

Zeitschrift: Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica
Herausgeber: Schweizerische Vereinigung für Altertumswissenschaft
Band: 62 (2005)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis – Sommaire

<i>Breitenstein, N.</i> : Hymenaeus und die Panflöte – Claudians Epithalamium an Palladius und Celerina (c.m. 25)	214–222
<i>Carrubba, R.</i> : The Correctness of the Manuscripts on Horace, Odes 3.20.8	70–75
<i>D'Angelo, R.</i> : Rutilio Lupo 2,6: un tormentato esempio di prosopopea	133–144
<i>Faraone, C.</i> : Twisting and Turning in the Prayer of the Samotraccian Initiates (Aristophanes Peace 276–279)	30–50
<i>Gärtner, T.</i> : Verantwortung und Schuld in der Elektra des Euripides	1–29
<i>Gehring, T.</i> : Iumentum ab iungendo ac iuvando (zu Plaut Amph. 327f.)	51–52
<i>Gnilka, C.</i> : Der «Lauf» der Schöpfung. Zu Prud. c. Symm. 2,826f.	145–147
<i>Hall, J.</i> : Politeness and Formality in Cicero's Letter to Matius (Fam. 11.27)	193–213
<i>Hecquet-Noti, N.</i> : Faut-il lire senem Arcadium dans la lettre 51 d'Avit de Vienne?. Etude sur le lien familial entre Avit de Vienne et Sidoine Apollinaire	148–161
<i>Hillgruber, M.</i> : ὁ νεβρὸς τὸν λέοντα	53–55
<i>Hillgruber, M.</i> : Medea, Jason und Thetis. Zur Gründungslegende des Aphroditetempels von Korinth	65–69
<i>Hübner, W.</i> : Zu einer lateinischen Handschrift in La Punt (Oberengadin)	99–104
<i>Jordan, D.</i> : The Explanation of Erodian's Name in Antoninus Liberalis	130–132
<i>Lieberg, G.</i> : Tiburtini versus Pompeiani. CIL IV 4966–4973	56–64
<i>Malloch, S.</i> : The Date of Corbulo's Campaigns in lower Germany	76–83
<i>Marti, H.</i> : Lateinische Predigten zwischen Mündlichkeit und Schriftlichkeit	105–125
<i>Schlapbach, K.</i> : Divination, Wissen und Autorität in Augustinus Cassiciacum-Dialogen ..	84–98
<i>Willi, A.</i> : Κάδμος ἀνέθηκε. Zur Vermittlung der Alphabetschrift nach Griechenland ...	162–171
Archäologische Berichte	172–190
Buchbesprechungen – Comptes rendus	223–267
Mitteilungen	126–128, 191–192, 268–270
Sach- und Stellenregister Vol. 62 (2005)	271–272

Archäologische Berichte:

Abbasoglu, Haluk/Martini, Wolfram (Hgg.): Die Akropolis von Perge. Band 1. Survey und Sondagen 1994–1997 (Ducaté-Paarmann) S. 177 – *Accardo, Simona* s.u. Cordiano, Giuseppe – *Albertocchi, Marina*: Athana Lindia. Le statuette siceliote con pettorali di età arcaica e classica (Gisler) S. 179 – *Archéologie Médiévale*, vol. 33 (Spieser) S. 186 – *Arnold, Astrid*: Villa Kérylos. Das Wohnhaus als Antikenrekonstruktion (Gisler) S. 189 – *Baldoni, Daniela*: Missione archeologica italiana di Iasos III: Vasi a matrice di età imperiale a Iasos (Raselli-Nydegger) S. 186 – *Bilde, Pia Guldager/Hojte, Jakob Munk/Stolba, Vladimir F.* (Hgg.): The Cauldron of Ariantas. Studies presented to A.N. Šceglov on the occasion of his 70th birthday (Reber) S. 173 – *Briguet, Marie-Françoise*: Département des antiquités grecques, étrusques et romains: Les urnes cinéraires étrusques de l'époque hellénistique (Dasen) S. 180 – *Brinkmann, Vinzenz/Koch-Brinkmann, Ulrike*: Der prächtige Prinz (Schmid) S. 178 – *Brinkmann, Vinzenz*: Die Polychromie der archaischen und frühklassischen Skulptur (Willers) S. 177 – *Campbell, Ian*: The Paper Museum of Cassiano Dal Pozzo. Ancient Roman Topography and