

Zeitschrift: Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica

Herausgeber: Schweizerische Vereinigung für Altertumswissenschaft

Band: 43 (1986)

Heft: 4

Rubrik: Mitteilungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mitteilungen

Bei der Redaktion eingegangene Rezensionsexemplare

Die Redaktion kann sich nicht verpflichten, alle eingehenden Schriften besprechen zu lassen

- Das Traumbuch des Achmet ben Sirin.* Übersetzt und erläutert von Karl Brackertz. Beck, München 1986. 303 S. DM 38.–.
- Acta ad archaeologiam et artium historiam pertinentia.* Ser. altera in 8°, vol. V. Edd. H. Torp, S. Sande, J. R. Brandt, E. Østby. Institutum Romanum Norvegiae. G. Bretschneider, Roma 1985. XV, 257 S., Abb.
- Actes du Colloque sur les problèmes de l'image dans le monde méditerranéen classique* (château de Lourmarin-en-Provence, 2–3 septembre 1982). *Archaeologica* 61. G. Bretschneider, Roma 1985. 197 S., Taf. und Abb.
- Adorno, F. / F. Decleva Caizzi / F. Lasserre / F. Vendruscolo: *Protagora, Antifonte, Posidonio, Aristotele. Saggi su frammenti inediti e nuove testimonianze da papiri.* Accad. toscana di scienze e lettere «La Colombaria», Studi 83. Olschki, Firenze 1986. 154 S., 2 Taf. Lit. 30000.
- Aristophanes Byzantius: Fragmenta.* Post A. Nauck collegit, testimoniis ornavit, brevi commentario instruxit William J. Slater. Sammlung griech. u. lat. Grammatiker (SGLG) 6. De Gruyter, Berlin 1986. XXX, 246 S. DM 168.–.
- Augustinus-Lexikon.* Hg. von Cornelius Mayer in Verbindung mit E. Feldmann u. a. Vol. 1, Fasc. 1/2: *Aaron – anima, animus.* Schwabe, Basel/Stuttgart 1986. LII S., 320 Sp., 3 Karten. Fr. 60.–.
- Autori vari: *La pace nel mondo antico.* A cura di Marta Sordi. Contributi dell'Istituto di storia antica 11. Vita e Pensiero. Università del Sacro Cuore, Milano 1985. VIII, 245 S. Lit. 42000.
- Balkan Studies.* Index to volumes 1–20 (1960–1979). Ed. by Mersini Moreleli-Cacouris and Thomy Verrou-Karakostas. Institute for Balkan Studies, Thessaloniki 1984. 458 S.
- Bearzot, Cinzia: *Focione tra storia e trasfigurazione ideale.* Vita e Pensiero, scienze storiche 37. Università del Sacro Cuore, Milano 1985. 281 S. Lit. 42000.
- Beiträge zur altitalischen Geistesgeschichte. Festschrift Gerhard Radke zum 18. Februar 1984.* Hg. von Ruth Altheim-Stiehl und Manfred Rosenbaum. Aschendorff, Münster 1986. VIII, 376 S., 25 Tafelabb., 5 Textabb. DM 98.–.
- Bélis, Annie: *Aristoxène de Tarente et Aristote: Le traité d'harmonique.* Etudes et Commentaires 100. Klincksieck, Paris 1986. 274 S.
- Bianchi, Luca: *Le stele funerarie della Dacia. Un'espressione di arte romana periferica.* *Archaeologica* 45. G. Bretschneider, Roma 1985. 315 S., 52 Taf.
- Böhme, Robert: *Aischylos und seine Epigonen. Folgerungen aus dem «Aeschylus correctus».* Francke, Bern 1985. 85 S. Fr. 38.–.
- Boosen, Monika: *Etruskische Meeresmischwesen. Untersuchungen zu Typologie und Bedeutung.* *Archaeologica* 59. G. Bretschneider, Roma 1986. 267 S., 46 Abb.
- Braccesi, Lorenzo: *L'ultimo Alessandro (dagli antichi ai moderni).* Saggi e materiali universitari 5. Programma, Padova 1986. 138 S. Lit. 24000.
- Brodbeck-Jucker, Sabina: *Mykenische Funde von Kephallenia im Archäologischen Museum Neuchâtel.* *Archaeologica* 42. G. Bretschneider, Roma 1986. 140 S., 15 Abb., 15 Taf.
- Cicero: Philippics.* Ed. and transl. by D. R. Shackleton Bailey. University of North Carolina Press, Chapel Hill/London 1986. XVIII, 402 S. £ 32.00.
- Cimino, Lea: *La Collezione Mieli nel Museo Archeologico di Siena.* *Archaeologica* 48. G. Bretschneider, Roma 1986. 274 S., 130 Taf.
- Citti, Vittorio: *La parola ornata. Ricerche sullo statuto delle forme nella tradizione poetica classica.* Studi e commenti 4. Adriatica, Bari 1986. 226 S. Lit. 35000.
- Corbett, Philip: *The Scurra.* Scottish Classical Studies 2. Scottish Academic Press, Edinburgh 1986. 89 S. £ 10.50.
- Corpus Inscriptionum Latinarum.* Vol. XVII: *Miliaria imperii Romani. Pars 2: Miliaria provinciarum Narbonensis Galliarum Germaniarum.* Ed. Geroldus Walser. De Gruyter, Berlin 1986. LVI, 320 S. DM 680.–.

