

Zeitschrift: Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica

Herausgeber: Schweizerische Vereinigung für Altertumswissenschaft

Band: 8 (1951)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis von Jahrgang 8

Index de l'année 1951

<i>Alföldi, A.</i> Die Geburt der kaiserlichen Bildsymbolik. Kleine Beiträge zu ihrer Entstehungsgeschichte. 2. Der neue Romulus	190–215
<i>Andreas, W.</i> Goethes römische Briefe an Herzog Carl August	279–289
<i>Collart, P.</i> Baalbek et Rome. La part de Rome dans la décoration sculptée des monuments du sanctuaire héliopolitain d'après les découvertes récentes . . .	241–259
<i>Curtius, L.</i> Amethyst in Paris	216–222
<i>Deonna, W.</i> L'Apollon citharède d'Uriage	228–234
<i>Exner, R.</i> Herakles und Hydra	185–189
<i>Guyer, S. †.</i> «Untergang der Antike»?	271–278
<i>Hafner, G.</i> Margos Eros	137–143
<i>Hampe, R.</i> Paris oder Helena? Zu Sappho fr. 27 a (Diehl)	144–146
<i>Herbig, R.</i> Mancipatio	223–227
<i>Howald, E.</i> Arnold von Salis zum 70. Geburtstag	109
<i>Howald, E.</i> Sarpedon	111–118
<i>Koller, H.</i> Praesens historicum und erzählendes Imperfekt. Beitrag zur Aktionsart der Präsensstammzeiten im Lateinischen und Griechischen	63– 99
<i>Langlotz, E.</i> Die Larisa des Telephanes	157–170
<i>Merkelbach, R.</i> Eine orphische Unterweltsbeschreibung auf Papyrus	1– 11
<i>Merlan, P.</i> Die hermetische Pyramide und Sextus	100–105
<i>Meyer, E.</i> Pylos und Navarino	119–136
<i>Schefold, K.</i> Zwei tarentinische Meisterwerke	171–176
<i>Schoppa, H.</i> Zwei Togastatuen in Bordeaux und ihre Beziehungen zur rheinischen Grabmalplastik	235–240
<i>Schuchhardt, W. H.</i> Jünglingskopf in Nyon	151–156
<i>Staehelin, F.</i> Burckhardt und Dilthey	299–304
<i>Stettler, M.</i> Vom römischen zum christlichen Rundbau. Eine raumgeschichtliche Skizze	260–270
<i>Vogliano, A.</i> Vorwort zu: Eine orphische Unterweltsbeschreibung auf Papyrus	1
<i>Wehrli, F.</i> Der Arztvergleich bei Platon.	177–184
<i>Wehrli, F.</i> Ethik und Medizin. Zur Vorgeschichte der aristotelischen Mesonlehre	36– 62
<i>Weickert, C.</i> Zur griechischen Grabstele	147–150
<i>Zuntz, G.</i> On the Etymology of the Name Sappho	12– 35
Mitteilungen (A. Alföldi, A. Labhardt)	340

Besprechungen

Aalto, Pentti, Gerundium und Gerundivum (G. Redard) 326. – *Aeschylus Agamemnon*, edited with a commentary by Ed. Fraenkel (F. Wehrli) 315. – *Albenque, A.* Les Rutènes (H. Bloesch) 332. – *Ammiani Marcellini* rerum gestarum capita selecta edidit J. B. Pighi (J. Béranger) 324. – *André, J.* La vie et l'œuvre d'Asinius Pollion (E. Bréguet) 321. – Die Anfänge der abendländischen Philosophie, eingeleitet von E. Howald (M. Lienhard) 313. – *Antike Fabeln*, Hesiod, Archilochos, Aesop (H. Koller) 313. – *Arrian*, Alexander des Großen Siegeszug durch Asien (E. Meyer) 318. – *Sancti Aurelii Augustini Sermones selecti duodeviginti ... recens.* D. C. Lambot O.S.B. (W. Theiler) 325. – *Beyenka*, Sister