Architecture (Fehlmann) S. 187 – *Coarelli, Filippo* (Hg.): Gli scavi di Roma 1878–1921. Lexicon Topographicum Urbis Romae. Supplementum II.1 (Isler-Kerényi) S. 181 – *Cordiano, Giuseppe/Accardo, Simona* (Hgg.): Ricerche storico-topografiche sulle aree confinarie dell'antica chora di Rhegion (Reusser) S. 176 – *Cuperi, Walter* (Hg.): Senso delle rovine e riuso dell'antico (Gisler) S. 187 – *Ewald, Björn Christian* s.u. Zanker, Paul – *Flashar, Martin/Wohlfeil, Jutta* (Hgg.): Adolf Furtwängler. Der Archäologe (Isler-Kerényi) S. 189 – *Galli, Marco*: Die Lebenswelt eines Sophisten. Untersuchungen zu den Bauten und Stiftungen des Herodes Atticus (Willers) S. 185 – *Goette, Hans Rupprecht* s.u. Schörner, Günther – *Goette, Hans Rupprecht/Weber, Thomas Maria*: Marathon. Siedlungskammer und Schlachtfeld – Sommerfrische und Olympische Wettkampfstätte (Willers) S. 175 – *Hoffmann, Adolf/Wulf, Ulrike* (Hgg.): Die Kaiserpaläste auf dem Palatin in Rom. Das Zentrum der römischen Welt und seine Bauten (Reusser) S. 182 – *Hojte, Jakob Munk* s.o. Bilde, Pia Gulager – *Huber, Sandrine*: L'aire sacrificielle au nord du sanctuaire d'Apollon Daphnéphoros. Un rituel des époques géométrique et archaïque. Vol. I & II (Isler-Kerényi) S. 174 – *Knell, Heiner*: Bauprogramme römischer Kaiser (Reber) S. 183 – *Koch-Brinkmann, Ulrike* s.o. Brinkmann, Vinzenz – *Kunze, Max/Rügler, Axel* (Hgg.): «Wiedererstandene Antike». Ergänzungen antiker Kunstwerke seit der Renaissance (Gisler) S. 189 – *La Regina, Adriano*: Lexicon topographicum urbis Romae. Suburbium. Bd. II (C–F) (Isler-Kerényi) S. 181 – *Martini, Wolfram* s.o. Abbasoglu, Haluk – *Mekacher, Nina*: Matrizengeformte hellenistische Terrakotten (Badoud) S. 179 – *Michetti, Laura Maria*: Le ceramiche argentate e a rilievo in Etruria nella prima età ellenistica (Reusser) S. 180 – *Moreno, Paolo*: Genio differente. Alla scoperta della maniera antica (Willers) S. 178 – *Mylonopoulos, Joannis*: Πελοπόννησος οἰκητήριον Ποσειδῶνος. Heiligtümer und Kulte des Poseidon auf der Peloponnes (Baumer) S. 176 – *Palaczyk, Marek/Schönenberger, Esther*: Amphorenstempel. Grabungen 1965–2001 (Badoud) S. 179 – *Plattner, Georg A.* s.u. Schmidt-Colinet, Andreas – *Rieger, Anna-Katharina*: Heiligtümer in Ostia (Willers) S. 183 – *Rügler, Axel* s.o. Kunze, Max – *Santi, Manuela Fano*: Studi di Archeologia in onore di Gustavo Traversari. 2 Vol. (Baumer) S. 173 – *Schmidt-Colinet, Andreas/Plattner, Georg A.*: Antike Architektur und Bauornamentik. Grundformen und Grundbegriffe (Reber) S. 172 – *Schönenberger, Esther* s.o. Palaczyk, Marek – *Schörner, Günther/Goette, Hans Rupprecht*: Die Pan-Grotte von Vari (Baumer) S. 174 – *Steinby, Eva Margareta*: La necropoli della via Triumphalis. Il tratto sotto l'Autoparco vaticano. (Isler) S. 182 – *Stolba, Vladimir F.* s.o. Bilde, Pia Gulager – *Tosi, Giovanna*: Gli edifici per spettacolo nell'Italia romana. Catalogo e saggi (Isler) S. 184 – *Vollkommer, Rainer* (Hg.): Künstlerlexikon der Antike. Band 2. L–Z. Addendum A–K (Willers) S. 172 – *Weber, Thomas Maria* s.o. Goette, Hans Rupprecht – *Wohlfeil, Jutta* s.o. Flashar, Martin – *Wulf, Ulrike* s.o. Hoffmann, Adolf – *Zanker, Paul/Ewald, Björn Christian* (Hgg.): Mit Mythen leben. Die Bilderwelt der römischen Sarkophage (Willers) S. 184.

