Zeitschrift: Mobile : la rivista di educazione fisica e sport

Herausgeber: Ufficio federale dello sport ; Associazione svizzera di educazione fisica nella scuola

Band: 10 (2008)

Heft: 5

Artikel: L'inizio di una nuova era

Autor: Bignasca, Nicola

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-1001569

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

L'inizio di una nuova era

È snella e sostanziosa, e rispecchia fedelmente il compito con cui sono confrontati i monitori G+S. La Guida didattica è pronta per una distribuzione a tappeto.

Nicola Bignasca; foto: Philipp Reinmann

▶ Una grande novità contraddistinguerà, d'ora innanzi, la formazione e il perfezionamento delle monitrici e dei monitori G+S: il programma della formazione di base e del modulo di aggiornamento verterà essenzialmente sui contenuti della Guida didattica. Ai singoli capitoli sarà dedicato un numero congruo di lezioni, con l'obiettivo di permettere ai partecipanti di comprendere nella loro globalità i capisaldi dei tre concetti che ispirano il manuale.

Risposte a molteplici domande

L'infarinatura proposta in forma condensata durante la formazione richiederà un ulteriore approfondimento diluito nel tempo. David Egli è responsabile di questa fase delicata dell'applicazione della Guida didattica e ha una visione chiara e precisa di come i monitori e le monitrici debbano utilizzare il manuale al loro rientro a casa: «non bisogna leggerlo dalla A alla Z. Bisogna centellinarlo, ricercando in modo finalizzato i consigli e il supporto di cui si ha maggiormente bisogno nel momento specifico.» E i quesiti possono senz'altro spaziare su svariati campi. La Guida infatti fornisce spunti, che magari non sono esaustivi, ma aiutano a progredire e a proseguire la riflessione. Si è alla ricerca di impulsi da proporre durante la serata informativa destinata ai genitori? Qual è lo sviluppo motorio e psichico degli allievi? Come si può variare l'impostazione metodologica della lezione?

▸▸ La Guida dimostra la poliedricità del compito impegnativo con cui è confrontato il monitore. ◂◂

Riferirsi al proprio contesto

La Guida si prefigge di costituire la nuova opera di riferimento a cui le monitrici e i monitori possono riferirsi in caso di necessità. David Egli: «se penso a dei diciottenni che partecipano al corso di base e che per la prima volta sono confrontati con un compito di responsabilità, il manuale li può aiutare a chiarire domande come: quali compiti devo assumermi? Su cosa mi devo concentrare per riuscire ad assistere al meglio i ragazzi?». In poche pagine si dipana tutta la complessità del compito che li aspetta. La descrizione del modello teorico è sicuramente molto utile e arricchente per la loro attività ed un ottimo complemento al bagaglio di esperienza pratica di cui dispongono. «È assolutamente determinante il modo in cui i monitori elaborano i concetti e applicano alla pratica i modelli all'interno dell'ambiente in cui si trovano. A questa missione sono preparati durante la formazione e i corsi di perfezionamento di G+S.»

Da cosa nasce cosa

La Guida didattica rappresenta il nocciolo da cui si svilupperanno altre iniziative editoriali. Un DVD servirà da supporto mediale ed avrà come obiettivo di agevolare la comprensione dei concetti e della terminologia durante i corsi di formazione e di perfezionamento. Il film è un cartone animato, suddiviso in brevi sequenze, dedicate ai singoli capitoli della Guida. Ad esempio una scena presenta una situazione-tipo in cui sono spiegati i termini-chiave del concetto pedagogico: un allievo esegue un salto mortale al minitrampolino. Il docente osserva l'esecuzione, la giudica e trasmette un feedback al ragazzo che, a sua volta, acquisisce, elabora e (ri)applica il tutto in una seconda esecuzione che risulta qualitativamente migliore.

Anche i manuali delle singole discipline verranno in gran parte rielaborati in modo tale da riprendere integralmente il pensiero veicolato dalla nuova opera di riferimento di G+S. La rivista «mobile» sarà pure coinvolta in questo sforzo di applicazione a tappeto della nuova dottrina: a partire dal n. 1/09 un inserto pratico per edizione proporrà i contenuti della Guida nelle singole discipline sportive. David Egli: «Questa stretta collaborazione dovrebbe permettere di applicare i principi del manuale nel proprio sport.» //