M. M. Consolation in Saint Augustine (W. Theiler) 325. – Neuerscheinungen der *Bibliothek der alten Welt* (M. Puelma, O. Clavuot) 309. – *Brunner, S. F.* Roman declamation in the late republic and early empire (F. Wehrli) 323. – *Büchner, K.*, und *Hofmann, J. B.* Lat. Literatur und Sprache in der Forschung seit 1937 (F. Wehrli) 319. – *Burckhardt, J.* Die Zeit Konstantins des Großen (E. Meyer) 337. – *Castorina, E.* Appunti di metrica classica. I. La prosodia di Commodiano nella storia metrica latina. II. Sulla scansione «sdrucchiola» nei metri giambici ed eolici (F. Lasserre) 329. – *Castorina, E.* Apuleio poeta (M. Broye) 322. – *Chrimes, K. M. T.* Ancient Sparta (E. Meyer) 335. – *Chrimes, K. M. T.* The respublica Lacedaemoniorum adscribed to Xenophon (E. Meyer) 316. – *M. Tullius Cicero.* Cato maior, ed. H. Herter, H. T. Lat. Reihe (M. Broye) 321. – *M. Tullius Cicero.* De re publica, a cura di L. Ferrero (O. Gigon) 320. – *Courcelle, P.* Recherches sur les Confessions de Saint Augustin (G. de Plinval) 325. – *Cousin, J.* Bibliographie de la langue latine 1880–1948 (M. Niedermann) 326. – *Delebecque, E.* Le cheval dans l'Iliade (G. Redard) 312. – *Dissertationes Bernenses* historiam orbis antiqui nascentisque medii aevi elucubrant es edendas curavit A. Alföldi (E. Meyer) 334. – *Drerup, H.* Ägyptische Bildnisköpfe griechischer und römischer Zeit (H. Jucker) 332. – *Durry, M.* Eloge funèbre d'une matrone romaine (J. Béranger) 323. – *Ehrenberg, V.* The people of Aristophanes (F. Wehrli) 316. – *Eos,* commentarii Societatis Philologiae Polonorum (H. Koller) 309. – *Epiktet, Teles, Musonius,* Wege zum glücklichen Leben (M. Lienhard) 317. – *Fiechter, E.* der Künstler, Forscher, Mensch. Erinnerungen, Briefe usw. von Dr. Ch. Fiechter (H. Jucker) 333. – *Fruytier, J. S. J.* Het woord MYSTHPION in de Catechesen van Cyrillus v. Jeruzalem (L. Perréraz) 318. – *Germania.* Anz. d. röm. germ. Kommission d. Dtsch. Arch. Inst. Jahrgang 28 (1944–50) (K. Schefold) 338. – *Gordon, A. E.* Supralineate abbreviations in Latin inscriptions (W. Ehlers) 330. – *Grant, M.* Roman Anniversary Issues (J. Béranger) 337. – *Grumach, E.* Goethe und die Antike (F. Wehrli) 339. – *Günther, R.* Die Küstenbeschreibung in der griechischen Literatur (F. Lasserre) 315. – *Guyer, S.* Grundlagen mittelalterlicher abendländischer Baukunst (K. Schefold) 338. – *Hanell, K.* Das altrömische eponyme Amt (E. Meyer) 336. – *Harmatta, J.* Studies on the history of the Sarmatians (E. Meyer) 338. – *Herbig, R.* Pan, der griechische Bocksgott (H. Koller) 311. – *Herbig, R.* Zur Bedeutung von etruskisch fler (E. Risch) 326. – *Hertling, L. S. J.* und *Kirschbaum, E. S. J.* Die römischen Katakomben und ihre Märtyrer (F. Busigny) 333. – *Hieronymi* (Sancti Eusebii) epistulas selectas ed. C. Favez (M. Broye) 324. – *Hiltbrunner, O.