Buchbesprechungen:

Amherdt, David: Ausone et Paulin de Nole: correspondance. Introduction, texte latin, traduction et notes (Burnier) S. 248 – *Ammiano Geografo*: La digressione sulla Persia (23, 6) (Paschoud) S. 247 – *Aristophanes*: Thesmophoriazusae (Voelke) S. 226 – *Augustin*: Contra Academicos (vel de Academicis), Buch 1 (Krapinger) S. 249 – «Aus dem Freund ein Sohn». Theodor Mommsen und Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff. Briefwechsel 1872–1903. Erster und zweiter Band (Näf) S. 260 – *Barchiesi, Alessandro/Rüpkke, Jörg/Stephens, Susan* (Hgg.): Rituals in Ink. A Conference on Religion and Literary Production in Ancient Rome held at Stanford University in February 2002 (Graf) S. 265 – *Bartley, Adam Nicholas*: Stories from the Mountains, Stories from the Sea. The Digressions and Similes of Oppian's Halieutica and the Cynegetica (Billerbeck) S. 235 – *Bettenworth, Anja*: Gastmahlszenen in der antiken Epik von Homer bis Claudian (Plotke) S. 248 – *Bianchi, Olivier/Thévenaz, Olivier* (Hgg.): Mirabilia – Conceptions et représentations de l'extraordinaire dans le monde antique. Actes du colloque international, Lausanne, 20–22 mars 2003 sous la direction de Philippe Mudry (Dasen) S. 251 – *Bobichon, Philippe*: Justin Martyr. Dialogue avec Tryphon. Édition critique, traduction, commentaire (Bloch) S. 232 – *Borg, Barbara E.* (Hg.): Paideia: The World of the Second Sophistic (Harder) S. 260 – *Borgeaud, Philippe*: Exercices de mythologie (Masciadri) S. 258 – *Bos, Abraham P.*: The soul and its Instrumental Body. A Reinterpretation of Aristotle's Philosophy of Living Nature (Ferber) S. 228 – *Calame, Claude* (Hg.): Poétique d'Aristophane et langue d'Euripide en dialogue (Harder) S. 226 – *Calame, Claude/Chartier, Roger* (Hgg.): Identités d'auteur dans l'Antiquité et la tradition européenne (Thévenaz) S. 236 – *Chartier, Roger* s.o. Calame, Claude – *Christ, Karl*: Pompeius. Der Feldherr Roms. Eine Biographie (von Ungern-Sternberg) S. 259 – *Dasen, Véronique* (Hg.): Naissance et petite enfance dans l'Antiquité. Actes du colloque de Fribourg, 28 novembre–1^{er} décembre 2001 (Tuor-Kurth) S. 256 – *de Ste. Croix, Geoffrey*: Athenian Democratic Origins and other essays (Burckhardt) S. 253 – *Demandt, Alexander/Goltz, Andreas/Schlange-Schöningen, Heinrich* (Hgg.): Diokletian und die Tetrarchie. Aspekte einer Zeitenwende (Schmid) S. 257 – *Edzard, Dietz Otto*: Geschichte Mesopotamiens. Von den Sumerern bis zu Alexander dem Grossen (Jacobs) S. 252 – *Ehlers, Widu-Wolfgang/Felgentreu, Fritz/Wheeler, Stephen M.* (Hgg.): Aetas Claudiana. Eine Tagung an der Freien Universität Berlin vom 28. bis 30. Juni 2002 (Harich-Schwarzbauer) S. 249 – *Euripides*: Selected Fragmentary Plays, Volume II (Lämmle) S. 225 – *Feichtinger, Barbara/Seng, Helmut* (Hgg.): Die Christen und der Körper. Aspekte der Körperlichkeit in der christlichen Literatur der Spätantike (Schubert) S. 265 – *Felgentreu, Fritz* s.o. Ehlers, Widu-Wolfgang – *Frommhold, Katrin*: Bedeutung und Berechnung der Empfängnis in der Astrologie der Antike (Dasen) S. 257 – *Fronton*: Correspondance (Brugisser) S. 246 – *Galien*: Systématisation de la médecine. Texte grec et traduction annotée, précédés d'études introductives. Ouvrage collectif sous la direction de Jacques Boulogne & Daniel Delattre (Maire) S. 234 – *Garbugino, Giovanni*: Enigmi della Historia Apollonii Regis Tyri (Fry) S. 242 – *Gaully, Bardo Maria*: Senecas Naturales Quaestiones. Naturphilosophie für die römische Kaiserzeit (Wildberger) S. 242 – *Goltz, Andreas* s.o. Demandt, Alexander – *Guichard, Luis Arturo*: Asclepiades de Samos. Epigramas y fragmentos. Estudio introductorio, revisión del texto, traducción y comentario (Luck) S. 231 – *Hadas-Lebel, Jean*: Le bilinguisme étrusco-latin. Contribution à l'étude de la romanisation de l'Etrurie (Wachter) S. 267 – *Hägg, Thomas*: Parthenope. Selected Studies in Ancient Greek Fiction (1969–2004) (Tilg) S. 237 – *Harris, William V.