Zeitschrift: Monuments vaudois
Herausgeber: Association Edimento - pour le patrimoine
Band: 12 (2022)

Endseiten

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

AUTRICES ET AUTEURS

Paul Bissegger
Historien de l'architecture, paul.bissegger@sunrise.ch

Bruno Corthésy
Historien de l'architecture indépendant, bruno.corthesy@citycable.ch

Vanessa Diener
Historienne de l'architecture, vdiener@posteo.ch

Alexandra Ecclesia
Historienne de l'architecture, assistante UNIL,
alexandra.ecclesia@unil.ch

Monique Fontannaz
Historienne des monuments, monique.fontannaz@bluewin.ch

Adrien Hürlimann
Étudiant en histoire de l'art et histoire, adrien.hurlimann@unil.ch

Mona Joseph
Photographe, étudiante en histoire de l'art, mona.joseph@unil.ch

Dave Lüthi
Professeur associé en histoire de l'architecture & du patrimoine
UNIL, dave.luthi@unil.ch

Diego Maddalena
Historien de l'architecture, diego.maddalena@gmail.com

Adrien Noirjean
Historien des monuments, adrien.noirjean@protonmail.com

Gaëlle Nydegger
En assistanat-doctorat au département d'histoire de l'art UNIGE,
gaelle.nydegger@unige.ch

Kerralie Oeuvray
Sociologue, étudiante en histoire de l'art, kerralie.oeuvray@unil.ch

Ludivine Proserpi
Historienne de l'art et de l'architecture, ludivine.proserpi@gmail.com

Elena Quintela Mimet
Étudiante en histoire de l'art, elena.quintelamimet@unil.ch,

Julie Ruppen
Historienne de l'art, julieruppen@gmail.com

Catherine Schmutz Nicod
Historienne de l'architecture, catherine.schmutz@bluewin.ch

Marco Svimbersky
Architecte, professeur associé HEIA Fribourg,
marco.svimbersky@hefr.ch

Veritsa Vuchkova
Étudiante en histoire de l'art, veritsa.vuchkova@unil.ch

Abel Zuchuat
Étudiant en histoire de l'art et histoire et esthétique du cinéma,
abel.zuchuat@unil.ch.

monuments vaudois
12 • 2022 (parution annuelle)

Édité par
Association Edimento – pour le patrimoine
c/o Section d'histoire de l'art
Anthropole – Université de Lausanne
1015 Lausanne

Comité scientifique
Dave Lüthi (direction)
Alexandra Ecclesia (rédaction scientifique)
Catherine Schmutz Nicod

Comité de rédaction
Gilles Brodard, Guillaume Curchod, Nathalie Desarzens, Vanessa Diener, Aline Jeandrevin, Laurent Langer, Diego Maddalena, Gilles Prod'hom

Maquette et mise en page
Gilles Prod'hom

Impression
PCL Presses Centrales SA, Renens
Tirage : 350 exemplaires

Commandes et abonnements
www.monumentsvaudois.ch
Numéro seul ou abonnement annuel : 28 francs
Étudiant·e·s : 24 francs
Abonnement de soutien : 50 francs
Frais de port offerts pour les abonné·e·s.

Annonces publicitaires
Nous contacter : monumentsvaudois@gmail.com
Délai pour les annonces destinées à paraître dans
Monuments vaudois 13 • 2023 : 1er avril 2023.
Parution septembre 2023

ISSN 1664-3011
© 2022 Monuments vaudois

Monuments vaudois **est une revue publiant des articles scientifiques, sans thématique imposée. La rédaction décline toute responsabilité quant au contenu des articles publiés, qui relève entièrement de la responsabilité des autrices et auteurs.**

Pour proposer un article, prendre contact avec le comité :
monumentsvaudois@gmail.com

Délai rédactionnel pour *Monuments vaudois* 13 • 2023 :
1er février 2023 (parution septembre 2023)

Plus d'informations sur *www.monumentsvaudois.ch*,
rubrique « Informations pratiques »

UNIL | Université de Lausanne
Faculté des lettres

Ce «petit temple antique au bord de l'eau» ou «corbusière lémanique» est l'un des premiers exemples d'architecture moderne en Suisse. Le modèle corbuséen est une cellule: celle de la chartreuse d'Ema (XIVe siècle) où l'épanouissement moral et spirituel sont au cœur de tout.

Villa «Le Lac» Le Corbusier
Route de Lavaux 21
CH–1802 Corseaux

La Villa «Le Lac» Le Corbusier est ouverte 24/7 sur rendez-vous (dès 12 personnes) ou selon horaires consultables sur **www.villalelac.ch**

Villa «Le Lac» Le Corbusier

©Comission suisse pour l'UNESCO. Photo: Jeroen Seyffer, 2017.