- De Meo, Cesidio: *Lingue tecniche del latino*. Seconda ed. rived. e aggiornata. Testi e manuali per l'insegnamento universitario del latino 16. Pàtron, Bologna 1986. 343 S. Lit. 18000.
- Descat, Raymond: *L'acte et l'effort. Une idéologie du travail en Grèce ancienne (8ème-5ème siècle av. J.-C.)*. Annales littéraires de l'Université de Besançon 339. Les Belles Lettres, Paris 1986. 342 S.
- Di Benedetto, Vincenzo: *Il medico e la malattia. La scienza di Ippocrate*. Einaudi, Torino 1986. XII, 302 S. Lit. 24000.
- Dietrich, Bernard C.: *Tradition in Greek Religion*. De Gruyter, Berlin 1986. XVI, 213 S. DM 112.-.
- Filgis, Meinrad N. und Wolfgang B. Radt: *Altertümer von Pergamon*. Bd. 15: *Die Stadtgrabung*. Teil 1: *Das Heroon*. Mit Beiträgen von H. Hiller, G. Hübner und M. Wörrle. De Gruyter, Berlin 1986. XXIV, 160 S., 94 Taf. DM 228.-.
- Ginouvès, René et Roland Martin: *Dictionnaire méthodique de l'architecture grecque et romaine*. I: *Matériaux, techniques de construction, techniques et formes du décor*. Collection de l'Ecole française de Rome 84. Ecole française de Rome 1986. VI, 304 S., 65 Taf.
- Grant, John N.: *Studies in the Textual Tradition of Terence*. University of Toronto Press, Toronto/London 1986. 252 S. \$40.00.
- Habicht, Christian: *Pausanias' Guide to Ancient Greece*. University of California Press, Berkeley/Los Angeles/London 1985. XV, 205 S., 34 Abb. \$28.75.
- Hannestad, Niels: *Roman Art and Imperial Policy*. Jutland Archaeological Society Publications 19. Aarhus University Press 1986. 485 S., 204 Abb. Dkr. 336.-.
- Héraclite: Fragments*. Texte établi, traduit, commenté par Marcel Conche. Presses Universitaires de France, Paris 1986. 496 S. FF 280.
- Herfort-Koch, Marlene: *Archaische Bronzeplastik Lakoniens*. Boreas, Beiheft 4. Archäologisches Seminar der Universität, Münster 1986. 150 S., 6 Abb., 22 Taf.
- Herrscherporträts in der Numismatik*. Festschrift zum deutschen Numismatiker-Tag Speyer 1985. Hg. von Rainer Albert. Schriftenreihe der Numismatischen Gesellschaft Speyer 25. Numismatische Gesellschaft, Speyer 1985. 152 S., zahlr. Abb. DM 25.-.
- Janni, Pietro: *Il nostro greco quotidiano. I grecismi dei mass-media*. Laterza, Bari 1986. VIII, 206 S. Lit. 20000.
- Jouffroy, Hélène: *La construction publique en Italie et dans l'Afrique romaine*. Etudes et Travaux du Groupe de recherche d'histoire romaine de l'Université des sciences humaines de Strasbourg. AECR, Strasbourg 1986. 538 S., 8 Abb., 56 Karten.
- Isidore de Séville: Etymologies*. Livre 12: *Des animaux*. Texte établi, traduit et commenté par Jacques André. Les Belles Lettres, Paris 1986. 309 S. FF 150.-.
- Juvenal: The Satires*. A text with brief critical notes by E. Courtney. Instrumentum Litterarum 1. Ateneo, Roma 1984. 149 S.
- Krafft, Peter und Hans Jürgen Tschiedel: *Concentus hexachordus*. Beiträge zum 10. Symposium der bayerischen Hochschullehrer für Klassische Philologie in Eichstätt (24.-25. Februar 1984). Eichstätt Beiträge 13. Pustet, Regensburg 1986. 195 S. DM 42.-.
- Küppers, Jochem: *Tantarum causas irarum. Untersuchungen zur einleitenden Bücherdyade der Punica des Silius Italicus*. Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte 23. De Gruyter, Berlin 1986. VIII, 212 S. DM 98.-.
- Laidlaw, Anne: *The First Style in Pompeii: Painting and Architecture*. With Photographs by J. Felbermeyer, B. Bini, and A. Laidlaw and Drawings by K. Lee Sarring and A. Laidlaw. Archaeologica 57. G. Bretschneider, Roma 1985. XLVI, 358 S., 104 Taf.
- Lundström, Sven: *Zur Textkritik der Tusculanen*. Acta Universitatis Upsaliensis 19. Almqvist & Wiksell, Stockholm 1986. 138 S. Skr. 90.-.
- MacDowell, Douglas: *Spartan Law*. Scottish Classical Studies 1. Scottish Academic Press, Edinburgh 1986. XIV, 182 S. £12.50.
- Markwald, Georg: *Die Homerischen Epigramme. Sprachliche und inhaltliche Untersuchungen*. Beiträge zur Klassischen Philologie 165. Hain, Königstein/Ts. 1986. 310 S. DM 64.-.
- Martin, Geoffrey Thorndike: *Scarabs, Cylinders and other Ancient Egyptian Seals. A Checklist of Publications*. Aris & Phillips, Warminster 1985. VIII, 61 S. £7.95.
- Moreschini, Claudio: *Dall'Asclepius al Crater Hermetis. Studi sull'ermetismo latino tardo-antico e rinascimentale*. Biblioteca di studi antichi 47. Giardini, Pisa 1985. 291 S.
- Nonnos: *Werke in 2 Bänden*. Aus dem Griechischen übertragen von Dietrich Ebener. 1: *Leben und Taten des Dionysos I-XXXII*; 2: *Leben und Taten des Dionysos XXXIII-XLVIII, Nachdichtung des Johannesevangeliums*. Bibliothek der Antike, Griech. Reihe. Aufbau-Verlag, Berlin/Weimar 1985. 472 S.; 502 S. DM 26.15.

