

**Zeitschrift:** Mémoires de la Société Vaudoise des Sciences Naturelles  
**Herausgeber:** Société Vaudoise des Sciences Naturelles  
**Band:** 23 (2009)

**Artikel:** Vallon de Nant, riche de biodiversité : regard d'un observateur photographe  
**Autor:** Aubort, Daniel  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-309787>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## **Vallon de Nant, riche de biodiversité: regard d'un observateur photographe**

*par*

*Daniel AUBORT<sup>1</sup>*

Étude d'une compagnie de lièvres variables, vision fugace d'un sphinx qui se nourrit à la hampe d'une esparcette, découvertes d'un hybride d'orchidée ou du magnifique muscardin, les Journées de la biodiversité des 5 et 6 juillet 2008 au Vallon de Nant m'ont offert une succession de splendides rencontres. Photographier le travail de terrain des chercheurs ne fut pas l'une des moindres.

### LES HOMMES

Témoin oculaire de ces spécialistes plongés dans l'étude minutieuse ou la discussion animée, je les soupçonne d'avoir leurs trucs et astuces, propres à chacun et peut-être jamais formulés, sur la manière de percevoir l'élément qui les met sur la voie. Dans cette concentration à l'acuité exacerbée durant laquelle le monde périphérique disparaît, le langage corporel même de ces scientifiques exprime pleinement ce plaisir intense propre aux gens totalement absorbés par ce qu'ils observent. À n'en pas douter, cette récolte méticuleuse, qui semble passer par la reconnaissance de formes, de couleurs, de sons ou d'odeurs, va mener à de nombreuses découvertes. L'intéressant pour l'observateur était aussi, ces deux jours-là, de tenter de déterminer, lors d'approches qui se

<sup>1</sup>Cp 52, CH-1822 Chernex  
Tél. 021 963 36 93; e-mail: aubort.editions@bluewin.ch

voulaient discrètes, les disciplines respectives des groupes ou personnes, en fonction des gestes et postures pour le moins typés, qu'elles adoptaient sur le terrain.

#### LA FAUNE ET SON MILIEU

Là encore, mieux que la brève observation d'une espèce, c'est l'étude comportementale qu'il est fascinant de décrypter. Un exemple mérite d'être relaté.

L'observation simultanée de cinq lièvres variables, durant plus de 50 minutes, et dans une très grande proximité, relève de l'exceptionnel. Un tel rassemblement multiplie pourtant les risques de se faire repérer. Ce ne fut pas le cas, grâce notamment à un magnifique sous-bois herbeux permettant de se déplacer dans un silence quasi absolu, et plus encore au fait d'oser perdre de vue ces animaux farouches durant de bien longues minutes afin de les contourner. Question de vent autant que de tromper leur attention sans les effrayer.

Vu de près, c'est surtout le comportement respectif des animaux qui laissent entrevoir un âge et une maturité différents. Avec une silhouette plus fine et un profil de tête plus arrondi, quatre des lièvres pourraient bien être de jeunes individus. Une impression renforcée par leur comportement, se poursuivant à proximité d'un chemin et peu enclin à se nourrir. Le cinquième animal, au profil facial plus marqué, opte pour une attitude nettement plus discrète. Cet individu, avare de mouvement, ayant choisi un lieu de repos qui le fonde dans son environnement tout en lui permettant une bonne surveillance, atteste d'une maturité plus grande. Spéculation uniquement fondée sur l'observation directe, on peut supposer qu'il s'agit d'une femelle adulte. En bref, une mère entourée d'une portée âgée de quelques semaines.

Peut-être intrigués par ces mouvements en forêt, d'autres animaux se manifestent ponctuellement à faible distance. C'est le cas d'une très jeune grive musicienne, figée au pied d'un arbre, qui prête longuement un œil attentif à cette agitation silencieuse. Celui aussi d'un troglodyte mignon qui, lui, ne manque pas de repérer l'homme, avec sa facilité coutumière à repérer le moindre élément intrusif à son territoire.

Le constat final fut un remarquable éventail de postures et attitudes sociales d'un animal souvent difficile à étudier de près, le lièvre variable. Mais également la découverte des subtils changements comportementaux, et par moments les interactions, que génère la mise en présence de plusieurs espèces animales sur un espace restreint. Vérifiée à de nombreuses reprises, c'est une aide souvent précieuse apportée au photographe naturaliste pour déceler la diversité de la faune dans un environnement donné.











