

Zeitbild

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **9 (1883)**

Heft 37

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-426238>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Vorschlag.

Ich höre von allen Seiten,
Die englische Kunst, die sei nig;
Sie hätte unserer Noten
Verpuffet viel tausend Stück.

Die Engländer haben's verprochen:
„Recht schön und billig und schnell!“
Sie haben's Verträgl' gebrochen,
Und lächelten höhnisch: Well!

So hat man den Schweizer Künstlern
Genommen ihren Wahn
Und das hat des Bundesraths hoher
Patriotismus gethan.

Zeitbild.

Rechtsagent: Verfertigen Sie mir ein Formular des Inhalts: „Von Ihrem Schuldner war trotz angewandeter Betreibung Nichts erhaltlich. Meine Rechnung im Betrage von Fr. . . . lege Ihnen bei. Ich bedauere lebhaft, daß meine Bemühungen nicht von besserem Erfolg begleitet waren.“

Bruder: Aber Sie werden einen solchen Bericht an Ihre Klienten doch nicht als Regel voraussetzen?

Rechtsagent: Doch, diese Aufträge sind immer gegen eine gewisse Art Schuldner gerichtet und da ist das Schlußresultat immer das nämliche.

Ein von Zürich zurückgekehrter Frickthaler konnte die Sehenswürdigkeiten der Ausstellung nicht genug rühmen; dagegen haben ihm die ostschweizerischen Gladen, von denen man soviel Aufhebens machte, durchaus nicht gemundet, sie seien zähe und ungenießbar. Er hatte nämlich die braunen viereckigen Bierfäßchen für Gladen genommen.

Briefkasten der Redaktion.



H. H. i. M. Schaffhausen hat seinen kostbaren Quir und im aargauischen Amtsblatt war kürzlich ein in Stein eingelebter „Diamant“ ausgeschrieben, weil er leider o nir nicht befaß. — P. J. i. V. Man erzählt; ein deutscher Handwerksburche sollte an der Schaffhausergrenze aus Mangel an Baarschaft zurückgewiesen werden. Auf seine Anrede: „Ich bin ja ein Durgäuer (Durchgeher)“ versteht der betr. Landjäger: „Ah, Dir sit en Durgäuer; i dem Fall chüt er passire!“ — F. J. i. M. Wie das Centralcomite dazu kömmt, das Wettrennen mit einem so großen Beiträge zu unterstützen, ist uns selbst ein Räthsel. Wahrscheinlich weil man jetzt in Verlegenheit ist, was mit dem vielen Gelde anfangen. — W. N. i. H. Hat die Presse verlassen, aber von dem Uebrigen trotz Reclamation noch keine Nachricht. — E. H. Das betr. Bl. wollte damit einen Wis

machen und uns scheint er in der That nicht absolut mißlungen. — J. H. i. B. Im „E. Bl.“ können Sie lesen: „Eine gewandte, nette, kräftige und ehrbare Tochter, welche geeignet wäre und Kreunde daran hätte, eine Handlung von Oelen- u. Spezereibaaren, wie auch von Kartoffeln, Mais, Krüsch, Ausmachleten, Gyps, Dünger, Knochenmehl, Senfen, Neden, Gabeln, Kärten, Hauen, Körben und Stenkräften, nebst vielen andern Artikeln zu besorgen, findet sogleich bei einem alleinstehenden, intelligenten Jüngling, der in einem gewerbreichen Dorfe zwischen Ebun und Bern ein eigenes Heimwesen mit Land, Schmiede und Kramladen besitzt und solche Handlung treibt, gute und dauernde Anstellung.“ Der weiß doch, was er will. — Z. Z. i. D. Was haben wir doch alles mit diesen sonderbaren Käuzen zu thun gehabt; wir müssen, dem Leser zu Lieb, neue Kapitel suchen. Gruß. — N. N. Nein, auch nicht eine Silbe. — M. K. i. W. Vollständig einverstanden; die Aufstellung war unendlich. — Eri. Im Laufe nächster Woche; wahrscheinlich Donnerstag. — Chlasso. Durch diese Sendung beantwortet. — J. S. i. H. Reklamiren Sie gefl. bei der Post, sie ist für ihre Bestellungen verantwortlich. — Kosmos. Das wäre zutäpplich; abwarten und dann im richtigen Moment mit der vollen Ladung. — Trw. i. Berl. Das macht der Käse keinen Buckel. — P. P. Den Mond anbellern heißt man das. — Tüpfli. Mit bestem Dank empfangen. Gruß. — J. M. i. N. Belsa's Relief hatten wir längst in der Mappe, wollten aber damit noch etwas zwarren; aber jetzt erbält es noch eine weitere Bedeutung, welche lesbar sein wird. — Eins. In unserm heutigen Gedichte sind einige Böde stehen geblieben, welche der aufmerksame Leser aber wohl von sich aus corrigiren wird. — Verschiedenen: Anonymes wird nicht angenommen.

