi del suo intervento pedagogico, offrendo al docente (di scuola elementare) delle interessanti proposte metodologiche-didattiche. I singoli esempi sono descritti in schede didattiche, concepite sotto forma di domande (situazione-problema) di facile comprensione. Le schede didattiche rappresentano un valido sussidio didattico per i docenti che desiderano sperimentare le nuove pedagogie dell'educazione fisica.

Il libro di *Ferretti* si prefigge di «fare dell'ordine», là dove, nel campo delle differenti pedagogie corporee, v'è ancora molta confusione. L'opera colma una lacuna, dovuta soprattutto all'orientamento dei manuali federali attualmente in vigore, i quali prediligono l'aspetto dei contenuti rispetto alla componente espressiva. «*Conoscersi, conoscere, comunicare*» conferma il valore e la vitalità dell'educazione fisica ticinese, la quale, negli ultimi anni, si è distinta nel ruolo di precursore di nuovi sistemi pedagogici a livello di scuola elementare. Infine, il libro di *Ferretti* rappresenta un'opera di riferimento importante anche e soprattutto per quei docenti che hanno assunto la responsabilità di redigere la nuova serie dei manuali federali prevista per il 1996. ■