

Zeitschrift: Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica
Herausgeber: Schweizerische Vereinigung für Altertumswissenschaft
Band: 48 (1991)
Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

MUSEUM HELVETICUM

Vol. 48 1991 Fasc. 4

Inhalt – Sommaire – Indice

<i>Georges Redard</i> : Amuse-gueule	213
<i>Claude Sandoz</i> : Le nom de la «lettre» et les origines de l'écriture à Rome	216
<i>Frédéric Hurni</i> : Comment les Cinq-Mille furent-ils sélectionnés en 411?	220
† <i>Fernand Brunner</i> : Un imbroglio herméneutique. A propos d'un livre récent concernant la critique de Platon par Heidegger	228
<i>André Kurz</i> : Idylle 22 de Théocrite: quelques réflexions à propos d'une conjecture de Wilamowitz (v. 170)	237
<i>Jacques Tréheux</i> : Sur la «Hiéra Syngraphè» de l'Indépendance à Délos	248
<i>Denis Knoepfler</i> : L. Mummius Achaicus et les cités du golfe euboïque: à propos d'une nouvelle inscription d'Erétrie	252
<i>Henri Quellet</i> : Les dérivés latins en <i>-tūdō</i> . Etude lexicographique et statistique ...	281
<i>Michel Boillat</i> : De l'Alazon au Miles Gloriosus: la personnalité de Pyrgopolinice	296
<i>Walter Spoerri</i> : Diodorea	310
<i>André Schneider</i> : O testimonium animae naturaliter christianae! (Tertullien, Apol. 17, 6)	320
<i>André Gendre</i> : Origines latines et néo-latines du sonnet «Or que Juppîn» de Ronsard	329
<i>Hugo Mühlestein</i> : Guillaume Tell et la Guerre de Troie	339