

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 24 (1898)
Heft: 11

Artikel: Nach dem Karneval
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-434296>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Nach dem Karneval.

Aller Wünsche Erfüllung,
Jedlichen Durstes Stillung,
Endet mit einer Befriedung
Spürst du dann in der Kammer
Pochend den Schädelhammer,
Das ist der Katzenjammer,
Krabelnd im Hirn ein Gefrage,
Das ist der Jammer der Katze,
Surren der dura mater,
Das ist der Keger, der Kater.

Neußerste Kritik.

Professor: „Ja, die Kunstwerke der Alten! — Sehen Sie einmal die Venus von Medici, — finden Sie das Geringste daran auszufügen?“

Kommerzienrat: „Wenn ich aufrichtig sein soll, Herr Professor, sie ist mir nicht plastisch genug.“

Für alle Fälle.

Richter: „Und was thaten Sie am Vorabend des Mordes?“

Angeklagter: „Ich verfasste meine Lebensbeschreibung für die illustrierten Blätter.“

Briefkasten der Redaktion.



Z. i. G. Die vaterländischen Feste kosten immer viel Geld; aber deswegen lassen sie sich gleichwohl nicht ausrotten. Was sie kosten, sind sie immer wert. Macht es Ihnen Vergnügen, können wir ein Bischen mitammern, aber es wird nichts herauskommen, als eine — Krotobilsträne, von denen Sie, wie es scheint, Vorrat haben. Vielleicht wird eine derselben durch eine einlaufende „Einladung“ aufgetrocknet. — **Stp. i. O.** Das Probeessen ist vorzüglich; aber zu lange sitzen dabei greift die Nerven an. — **S. j. i. S.** Bemerkungen, wie sie jeder Zeitungsschreiber macht. Wie sehen doch etwas anders aus. — **J. S. i. S.** Solche Vereine giebt es in jeder grösseren Stadt; lassen wir ihnen das Vergnügen. — **O. F. i. M.** Nur nicht traurig. Herr Seidel geht, im „Volksrecht“ kehrt er wieder. — **L. U. i. V.** Es liest das Kind den Strumpfpeter, der Jüngling Werthers Leiden, der reife Mann von seinem Roter liest Nöthe, die da weiden. — **F. J. i. W.** Python.

reife Mann von seinem Roter liest Nöthe, die da weiden. — **F. J. i. W.** Python.

Zürcher Kunst-Gesellschaft.

im **Künstlerhaus** — neben der Börse — Zürich I
24. Februar bis Ende März 1898.

Französische, schweizerische und andere Künstler.

Kunstgewerbliche Gegenstände

von Alexandre Charpentier in Paris.

☉ Täglich geöffnet. ☉

Eintritt von 10—1 Uhr Fr. 1.—. Eintritt von 1—7½ Uhr 50 Cts.

Hofer & Cie.,

Lithographie, Druckerei und Verlag, Augustinerhof, Zürich
empfehlen:

Plan von Zürich, 1:5000, mit Hausnummern, unentbehrlich für jedes Bureau,	Fr. 12.—
Plan von Zürich, 1:10000, Ausgabe 1897	» 2.—
A B C-Plan von Zürich, neue praktische Ausgabe in Buchform	» 1.—
Plan von Zürich mit den Schanzen anno 1800	» 4.—
Plan von Zürichs Nachbargemeinden anno 1650 von Dr. A. Nüscheler-Usteri	» 1.20
Vogelschaubild von Zürich anno 1576 von Murer und Froschauer	» 4.50
Karte des Kantons Zürich (Atlas von 56 Blättern) anno 1667 von Hans Konrad Gyger	» 40.—
Älteste Karte der Schweiz (Atlas von 10 Blättern) anno 1538 von Aegydius Tschudy	» 10.—
Die Schweiz. Schützentaler, Brochüre in Lichtdruck	» —50
Pusikan, Die Helden von Sempach. Prachtwerk	» 10.—
Westermann, Heldenlieder über die alten Schweizerschachten	» —60
	elegant » 1.—
Merkbüchlein für Schiessergebnisse, für Schützenvereine	» —25
Petersen, J. A., kleines Album der Schweiz. Laufhunde	» 3.—
Petersen, J. A., Jagd- und Sporthunde, Prachtalbum	» 16.—
Tableau der Schweiz. Laufhunde	» 2.—
Hundestammbaum	» —50