Küssnacht bei Zürich.
Hôtel z. „Sonne“ am See.

1 Stunde von Zürich. Fahrzeit 20 Minuten.
Täglich 9malige Dampfschiff-Verbindung.
Schöner Ausflug per Schiff oder Wagen.
Grosse schattige Gartenanlagen.
Schöne Restaurationssäle.
Neu möblirte Zimmer.
Restauration à la carte den ganzen Tag.
Diners und Soupers zu festen Preisen.
Spezialität in Fischen und Edelkrebse.
Beste in- und ausländische Weine.
Telephonverbindung mit Zürich.
Höflichst empfiehlt sich
E. Guggenbühl-Brunner,
Besitzer.

Kussnacht près Zurich.
Hôtel du „Soleil“ au lac.

1 lieue de Zurich, 20 min. en bateau à vapeur
9 courses de bateau à vapeur journallement.
Belle excursion en bateau et voiture.
Grands jardins ombragés.
Belles salles de restauration.
Chambres meublées à neuf.
Restauration à la carte à toute heure.
Diners et soupers à prix fix.
Specialité de poissons et écrevisses.
Bons vins du pays et étrangers.
Téléphon de Zurich.
Se recommande
E. Guggenbühl-Brunner,
propriétaire.

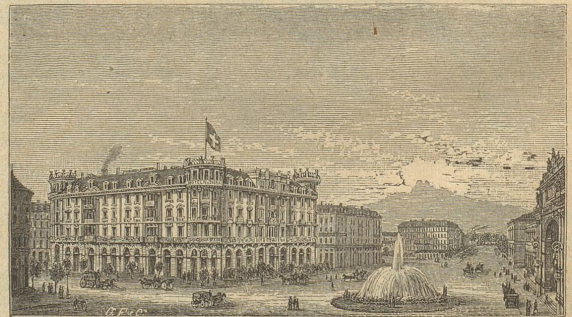
Arbeitsgalerie
der schweizerischen
Landesaussstellung Zürich.

Ein Tableau »Ansicht der Stadt Zürich« wird auf einem Jacquard-Stuhl in Seide gewoben und als Erinnerung an die Ausstellung zu Fr. 1. 25, eingerahmt zu Fr. 1. 50 verkauft.

J. Spörri, Zürich.

Grand Hôtel National,
Zürich,

Ferdinand Michel, Propriétaire.



Gegenüber dem Bahnhof, neben der Schweizerischen Landes-Ausstellung.

Neues Haus I. Ranges.

150 Zimmer mit 220 Betten à Fr. 3-6.

Personen-Aufzug. — Man braucht keinen Omnibus.

Damensalon. — Bade-Einrichtung.

Grosse, glänzend ausgestattete Säle.

Prächtige Aussicht. — Viele Balkons. — Appartement für Familien.

Mailand.

BIERHALLE UTO via Silvio Pellico 6.

Zwischen Domplatz und Gallerie.

Vorzügliche Exportbiere aus der Brauerei am Uetliberg Zürich.

M 2347 Z]

Teof. Naef.