

Zeitschrift: Monuments vaudois
Herausgeber: Association Edimento - pour le patrimoine
Band: 9 (2019)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

	2	Abréviations
	3	Éditorial
ORBE ET AUTOUR	5	De l'aquarelle à la pierre. L'Hôtel de Ville d'Orbe dans tous ses états Yves Dubois & Laurent Auberson
	21	Montchoisi près d'Orbe. Un avatar du château impérial de La Malmaison Luigi Napi
	29	La restauration du temple d'Orbe. De l'évolution dans la pratique de la restauration monumentale durant l'Entre-deux-Guerres Ludivine Proserpi
	39	Les moulins d'Orbe. Du moulinet à la minoterie industrielle Catherine Schmutz Nicod & Laura Bottiglieri
ARCHIVES DU SERVICE DES BÂTIMENTS DE L'ÉTAT DE VAUD	45	L'État bâtisseur. Valorisation des dossiers de plans de l'ancien Service des bâtiments de l'État de Vaud Éloi Contesse & Tamara Robbiani
	56	«Un tout homogène». Les transformations et restaurations de l'Ancienne Académie, de la cure des professeurs et de la maison Curtat à la Cité Guillaume Curchod
	68	Intérêt architectural et contextuel en jeu dans la conservation des tissus urbains non monumentaux. L'exemple de l'îlot Fabre à Lausanne (démoli en 1939) Roshanak Haddadi
ARTICLE LIBRE	77	Une œuvre méconnue de Gabriel Delagrange. La maison de maître des Tilleuls à Renens Isabelle Roland
OUVERTURE	88	Sur les traces de Pierre Racine, ingénieur et architecte (v. 1665-1728). Compte rendu d'une enquête menée du Jura au fossé rhénan Adrien Noirjean
ACTUALITÉS DU PATRIMOINE VAUDOIS	100	L'immeuble d'habitation avenue d'Échallens 15 à Lausanne construit en 1901 par l'entrepreneur Charles Pache Besjane Dërguti, Lucie Tardin, Catherine Schmutz Nicod
	108	Chronique: Enseignement Architecture & Patrimoine Dave Lüthi
À LIRE	109	
IMPRESSUM	112	

Château de Prangins. MUSÉE NATION NAL SUISSE. SCHWEIZERISCHES NA TIONALMUSEUM. MUSEO NAZIONA LE SVIZZERO. MUSEUM NAZIUNAL SVIZZER.

NATURE *et*
CULTURE
SITE HISTORIQUE
EXPOSITIONS
GASTRONOMIE
et JARDIN

www.chateaudeprangins.ch

Musée national suisse
Château de Prangins

T. +41 (0)22 994 88 90
1197 Prangins