

Mitteilungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **24 (1967)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Mitteilungen

Voranzeige

Der fünfte internationale Kongreß für Altertumswissenschaft (FIAEC) wird vom 1. bis 6. September 1969 in Bonn stattfinden.

Bei der Redaktion eingegangene Rezensionsexemplare

Die Redaktion kann sich nicht verpflichten, alle eingehenden Schriften besprechen zu lassen

- Adrados, Francisco Rodriguez: *Ilustracion y politica en la Grecia clasica*. Biblioteca de politica y sociologia. Ediciones de la Revista de Occidente, Madrid 1966. 588 S. 400 Ptas.
- Antike und Abendland*. Beiträge zum Verständnis der Griechen und Römer und ihres Nachlebens, hg. von U. Fleischer, A. Heuss, E. Homann-Wedeking, B. Snell, E. Staiger, J. H. Waszink. Band 12 H. 1. De Gruyter, Berlin 1966. 96 S., 4 Taf.
- Balkan Studies*. A biannual publication of the Institute for Balkan Studies. Vol. 6 Nr. 2. Thessaloniki 1965. S. 250–487. 5 \$.
- Beazley, J. D. and Bernhard Ashmole: *Greek Sculpture and Painting to the End of the Hellenistic Period*. University Press, Cambridge 1966. 117 S., 248 Abb. 40 sh.
- Blösch, Hans: *Antike Kleinkunst in Winterthur*. Vasen, Bronzen, Terracotten und Münzen aus öffentlichem und privatem Besitz. Ausstellung im Münzkabinett der Stadtbibliothek Winterthur vom 12. Juni bis 25. Oktober 1964. Buchdruckerei Winterthur 1964. 82 S., 24 Taf.
- Borinski, Karl: *Die Antike in Poetik und Kunsttheorie*. Vom Ausgang des klassischen Altertums bis auf Goethe und Wilhelm von Humboldt. 1. Band: Mittelalter, Renaissance, Barock. 2. Band aus dem Nachlaß hg. v. Richard Newald (Nachdruck d. Ausgabe Leipzig 1914/1924). Wissensch. Buchgesellschaft, Darmstadt 1965. XII, 324 S.; XV, 413 S. 130 DM.
- Brandenburg, Hugo: *Studien zur Mitra*. Beiträge zur Waffen- und Trachtgeschichte der Antike. Fontes et Commentationes 4. Aschendorff, Münster 1966. 183 S., 6 Taf. 39 DM.
- The Cambridge Ancient History*. Rev. ed. of vol. I and II. Fasc. 48: Kathleen M. Kenyon, *Palestine in the Middle Bronze Age*. 43 S. 6 sh. – Fasc. 50: D. R. Hughes and D. R. Brothwell, *The earliest populations of man in Europe, Western Asia and Northern Africa*. 19 S. 3/6 sh. – Fasc. 54: W. F. Albright and T. O. Lambdin, *The evidence of language*. 40 S. 6 sh. University Press, Cambridge 1966.
- Cicero's Letters to Atticus* ed. by D. R. Shackleton Bailey. Vol. V: Books XI–XIII. Cambridge Classical Texts and Commentaries 7. University Press, Cambridge 1966. 428 S., 1 Abb. 60 sh.
- The Classical Tradition*. Literary and Historical Studies in Honor of Harry Caplan, ed. by Luitpold Wallach. Cornell University Press, Ithaca N.Y. 1966. XV, 606 S., 3 Taf. 12.50 \$.
- Eberle, Josef: *Lateinische Nächte*. Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart 1966. 301 S. 28.65 Fr.
- Ferrari, Gloria: *Il commercio dei sarcofagi asiatici*. Studia archaeologica 7. Bretschneider, Roma 1966. 117 S., 24 Taf. 7000 Lit.
- Flashar, Hellmut: *Melancholie und Melancholiker in den medizinischen Theorien der Antike*. De Gruyter, Berlin 1966. 145 S. 28 DM.
- Foucher, Louis: *La maison des masques à Sousses*. Fouilles 1962–1963. Institut d'archéologie de Tunis: Notes et documents, nouv. sér. vol. 6. Impr. du Secrétariat d'Etat aux affaires culturelles, Tunis 1965. 80 S., 126 Abb., 4 Pläne.
- Geffcken, Johannes: *Der Ausgang des griechisch-römischen Heidentums*. Religionswiss. Bibl. 6 (Nachdruck d. 2. Aufl. 1929). Wissensch. Buchgesellschaft, Darmstadt 1963. VII, 366 S., 1 Abb. 35.90 DM.