- Origène: Homélie sur Samuel.* Edition critique, introduction, traduction et notes par Pierre et Marie-Thérèse Nautin. Sources Chrétiennes 328. Editions du Cerf, Paris 1986. 224 S. FF 156.
- Orrieux, Claude: *Zénon de Caunos, parépidémos, et le destin grec.* Annales littéraires de l'Université de Besançon, Centre de recherches d'histoire ancienne 64. Les Belles Lettres, Paris 1985. 325 S., 21 Abb.
- Les papyrus de Genève.* Deuxième volume: nos 82–117. Textes littéraires et documentaires, publiés par Claude Wehrli. Bibliothèque publique et universitaire, Genève 1986. 162 S., 37 Taf.
- Pekridou, Anastasia: *Das Alketas-Grab in Termessos.* Istanbul Mitteilungen, Beiheft 32. Wasmuth, Tübingen 1986. 133 S., 14 Abb., 16 Taf.
- Poetae elegiaci: Testimonia et fragmenta.* Edd. Bruno Gentili et Carolus Prato. Pars altera. Bibliotheca Teubneriana. Teubner, Leipzig 1985. XXIV, 182 S. DM 63.–.
- Pollitt, J. J.: *Art in the Hellenistic Age.* Cambridge University Press, Cambridge 1986. 330 S., 300 Abb. £40.00.
- Race, William H.: *Pindar.* Twayne's World Authors Series 773. Twayne, Boston 1986. 162 S. \$ 18.95.
- Rainini, Ivan: *Il santuario di Mefite in Valle d'Ansanto.* Archaeologica 60. G. Bretschneider, Roma 1985. 140 S., 42 Taf.
- Rathofer, Clemens: *Ciceros 'Brutus' als literarisches Paradigma eines Auctoritas-Verhältnisses.* Beiträge zur Klassischen Philologie 174. Hain, Frankfurt 1986. 308 S. DM 68.–.
- Romilly, Jacqueline de: *La modernité d'Euripide.* Presses Universitaires de France, Paris 1986. 237 S. FF 135.
- Schön, Franz: *Der Beginn der römischen Herrschaft in Rätien.* Thorbecke, Sigmaringen 1986. 144 S., 6 Abb. DM 48.–.
- Scott, Austin: *Parmenides: Being, Bounds, and Logic.* Yale University Press, New Haven/London 1986. XII, 203 S. \$26.00.
- Semiotica della novella latina.* Atti del Seminario interdisciplinare «La novella latina», Perugia, 11–13 aprile 1985. Herder, Roma 1986. 318 S., 13 Abb. Lit. 35000.
- Smarczyk, Bernhard: *Bündnerautonomie und athenische Seebundpolitik im Dekeleischen Krieg.* Beiträge zur Klassischen Philologie 177. Hain, Frankfurt 1986. 112 S. DM 34.–.
- Supplementum Morelianum.* Confecerunt Alfonsus Traina, Monica Bini. Testi e manuali per l'insegnamento universitario del latino 23. Pàtron, Bologna 1986. 66 S. Lit. 12000.
