

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 3 (1877)
Heft: 12

Illustration: Ein Frühlingsbote
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ein Frühlingsbote



ist dieser Tage an der Zürcher Bühne erschienen und entzückt das Publikum durch sein herrliches Spiel. Fräulein Kathi Frank vom Stadttheater in Wien, die geniale Schülerin von Hrch. Laube und Stratosch, konnte für einen kurzen Gastrollencyclus gewonnen werden und hat denselben bereits, überschüttet vom Beifallsturm der Zuschauermenge, zur Hälfte hinter sich. Ihre ganze Erscheinung, Spiel, Auffassung und Vortrag entzücken in gleichem Maße; eine Künstlerin in des Wortes schönster und tiefster Bedeutung, durch Seele und Schule; ein wahrer Frühlingsbote für die dramatische Kunst. Halten wir ihn fest und, da es anders nicht möglich, wenigstens im — Bilde.