* Wiederholungs- und Motivtechnik bei Aischylos (F. Wehrli) 316. – *Historia,* Zeitschr. für Alte Geschichte (E. Meyer) 334. – *Hoffmann, E.* Die griechische Philosophie bei Platon (F. Wehrli) 313. – *Hofmann, J. B.* Latein. Umgangssprache (M. Niedermann) 328. – *Hommel, H.* Horaz, der Mensch und das Werk (F. Wehrli) 322. – *Josephson, A.* Casae litterarum (E. Meyer) 328. – *Jucker, H.* Vom Verhältnis der Römer zur bildenden Kunst der Griechen (F. Wehrli) 332. – *Kahrstedt, U.* Artabanos III. und seine Erben (E. Meyer) 335. – *Katz, J.* Plotinus' search for the good (F. Wehrli) 318. – *Koller, H.* Die Komposition des platonischen Symposions (O. Reverdin) 317. – *Krysinel-Josefowicz, B.* De quibusdam Plauti exemplaribus Graecis (F. Lasserre) 320. – Dtsch. Archäol. Inst. Olymp. Forsch. II. *Kunze, E.* Archaische Schildbänder (K. Schefold) 332. – *Lasserre, F.* Les épodes d'Archiloque (H. Koller) 313. – *Lejeune, M.* La posición del latín en el dominio indoeuropeo (M. Puelma) 326. – *Löfstedt, E.* Coniectanea, Untersuchungen auf dem Gebiete der antiken und mittelalterlichen Latinität (M. Leumann) 328. – *McDonald, M. F.* Saint Augustine's de fide rerum quae non videntur (W. Theiler) 325. – *Magie, D.* Roman rule in Asia Minor (E. Meyer) 337. – *Manni, E.* Per la storia dei municipii fino alla guerra sociale (E. Meyer) 336. – *Matz, F.* Geschichte der griechischen Kunst I (K. Schefold) 330. – *Maurer, J. A.* A commentary on C. Suetoni Franquilli vita C. Caligulae Caesaris (O. Gigon) 322. – *Misch, G.* Geschichte der Autobiographie (O. Reverdin) 314. – *Montmollin, D. de.* La poétique d'Aristote (F. Wehrli) 317. – *Nilsson, M. P.* Geschichte der griechischen Religion (F. Wehrli) 311. – *Nilsson, M. P.* Griechischer Glaube (O. Reverdin) 310. – *Paratore, E.* Storia della Letteratura Latina (H. Koller) 319. – *T. Macci Plauti Rudens* recensuit A. J. Amatucci (J. Béranger) 319. – *Plotini opera,* tom. I ed. P. Henry et. H. R. Schwyzer (W. Theiler) 317. – *Quispel, G.* Ptolémée, Lettre à Flora (M. Leumann) 318. – *Schachermeyr, F.* Poseidon (F. Wehrli) 311. – *Schilling, K.* Geschichte der Philosophie I (W. Thei-

ler) 314. – *Schwartz, E.* Ethik der Griechen (F. Wehrli) 314. – *Srebrny, S.* Critica et exegetica in Aeschylum (A. Rivier) 315. – *Stein, A.* Die Präfekten von Ägypten in der römischen Kaiserzeit (E. Meyer) 334. – *Strzelecki, L.* Studia prosodiaca et metrica (H. Haffter) 329. – *Studi di filosofia greca a cura di V. E. Alfieri e M. Untersteiner* (A. Rivier) 313. – *Verdenius, W. J.* Mimesis, Platos doctrine of Artistic imitation and its meaning to us (F. Lasserre) 316. – *Vermächtnis der antiken Kunst* (H. Jucker) 331. – *Vis, J. M.* Tertullianus' De Pallio (D. Lerch) 324. – *Weijermans, L. H.* De genitivus inhaerentiae in het Latijn (A. Bloch) 327. – *Werner, R.* η und ϵ vor Vokal bei Homer (A. Bloch) 311. – *Wirszubski, Ch.* Libertas as a political idea at Rome (F. Wehrli) 335.