- Giuliano, Antonio: *La cultura artistica delle provincie della Grecia in età romana* (Epirus, Macedonia, Achaia 146 a. C.–267 d. C.). *Studia archaeologica* 6. Bretschneider, Roma 1965. 101 S., 39 Taf. 7000 Lit.
- Gomperz, Heinrich: *Sophistik und Rhetorik*. Das Bildungsideal des εἰ λέγειν in seinem Verhältnis zur Philosophie des V. Jahrhunderts (Nachdruck d. Ausgabe Leipzig 1912). Wissensch. Buchgesellschaft, Darmstadt 1965. VI, 291 S.
- Grenzheuser, Bruno: *Kaiser und Senat in der Zeit von Nero bis Nerva*. Diss. Münster 1964. XII, 271 S. 15 DM.
- Hardt, Manfred: *Das Bild in der Dichtung*. Studien zu Funktionsweisen von Bildern und Bildreihen in der Literatur. Freiburger Schriften z. roman. Philol. 9. Wilhelm Fink, München 1966. 190 S. 28 DM.
- Hennicke, Martin: *Die Hybris im Geschichtsbild Thukydidēs' und Caesars*. Mit neugriech. Übersetzung von K. J. Merentitis. Athen 1966. 29 S.
- Kierdorf, Wilhelm: *Erlebnis und Darstellung der Perserkriege*. Studien zu Simonides, Pindar, Aischylos und den attischen Rednern. *Hypomnemata* 16. Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 1966. 130 S. 18 DM.
- Kleiner, Gerhard: *Alt-Milet*. Sitz.Ber. Wiss. Ges. Univ. Frankfurt/M. 4 (1965) 1. Steiner, Wiesbaden 1966. 26 S., 21 Taf. 9 DM.
- Lexicon mediae et infimae Latinitatis Polonorum* vol. 2 fasc. 8 (16): consuetudo-conventor. Polska Akademia Nauk, Wroclaw/Warszawa/Krakow 1965. 36 S.
- Lukian: *Wie man Geschichte schreiben soll*. Griechisch und Deutsch herausgegeben, übersetzt und erläutert von H. Homeyer. Wilhelm Fink, München 1965. 312 S. 28 DM.
- Marouzeau, Jules: *Einführung ins Latein*. Deutsche Übersetzung und Bearbeitung v. André Lambert unter Mitwirkung v. Heinz Haffter. Artemis, Zürich 1966. 236 S. 24.80 Fr.
- Zur Geschichte der griechischen Mathematik*. Wege der Forschung Band 33, hg. v. Oskar Becker. Wissensch. Buchgesellschaft, Darmstadt 1965. XXII, 462 S. 35 DM.
- Merentitis, Konst. Ioh.: *Ὁ ἔρωσ τῆς πατρίδος καὶ τῆς ἐλευθερίας παρὰ Πινδάρου*. Athen 1966. 24 S.
- Merentitis, Konst. Ioh.: *Μένανδρος. Προβλήματα περὶ τὸν ποιητὴν παλαιογραφικοῦ καὶ βιβλιογραφικοῦ, γλωσσικοῦ καὶ φιλολογικοῦ, κριτικοῦ καὶ ἐρμηνευτικοῦ χαρακτήρος*. Athen 1966. 150 S.
- Merentitis, Konst. Ioh.: *Τὰ χειρόγραφα τοῦ Ἡσιόδου*. Athen 1965. 80 S.
- Mingazzini, Paolino: *L'insula di Giasone Magno a Cirene*. Con contributi dell'architetto Enrica Fiandra. *Monografie di archeologia libica* 8. Bretschneider, Roma 1966. 152 S., 53 Abb., 39 Taf. 20 000 Lit.
- Moortgat, Anton: *Tell Chuera in Nordost-Syrien*. Bericht über die vierte Grabungskampagne 1963. *Wissensch. Abh. d. Arbeitsgemeinschaft. f. Forsch. d. Landes Nordrhein-Westfalen* 31. Köln/Opladen 1965. 53 S., 36 Abb., 6 Pläne 14.15 Fr.
- Murray, Gilbert: *Hellas und die Welt von heute*. Sechs Rundfunkvorträge (engl. 1953). Im Anhang: *Sind unsere Perlen echt* (engl. 1954). Wissensch. Buchgesellschaft, Darmstadt 1966. 80 S. 14.30 DM.
- Norden, Eduard: *Ennius und Vergilius*. Kriegsbilder aus Roms großer Zeit (Nachdruck d. Ausgabe Leipzig 1915). Wissensch. Buchgesellschaft, Darmstadt 1966. XI, 176 S.
- Patzer, Harald: *Die Entstehung der wissenschaftlichen Politik bei den Griechen*. Sitz.Ber. Wiss. Ges. Univ. Frankfurt/M. 4 (1965) 2. Steiner, Wiesbaden 1966. 22 S. 3 DM.
- Der Kleine Pauly*. Lexikon der Antike. Auf der Grundlage von Paulys RE bearb. u. hg. v. K. Ziegler und W. Sontheimer. 11. Lieferung: *Furius-Gnosis, Gnostiker*. Alfred Druckenmüller, Stuttgart 1966. Sp. 641–832. 10 DM.
- Peredolskaja, Anna A.: *Attische Tonfiguren aus einem südrussischen Grab*. *Antike Kunst Beiheft* 2. Urs Graf, Olten 1964. 31 S., 16 Taf. 34 Fr.
- Perls, Hugo: *Plato*. Seine Auffassung vom Kosmos. Francke, Bern 1966. 428 S. 19.80 Fr.
- Quintilian: Institutionis oratoriae liber III*. Mit einem Kommentar hg. v. Joachim Adamietz. *Studia et testimonia antiqua* 2. Wilhelm Fink, München 1966. 236 S. 32 DM.
- Rudd, Niall: *The Satires of Horace*. University Press, Cambridge 1966. XII, 317 S. 50 sh.