* (Hg.): Rethinking the Mediterranean (Sánchez) S. 252 – *Hartmann, Jana Maria*: Flavische Epik im Spannungsfeld von generischer Tradition und zeitgenössischer Gesellschaft (Schubert) S. 244 – *Hordern, J.H.*: Sophron's Mimes. Text, Translation, and Commentary (Zimmermann) S. 223 – *Hummel, Pascale*: Philologus auctor. Le philologue et son œuvre (Chappuis Sandoz) S. 263 – *Hunink, V.C.* s.u. Zimmerman, M. – *Ihm, Sybille*: Eros und die Distanz. Untersuchungen zu Asklepiades in seinem Kreis (Guichard) S. 231 – *Imperio, Olimpia*: Parabasi di Aristofane. Acarnesi, Cavalieri, Vespe, Uccelli (Zimmermann) S. 227 – *Jensen, Minna Skafte*: Friendship and Poetry. Studies in Danish Neo-Latin Literature. Edited by Marianne Pade, Karen Skovgaard-Petersen, and Peter Zeeberg (Lukas) S. 262 – *Jones, Nicholas F.*: Rural Athens Under the Democracy (Burckhardt) S. 254 – *Kailuweit, Thomas*: Dido – Didon – Didone. Eine kommentierte Bibliographie zum Dido-Mythos in Literatur und Musik (Schubert) S. 263 – *Kaldellis, Anthony*: Procopius of Caesarea. Tyranny, history, and philosophy at the end of antiquity (Näf) S. 235 –

Keulen, W.H. s.u. Zimmerman, M. – *Kolde, Antje*: Politique et religion chez Isyllos d'Épidaure (Masciadri) S. 254 – *Krause, Jens-Uwe*: Kriminalgeschichte der Antike (Debrunner-Hall) S. 267 – *Kruschwitz, Peter*: Terenz (Marti) S. 238 – L'annalistique romaine. Tome III. L'annalistique récente. L'autobiographie politique (fragments) (Zinsli) S. 238 – *Lehmann, Gustav Adolf*: Demosthenes von Athen. Ein Leben für die Freiheit. Biographie (von Ungern-Sternberg) S. 255 – *Lurje, Michael*: Die Suche nach der Schuld. Sophokles' Oedipus Rex, Aristoteles' Poetik und das Tragödienverständnis der Neuzeit (Kerkhecker) S. 224 – M. Terenti Varronis Fragmenta omnia quae exstant. Pars II: De vita populi Romani libri IV (Fry) S. 238 – *Marcus Valerius Martialis*: Epigrammaton liber decimus. Das zehnte Epigrammbuch. Text, Übersetzung, Interpretationen (Habermehl) S. 245 – *McCreight, Th.D.* s.u. Zimmerman, M. – *Merten, Kai*: Antike Mythen – Mythos Antike. Posthumanistische Antikerezeption in der englischsprachigen Lyrik der Gegenwart (Kaufmann) S. 262 – *Mikalson, Jon D.*: Herodotus and Religion in the Persian Wars (Wesselmann) S. 264 – *Monteleone, Ciro*: La «Terza Filippica» di Cicerone. Retorica e regolamento del senato, legalità e rapporti di forza (von Ungern-Sternberg) S. 239 – Moretum (Fry) S. 239 – *Nisbet, R.G.M./Rudd, Niall*: A commentary on Horace: Odes Book III (Schierl) S. 240 – *Ogden, Daniel*: Aristomenes of Messene. Legends of Sparta's Nemesis (Thommen) S. 255 – Origo Gentis Romanae. Die Ursprünge des römischen Volkes (Zinsli) S. 248 – *Oser-Grote, Carolin M.*: Aristoteles und das Corpus Hippocraticum. Die Anatomie und Physiologie des Menschen (Maire) S. 229 – *Panagl, Victoria*: Lateinische Huldigungsmotetten für Angehörige des Hauses Habsburg. Vertonte Gelegenheitsdichtung im Rahmen neulateinischer Herrscherpanegyrik (Schubert) S. 261 – *Panayotakis, S.