

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **20 (1963)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis – Sommaire

<i>Barigazzi, A.</i> Nuovi frammenti delle elegie di Simonide	61– 76
<i>Bowra, C. M.</i> Arion and the Dolphin	121–134
<i>Dihle, A.</i> Kritisch-exegetische Bemerkungen zur Schrift Über die Alte Heilkunst	135–150
<i>Dupraz, L.</i> Autour de l'association de Tibère au principat	172–185
<i>Festugière, A.-J.</i> Modes de composition des commentaires de Proclus	77–100
<i>Fraenkel, E.</i> Sophokles Aias 68–70	103–106
– – [Vergil] Aeneis 6, 242	234–236
<i>Fuchs, H.</i> Tacitus in der Editio Helvetica	205–229
<i>Hoffmann, D.</i> Die spätrömischen Soldatengrabschriften von Concordia	22– 57
<i>Lasserre, F.</i> Ostiens et Ostimniens chez Pythéas	107–113
<i>Martin, V.</i> Quelques remarques à l'occasion d'une nouvelle édition des «Staatsverträge des Altertums»	230–233
<i>Merlan, Ph.</i> Zum Schluß von Vergils Vierter Ekloge	21
<i>Müller, K.</i> Zu Plutarch, Romulus 17, 7	114–118
<i>Rudhardt, J.</i> Sur quelques bûchers d'enfants découverts dans la ville d'Athènes	10– 20
<i>Schwyzler, H. R.</i> Sieben ἀπαξ εἰρημένα bei Plotin	186–195
<i>Von der Mühl, P.</i> Weitere pindarische Notizen	101–102 197–204
– – Zwei alte Stoiker: Zuname und Herkunft	1– 9
<i>Voss, B. R.</i> Spuren von Porphyrios «De regressu animae» bei Augustin «De vera religione»	237–239
<i>Wolff, E.</i> Der Brand der Schiffe und Aeneas' Wiedergeburt	151–171
Mitteilungen: Rezensionsexemplare	119–120 196 259–260

Archäologische Berichte (K. Schefold):

Akurgal, E. Die Kunst der Hethiter. Die Kunst Anatoliens von Homer bis Alexander, S. 58 – *Fuchs, W.* Die Vorbilder des neuattischen Reliefs, S. 59 – *Hedvall, J. A.* Chemie im Dienst der Archäologie, Bautechnik, Denkmalpflege, S. 60. – *Jucker, H.* Das Bildnis im Blätterkelch, S. 59.

Buchbesprechungen/Comptes rendus:

The Abinnaeus Archive (Pekáry), S. 257 – Apollonii Rhodii Argonautica rec. H. Fränkel (Von der Mühl), S. 244 – Aristote et les problèmes de méthode (Mensching), S. 244 – Aristotele, De Caelo, ed. O. Longo (Gigon), S. 243 – *Bleicken, J.* Senatsgericht und Kaisergericht (Meyer), S. 256 – *Blok, W. L.* Wordkeus en stijlniveau van de 1e, 3e, 4e en 13e epode van Horatius (Hiltbrunner), S. 251 – *Cardauns, B.* Varros Logistoricus über die Götterverehrung (Gigon), S. 250 – Catullo Veronese, ed. G. B. Pighi (Heinimann), S. 250 – Colección Hispánica de autores Griegos y Latinos: P. Terencio Afro, T. Lucrecio Caro, G. Julio César (Haffter), S. 249 – *Commager, St.* The Odes of Horace (Hauser), S. 250 – *Detienne, M.* Homère, Hésiode et Pythagore (Wehrli), S. 240 – Diogene Laerzio, Vite dei filosofi, a cura di M. Gigante (Heinimann), S. 246 – *Düring, I.* Aristotle's Protrepticus (Mensching), S. 243 – Fontes ad topographiam veteris Urbis Romae pertinentes cur. I. Lugli (Ernst), S. 254 – *Fränkel, H.* Dichtung und Philosophie des frühen Griechentums (Wehrli), S. 241 – *Gagé, J.* Matronalia (Kienzle), S. 255 – *Garzya, A.* Studi su Euripide e Menandro (Theiler), S. 242 – *Goessler, L.* Plutarchs Gedanken über die Ehe (Nyikos), S. 245 – *Grande, C. del.* Τραγωδία (Imhof), S. 242 – *Haas, O.* Messapische Studien (Risch), S. 247 – *Halporn, J. W./Ostwald, M.* Lateinische Metrik (Delz), S. 248 – *Highet, G.* The anatomy of satire (Schnyder), S. 258 – *Hoffmann, W.* Hannibal (Nyikos), S. 254 – *Kerschens-teiner, J.* Kosmos (Lämmli), S. 241 – *Kirk, G. S.* The songs of Homer (Wehrli), S. 240 – *Knoche, U.* Vom Selbstverständnis der Römer (Heinimann), S. 249 – *Löfstedt, E.* Roman

literary portraits (Gigon), S. 248 – *Lundström, S.* Abhinc und ante (Hiltbrunner), S. 248 – *Mariotti, I.* Studi Luciliani (Hiltbrunner), S. 249 – *Martino, F. de.* Storia della costituzione romana (Meyer), S. 255 – *Michel, A.* Le Dialogue des Orateurs de Tacite et la philosophie de Cicéron (Ernst), S. 252 – *Moretti, L.* Ricerche sulle leghe greche (Cl. Wehrli), S. 253 – *Otto, W. F.* Das Wort der Antike (Wehrli), S. 257 – The Halieutica ascribed to Ovid ed. by J. A. Richmond (Haffter), S. 251 – *Paratore, E.* Plauto (Imhof), S. 249 – *Patzer, H.* Die Anfänge der griechischen Tragödie (Wehrli), S. 242 – Plotinus, The Enneads, translated by St. MacKenna (Gigon), S. 246 – *Redfors, J.* Echtheitskritische Untersuchung der apuleischen Schriften De Platone und De mundo (Hiltbrunner), S. 253 – *Rivier, A.* Recherches sur la tradition manuscrite du traité hippocratique «De morbo sacro» (Imhof), S. 243 – *Roux, G.* Pausanias en Corinthie (Gigon), S. 246 – *Rutten, Ch.* Les catégories du monde sensible dans les Ennéades de Plotin (Theiler), S. 246 – *Schindel, U.* Demosthenes im 18. Jahrhundert (Wehrli), S. 258 – *Seel, O.* Cicero (Gigon), S. 250 – *Severyns, A.* Texte et apparat (Rivier), S. 247 – Tabellae Mycenenses selectae ed. C. J. Ruijgh (Mühlestein), S. 240 – *Thrall, M. E.* Greek particles in the New Testament (Risch), S. 245 – *Timpe, D.* Untersuchungen zur Kontinuität des frühen Prinzipats (Meyer), S. 255 – [Vergil] Aetna, ed. W. Richter (Haffter), S. 251 – *Voigtländer, H.-D.* Die Lust und das Gute bei Platon (Gigon), S. 243 – *Voss, B. R.* Der pointierte Stil des Tacitus (Delz), S. 253 – *Walser, G./Pekáry, Th.* Die Krise des römischen Reiches (van Berchem), S. 256 – *Westman, R.* Das Futurpartizip als Ausdrucksmittel bei Seneca (Delz), S. 252 – *Zintzen, C.* Analytisches Hypomnema zu Senecas Phaedra (Anliker), S. 252.