

Schmalspurzukurzbahn

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **1 (1875)**

Heft 50

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-422685>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Zum Referendum gegen das Banknotengesetz.

Ad referendum! Wir schlagen los;
Die Gründe sind besprochen
Nebst vielen Andern von Dr. Joos
Und keiner ist zerbrochen.
Die Direktoren wollten nicht
Versehen der Mahner Stimme.
Wohlan, es entscheide das Gericht
Des Volkes in seinem Grimme.

Wir sind nicht mehr beim ersten Krach
Von Gründern und Aktio-Narren,
In deren Kassen allgemach
Zerschmolzen Papiere und Barren.
Die Fonde wurden gierig verzehrt,
Gestohlen und geflüchtet
Der Schweiß des Volkes, bis der Werth
Und jede Deckung gelichtet.

Wer leistet Bürgschaft, daß nicht bald,
Trotz der zentralen Stelle,
Des Bankerottes Allgewalt
Mit Krachen betritt die Schwelle,
Auf der umsonst Helvetia
Mit schützenden Geberden
Die Zeddel decket, damit sie ja
Nicht ganz zu Lumpen werden.

Was können dem ruinirten Mann
Dann bieten die Apotheken
Des Bundes, das ersehen kann
Verpönte Hypotheken?
Wer gibt ihm Geld und Gut zurück,
Wenn auf in Rauch und Flammen
Die Lumpen flogen und Stück für Stück
Der Schwindel stürzte zusammen?

Hinweg mit der Absolution
Für Unrecht und künftige Sünden,
Und zaudern die Herren, die Nation
Wird selbst die Mittel finden.
Dann lernen die Gründer zeddelkrank
Erst tanzen nach ihren Noten,
Wenn eine schweizerische Bank
Erstehen wird von den Todten!

Im Parlour des Bundespalais.

(Vermuthete Gespräche.)

Ein Grünshabel. Ah, mich umwehlt so weisevoll, so ernst. Vaterland, jetzt fühl' ich, was du bist!

Ein alter Sünder. Ei, Gott grüß dich, Freund; also auch dich fand das Volk noch nicht reif zum Cincinatus.

Der andere. Das nicht, aber mir fehlen noch immer die Dajnen zum Flügen.

Ein alter Sünder. Du behälst natürlich Farbe bei.

Der andere. Aber wo?

Ein alter Sünder. Mir gleichgültig Bier oder Wein!

Ein Wackerer. Schreckliche Materialisten. Heh, Herr Doktor, wie stehen die Aktien? Auch ein blaues Auge?

Der Doktor. Ja, Gott sei's geflagt; seit's zu krachen angefangen, bleibt man hangen, wo man hinriecht.

Ein Wackerer. Merkst Du nicht, hier spuckts auch.

Der Doktor. Banknoten? — Heh! — So!

Ein Radikaler. Herunter mit dem Wisch, was solls da solcher Knochengestelle.

Ein Ultramontaner. Natürlich herunter; da drinnen pappelt Einer für das ausgeblasene Ding.

Ein Liberaler. Hui, wie kann man da draußen politisiren und intriguiren.

Ein Grauer. Ich sag' dir's frei,
Es thut mir weh,
Daß ich dich in der Gesellschaft seh'.

Ein Unentschiedener. Ja, 's ist wirklich wahr!

Ein Ja- und Reinsager. Was? Das weiß man am besten an eine Kommission.

Ein Redaktor. O, tönet fort, ihr süßen Himmelslieder,
Die Thräne quillt, es gibt doch Stoff jetzt wieder.

Ein Halbwilder. Eine reizende Stimme, Herr Redaktor; sie klingt, wie Ihre Leitartikel, nur etwas kürzer. — Kommen Sie, freijchen Anjich!

Ein Aengstlicher. Zur Abstimmung!

Ein Dider. Eine Cigarette gefällig; famos es Leberchen das, beim Dingsda; was ist denn da drinn los?

Ein Aengstlicher. Gleich Abstimmung! Abstimmung!

Stimme: Namensaufruf!

Ein Bedächtiger. Was rennt das Volk, was wälzt sich dort
Der dicke Doktor leuchend fort.

Der Weise. Sag' ich „Ja“ oder „Nein“? Sag' ich „Ja“, ärgere ich meine Wähler, sag' ich „Nein“, ärgere ich meine Frau; ich enthalte mich, das ist ihr am liebsten.

Schmalpuzkurzbahn.

Endlich sagt: „Entweder — oder!“
Ihr verzwickten Außerrhoder!
Seid für uns, die kleinen Inner
Nicht so Zukunfts-Unheil-Spinner!
Soll die schmale Bahn auf Erden
Auch zu kurz für Gonten werden?!
Solchen schmal gespurten Zweifel
Nebst der Kürze hol' der Teufel!

Herr Nationalrath Suter

sagte in seiner Eröffnungsrede: „Man darf und muß daher als ersten und obersten Grundsatz der Eidgenossenschaft aufstellen, daß sie ihre selbstständige, auf ihre geographische Lage gegründete und durch ihre Geschichte geheiligte Politik habe und demgemäß eben so sehr von Berlin wie Paris, von Wien wie Rom frei und unabhängig sei!“

Ich meinerseits kann nun nicht begreifen, wie der Herr Alterspräsident sich eine geheiligte Politik ohne Rom denkt und ist dieß offenbar ein Schnitzer des Stenographen, es muß wahrscheinlich heißen „von Wien wie von dem Bund.“

Der Patriot des „Vaterlandes“.

Es zog Herr Pfarrer Wetterwald
Nach Männedorf zu den Frommen!
Gebt Acht, Herr Pfarrer! Ein Wetter bald
Kann blasend seewärts kommen!
Das spielt mit Euch und trüllet Euch
Und setzt Euch vor die Thüre gleich!

Chrsam. Also: Die Advokaten sind mit der Advokatur abgeschafft!

Chrsch. So proponirts wenigstens eine Zeitung.

Chrsam. Nicht übel, wie meinst du?

Chrsch. Allerdings; aber wenn ich nur wüßte, wer sich nachher mit dem Herumschleppen der Prozesse beschäftigte, bis sie, wie man sagt, reif sind.

Chrsam. Jetzt hast du wieder Recht!

Erklärung.

„Ein solches Volk sollte sein in Europa, du bist es!“ Dieses Wort, das ich einst in der Hitze des Augenblickes geschrieben, hörte ich dieser Tage an hervorragender Stelle aussprechen und um allenfallsigen irrigen Anschauungen vorzubeugen, sehe ich mich zu der Erklärung veranlaßt, daß ich damit weder den Ranton Freiburg noch Tessin gemeint hab.

Z. v. Müller, Geschichtsschreiber a. D.