Droz und Dürrenmatt, den berühmten Eidgenossen, ist es Ende Februar ganz verflucht in Rücken geschossen. Fühlen sie droh Schmerz im Kreuz, freut sich mancher in der Schweiz. — **O. S. i. L.** Leider nicht untergebracht; folgt mit Dank retour. — **B. i. K.** Sie schreiben uns: „Bin bei den Kannibalen auf Sumatra gewesen, und habe bei ihnen den Nebelspalter gelesen; auf's Rückkaufsreferendum ließen sie sich nicht ein, das überlassen sie dem „eidgenössischen Verein“. Bravo, die Wilden sind doch bessere Menschen. Schönen Gruß. — **A. B. H.** Einverstanden, ist notiert. — ?? Der Gorgon-Jola wurde von uns schon früher serviert. — **H. i. B.** Frankreich ist jetzt das Gegenstück zu Amerika. Hier führt oft der Richter Lynch die Justiz und dort wird die Justiz gelyncht. — **Origenes.** Wie das kam, wissen wir selbst nicht; wahrscheinlich Verwechslung zwischen y und r. Thut aber nichts. — **R. i. O.** Wir haben noch ein Paar „Brüder“ im Vorrat. — **T. R. i. Cat.** Schönen Dank und Gruß, edler Freund. Ja, ja, die dicken Kutten sind überall dieselben. Die weisen erst nach dem Auspfeifen und dann gar mit drei Pfarrerstöchern Hundert. — **K. i. L.** Wenn nicht diesmal, dann später. Dank. — **? i. S.** Im Riddo. Amtsbl. Nr. 9 steht zu lesen: „Man sucht zuverlässige Knechte und Mägde auf 1. Mai und ebenso gute Güllen zu kaufen.“ Wir wollen unsere Behörden hiemit auf diesen Menschenhandel aufmerksam gemacht haben. — **T. T.** Sehr einfach: „Steh' auf um fünf und is' Mittag um neun, wespere um fünf und geh' zu Bett um neun, so kannst Du's bringen zu neunzig und neun.“ — **L. J.** Bödne sagt treffend: „Kanonier- und Flintentugeln sind oft Fleckfugeln zum reinigen der beschmutzten Welt.“ — **O. Z. i. G.** Haben Sie Ihr Gedicht in Jamben gemacht? fragte der Lehrer. „Nein, in Dendikton“ antwortete der Schüler. — **J. Z. i. Bg.** In die Augen springt, daß bei diesem Arrangement teilweise die Symmetrie, mehr noch aber die Anciennität den Ausschlag gab. Hier wie dort gehört dem Verdienste die Krone und ein großes, vielleicht ein größtes ist es gewiß auch, einem Projekt die nötigen Existenzmittel zu beschaffen. Da bedarf es eines klaren Kopfes und einer tiefen Sinecismarbeit in die ganze Materie. Da ist der Betreffende gewiß am Plage. Was Sie im Weiteren behaupteten, entspricht durchaus der Wahrheit; man wäre jedenfalls für einen besseren Vorschlag in Verlegenheit. Der Feu brüllte ja auch fest mit. — **T. i. U.** Wie Sie schon auf der ersten Seite lesen können, muß von dem „Erinnerungsblatt“ erst eine neue Auflage gedruckt werden. Sie müssen sich deshalb bis Ende nächster Woche gedulden, denn 6 Farben drucken, schlußend viel Zeit weg. Ihrem weiteren Wunsche kann dann ebenfalls entsprochen werden. — **Verschiedenen.** Anonymes wird nicht berücksichtigt.

Reithosen, solid und bequem

J. Herzog, Marchand-Tailleur, Poststrasse 8, 1. Etage, Zürich. (4 b