* s.u. Zimmerman, M. – *Pedanius Dioscurides aus Anazarba*: Fünf Bücher über die Heilkunde (Maire) S. 234 – *Peri, Alessandra* (Hg.): M. Cornelii Frontonis Opuscula I. Arion – De feriis Alsicensibus. Edizione critica e commento (Bruggisser) S. 246 – Poetae Epici Graeci. Testimonia et fragmenta, Pars II. Orphicorum et orphicis similium testimonia et fragmenta, Fasc. 1 (Morand) S. 223 – *Publius Papinius Statius*: The Thebaid. Seven against Thebes. Translated with an Introduction by Charles Stanley Ross (Berlincourt) S. 245 – *Rathmann, Michael*: Untersuchungen zu den Reichsstrassen in den westlichen Provinzen des Imperium Romanum (Kolb) S. 257 – *Rollinger, Robert/Ulf, Christoph* (Hgg.): Commerce and Monetary Systems in the Ancient World: Means of Transmission and Cultural Interaction. Melammu Symposia V (Hackl) S. 253 – *Rudd, Niall* s.o. Nisbet, R.G.M. – *Rüpke, Jörg* s.o. Barchiesi, Alessandro – *Salat, Pierre*: Poetarum Opificina. L'atelier des poètes (Chappuis Sandoz) S. 251 – *Samama, Évelyne*: Les médecins dans le monde grec. Sources épigraphiques sur la naissance d'un corps médical (Maire) S. 233 – *Schironi, Francesca*: I frammenti di Aristarco di Samotraccia negli etimologici bizantini (Billerbeck) S. 236 – *Schlange-Schöningen, Heinrich* s.o. Demandt, Alexander – *Seelentag, Gunnar*: Taten und Tugenden Traians. Herrschaftsdarstellung im Principat (Nickbakht) S. 259 – *Seng, Helmut* s.o. Feichtinger, Barbara – *Slavova, Mirena*: Phonology of the Greek inscriptions in Bulgaria (Wachter) S. 266 – *Smith, Martin Ferguson*: Supplement to Diogenes of Oinoanda. The Epicurean Inscription (Wittwer) S. 233 – *Spaltenstein, François*: Untersuchungen zu den Argonautica des Valerius Flaccus. Ratis omnia vincet III (Ambühl) S. 244 – *Stephens, Susan* s.o. Barchiesi, Alessandro – *Stroh, Wilfried*: Baldeana. Untersuchungen zum Lebenswerk von Bayerns grösstem Dichter (Tilg) S. 261 – *Szlezák, Thomas Alexander*: Das Bild des Dialektikers in Platons späten Dialogen. Platon und die Schriftlichkeit der Philosophie Teil II (Eucken) S. 227 – *Theophrastus*: Characters (Zimmermann) S. 229 – *Thévenaz, Olivier* s.o. Bianchi, Olivier – *Tsitsiou-Chelidoni, Chrysanthé*: Ovid Metamorphosen Buch VIII. Narrative Technik und literarischer Kontext (Hindermann) S. 240 – *Ukleja, Karina*: Der Delos-Hymnus des Kallimachos innerhalb seines Hymnensextetts (Kerkhecker) S. 230 – *Ulf, Christoph* s.o. Rollinger, Robert – *Urban, Detlef*: Die augusteische Herrschaftsprogrammatik in Ovids Metamorphosen (Schubert) S. 241 – *Van Mal-Maeder, D.* s.u. Zimmerman, M. – *Vieillefon, Laurence*: La figure d'Orphée dans l'antiquité tardive. Les mutations d'un mythe: Du héros païen au chantre chrétien (Breitenstein) S. 250 – *Vössing, Konrad*: Mensa Regia. Das Bankett beim hellenistischen König und beim römischen Kaiser (Plotke) S. 255 – *Wesseling, B.* s.u. Zimmerman, M. – *Wheeler, Stephen M.* s.o. Ehlers, Widu-Wolfgang – *Wick, Claudia*: M. Annaeus Lucanus. Bellum civile Liber IX. Einleitung, Text und Übersetzung (Raschle) S. 243 – *Wick, Claudia*: M. Annaeus Lucanus. Bellum civile Liber IX. Kommentar (Raschle) S. 243 – *Zanker, Graham*: Modes of Viewing in Hellenistic Poetry and Art (Ambühl) S. 232 – *Zimmerman, M./Panayo-*

takis, S./Hunink, V.C./Keulen, W.H./McCreight, Th. D./Wesseling, B./van Mal-Maeder, D. (Hgg.): Apuleius Madaurensis: Metamorphoses. Books IV 28–35, V and VI 1–24. The Tale of Cupid and Psyche. Text, Introduction and Commentary (Schubert) S. 247.