- Syme, Ronald: *Fictional History Old and New, Hadrian.* A James Bryce Memorial Lecture delivered in the Wolfson Hall, Sommerville College on 10 May 1984. Blackwell, Oxford 1985. 24 S. £ 1.95.
- Täubler, Eugen: *Der römische Staat. Anhang: Grundfragen der römischen Verfassungsgeschichte.* Mit einer Einleitung von Jürgen von Ungern-Sternberg. Teubner, Stuttgart 1985. XXVI, 128 S. DM 45.–.
- I testi di medicina latini antichi. Problemi filologici e storici.* Atti del I Convegno internazionale (Macerata – S. Severino M., 26–28 aprile 1984). A cura di Innocenzo Mazzini e Franca Fusco. Università di Macerata, Pubblicazioni della Facoltà di Lettere e Filosofia 28. G. Bretschneider, Roma 1985. 446 S. Lit. 75000.
- Tuomi, Raimo: *Kaì vöv. Solons Gedicht an Mimnermos im Lichte der Tradition.* Turun yliopiston offsetpaino, Turku 1986. 30 S.
- Tuomi, Raimo: *Omnia Sofoklees Draamassa Oidipus Tyrannos 81. Säkeiden 80–81 analyysi.* Turun yliopiston offsetpaino, Turku 1986. XII, 95 S.
- Tuomi, Raimo: *Zu Sprache und Text in den Briefen des Cicero. Besprechung einiger Stellen der Briefe Ciceros mit dem Bestreben nach neuen Aspekten im Rahmen eines knappen Materials.* Annales Universitatis Turkuensis Ser. B, Tom. 159. Turun Yliopisto, Turku 1983. 40 S.
- Varron: La langue latine.* Livre VI. Texte établi, traduit et commenté par Pierre Flobert. Les Belles Lettres, Paris 1985. XLII, 182 S. FF 190.
- Vickers, Brian (Hg.): *Arbeit, Musse, Meditation. Betrachtungen zur Vita activa und Vita contemplativa.* Centre for Renaissance Studies ETH Zürich. Verlag d. Fachvereine, Zürich 1985. XVI, 312 S. Fr. 32.–.
- Warden, Gregory P.: *The Metal Finds from Poggio Civitate (Murlo) 1966–1978.* Archaeologica 47. G. Bretschneider, Roma 1985. 168 S., 40 Abb., 32 Taf., 3 Karten.
- Wehgartner, Irma: *Ein Grabbild des Achilleusmalers.* 129. Winkelmannsprogramm. De Gruyter, Berlin 1985. 51 S., 31 Abb. DM 38.–.
- Will, Ernest: *Exploration archéologique de Délos, Fasc. 35: Le sanctuaire de la déesse syrienne.* Avec la collaboration de M. Schmid. De Boccard, Paris 1985. 168 S., 66 Abb., 40 Taf., 2 Pläne.
- Wolf, Sonja: *Die Augustusrede in Senecas Apocolocyntosis. Ein Beitrag zum Augustusbild der frühen Kaiserzeit.* Beiträge zur Klassischen Philologie 170. Hain, Königstein/Ts. 1986. 220 S. DM 48.–.